





● العد ١١٦٤ - الأثنين ٥ ربيع المثنى ١٤٠٩ هـ - (١٣ العقرب ﴿ ١٣١٧ هـ . ش) للوافق ١٤ توفير ١٩٨٨ م. السنة التاسعة والعشر ون[

OKAZ Jeddah, Rabi-ul-Thani 5, 1409 (Scorpio 23, 1367) Monday November 14, 1988. No. 8164 — 29 years • أحدث المحافظة الم أربعة خيارات فلسطينية امام المجلس الوطنى الفلسطيني في دورته الطاربة المنعقدة الان بالجزائر .



على بكل صعيد تأتى أنعكاساً لسياسة حكيمة وضعها خادم الحرمين الشريفين ألمك فهد بن عبدالعزيز .. والدبلوماسيون السعوديـون في الخارج ينفنون سياسة ناجحة تنطلق من حجم وثقل ودور الملكة الرائد على كافة الاصعدة .. وصاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن

عبدالعزيز سفير المملكة لدى الولايات المتحدة

الأمريكية نعوذج فريد للدبلوماسي الدارس والمثقف والنكي الذي ينفذ دبلوماسية المملكة المرسومة بدقة والتي تهدف ال دعم المسالح المشتركة بين المملكة وكافة الاشقاء والاصدقاء وجوه في الاحداث ص٥.



الفنانة الفوتوغرافية

ومديحة العجروش و. فصادًا قال

المجلس الوطني

النأنى هواعلان الاستقلال وتشكيل حكومة مؤقتة الثاثث : هو تشكيل حكومة مؤقئة الرابع : هو المطالبة بوضع الاراضي المحتلة تحت انتداب دولي باشراف الامم المتحدة وتوفير الحماية للشعب الفلسطيني خلال فترة انتقالية بين هذه الخيارات بدور الحوار الفلسطيني الاز سره المعالية بين هذه المعيرات يدور المسلميني الم من اجل الخروج بقرار فلسطيني واحد تجمع عليه مختلف القرى الفلسطينية داخل الاراضي المحتلة وخارجها . والاجتماع الطارىء للمجلس الوطني الفلسطيني يواجه الان في الجزائر تحدي القرار الصعب في مواجهة متغيرات صعبة لمعلى . ابرزها هو ماافرزته نتائج الانتخابات الاسرائيلية حيث اصبحت فرص تشكيل حكومة ائتلافية بزعامة الليكود وبرئاسة شامير محتملا في مواجهة الانتفاضة افصحت عنه خطة شامير التر زعم انها سوف تكفل تصفية الانتفاضة تداما . وو مواجهةً

الاول . مواعلان الاستقلال



الشيخ عبدالعزيز ال الشيخ .. على قارىء يسال عن حكم الرجل

الذي يسمح لمحارمه بعصّافحة الإجانب ومخالطتهم والتكشف

والتبرج والسفر بدون

[فتلوی ص ۱۵]

GAZZAZ []

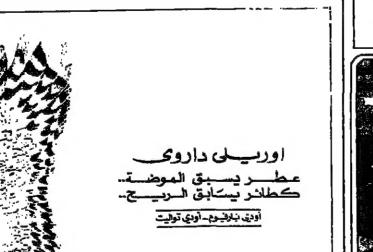
مكة شرمة الدبية للتورة عدة الرياص العبر خميسر متبط الدمام الفائف

التسليف م عن شروط و تسرض الزواج . . وأخر يتبرع بكليته .. كخطوة انسانية لانقاذ مرضى الفشل الكلوي من هاجس ، الموت ، ! [نحن معك ص١٣]

السرقة باسم العلم .. تعد إهانة للعلم وأهله .. هرطقة تمارسها بعض المعاهد الوهمية في أوروبا للابتزاز .. راجع استشارات ، ص٧ ، لتقف على



(ثقافة ص ١٢)



الثقافة والفن أعلى الوحدة العربية . الأصالة . . . الجمال . المسرحي الشهير ، سعد الفرج ، يرى أن و الثقافة والفن و من الدعامات الأساسية لبناه وحدة عربية شامخة .. الدبلوماسيون عن معرضها الأول بالسفارة فيما ينفى ايقاف مسرحية ، هذا سيفوه . . ويثبت ذلك بالأدلة في :

تطقني ۽ ..

البرازيلية ، انظر ص4 ، ، القن ص٩ ،

في تحقيق طريف مع عدد من الاطفال .. أكدوا كرههم الشديد لاستخدام العصا في التعليم .. وقال أحد الاطفال .

الدرسة جميلة .. ءبس فكونا من العصاء .. وقالت طفلة رائعة : • الأبلة وبتساعل: اليس الضرب ممتوعاً ؟!!



المسادلة بسين FREELIFE 0 في البراسع والمشرين من شهر اغسطس ١٩٢٩ رزةت عائلة فلسطينية مقدسية بطفل شاعث الظروف أن يلعب دورا هاما في تاريخ نضل السعب

القلسطيني عبلى مدى اربىسىن الطفل (ص ۱۰ ـ علما : ، وجوه في للركزالرنيسي: الرمياض - ت ٦٦ ١٠٥١ الاحداث ص٥ . الفروع الرياض مجدة والديئة مجيزان وريدة وخميس مشيط والعبر الجبيل



الهواتف

وللراسلات

: الروز اليرودي : ١١٤١٢

الرسائل الوجهة للجريدة ترسل بلسم رئيس التعرير من . ب : ٩٣١٨ ـ جدة ـ

٥ الرسائل الوجهة الدارة التوزيم ترسل ال : ص . ب : ١٧٠ جدة _ الرمز البريد

O الرسائل الوجهة الدارة المؤسسة ترسل على : ص . ب : ١٥٠٨ .

O برقيا : عكالا ـ جدة O تلكس : عكالا ـ ١٣١٠ \$ المسترق العام : ١٧٢٢١٣٠ تجرير ـ ندارة ـ توزيع ـ اعلانت 0 قبارة الانتياج: ٢٠١١/١١ 0 الامارة الدولية: ١٥٠٢٢/١١ 0 الاقسام التُقصمة : ١٤٢٤٢٧٢ و الإنصالات الغارجية : ٨٧٠٤٧٢٨ و رقع الفاصيمل:



سموالامير سلطان يرأس اجتماع مجلس إدارة الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطربية

يترأس صلحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطران والمفتش العام ورئيس مجلس ادارة الهيئة الوطنية لحماية الحياة القطرية وانمائها اليوم الاتنين بالمدينة المنورة الاجتماع السادس لمجلس ادارة الهيئة ومشروعات لنظام الاتجار أن ويتضمن جدول اعمال المجلس واللائمة التتفيذية له والبيان

بناقشة عدة مذكرات خاصبة الكائنات الفطرية ومنتجاتها ونظام بالمافظة على الحياة النباتية في المناطق المحمية وغير المحمية بالملكة

استقبل صاحب السمو الملكي الامج عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام في مكتب سموه ظهر امس القائد الاعلى للقوات الفثلندية وعضو مجلس الشركة الفثلندية الوطنية للزيت الجنرال جاكو فلتانيين وتم خلال الاستقبال تبادل الاحاديث الودية وحضر القابلة سفير فنلندا لدى الملكة بكله هارتيله .

من جهة اخرى اجتمع رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد صالع الحماد قبل ظهر أمس مع الجنرال جاكو فلتأنيين بحضور سفير فنلندا لدى الملكة .

والمستشفى وجناح التطيم حيث أبدى الضيف اعجابه بما شاهد في الكلية من امكانات منطورة .. واثنى على جهود القائمين على الكلية . وفي نهاية الزيارة سجل المسئول الفتلندي كلمة في سجل الزيارات .. كما

كامل الشريث ينوه بدعم خسادم الحسرمين للرابطسة واس (مكة المُكرمة) : توه ألأمين العام للمجلس العالم

واضاف الاستاذ الشريف ف وإشار إلى الدور البارز للدور الحالية للمجلس التأسيسي لرايطة العادم الاسلامي

س د الرياض ه

الايضاحي لموسم صيد عام الحمى لسائدة جهود فرض الحماية ومشروع تعديل نظام الصبيد الحالى كما يناقش خلال الاجتماع منجزات الهيئة منذ انعقاد الجاسة الاخيرة لمجلس الادارة ويرنامج مشروعات الهيئة بالاضافة الى مناقشة مشروع الميزانية لعام P-31-1316 الجدير بالذكر ان مجلس ادارة

> استقباله قائد الكلية اللواء ركن عبدالعزيز الدغيم وأركانات الكلية على أقسام كلية الملك عبد العزيز الحربية

وكان السئول الفنلندي قد قام صباح امس بزيارة لكلية اللك عبدالعزيز المربية حيث كان في

التاسيسي لرابطة العالم الاسلامى ووزير الأوقاف في المملكة الاردنياً الهاشمية سابقاً الاستاذ كاماً. الشريف نوه بما تلقاه رابطة العالم الاسلامي من دعم مادي ومعنوي من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لتقوم بدورها كاملا في مجال نشر الدعوة الاسلامية في كافة انحاء العالم تصریح لـ (واس) أن اهتمامات خادم الحرمين الشريفين مكنت الرابطة من أداء واجبها على الوجه الأكمل في مجال نصرتها للقضايا الاسلامية في شتى انحاء العالم

وأوضح مساعد مديس عام الإدارة العامة للخدمات الطبية للشئون الفنية ومدير مستشفى ثوى الامن أن وقدا من المجلس العربي للتخصصات الطبية قام نهايأ الاسبوع الماضي بزيارة للمستشفى اطلع خلالها على الأمكانيات الطبية

للدعوة والاغاثة وعضو المجلس

عتراف المجلس العربي للتخصصات الطبية يستشفى قوى الامن الداخلي بالرياض نال مستشفى قوى الامن الداخلي بالرياض مؤخرا اعتراف المجلس العربي للتخصصات الطبية وبذلك يصبح الستشفى مؤملا للحصول على الزمالة العربية في جال تخصص الجراحة .

ئم ثبائل الهدايا التذكارية ثم غادر مقر الكلية مودعا بمثل مااستقبل به من رئيس عام مصلحة الارصاد وحماية برئاسة الامعر طلال مالطفولية ١٠٠ السيوم ببالرد

الهيئة يضم ف عضويته كل من ...

نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية

صاحب السمو الملكي الامج خالد

الفيصل امح منطقة عسج

صاحب السمو الملكى الامير سعود

الفيصل وزير الخارجية ، عضوا ،

معالى الدكتور عبدالرحمن ال الشيخ

معالى الدكتور صالح العثل

رئيس مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم

امين عام الهيئة سعادة الدكتور

محلس ادارة الجمعية الذبرية يحاثل

عقد مجلس ادارة الجمعية

الخبرية بحائل مساء أمس الاول

اجتماعا برئاسة صاخب السمو

اللكي الامير مقرن بن عبدالعزيز

امع منطقة حائل ورئيس مجلس

ادارة الجمعية وذلك بمقر الجمعية .

وقد ثم خلال الاجتماع مناقشة

التعديلات التي ادخلها المجلس على

نظام المساعدات والتي تقضى بتوفير

الرعاية الكاملة للاسر المتاجة .

التنظيمي والوظيفي للجمعية

والوقوف على ميزان المصروفات

كما تم خلال الاجتماع الموافقة

على تشكيل اللجان السائدة للأدارة

والتي تتكون من عدد من الشباب

من أوي الخبرة والاختصاص .

وفي ختام الاجتماع تم الاطلاع

وقد أعرب سمو الأمع مقرن عن

شكره وتقديره الغائق للمتبرعين

ودعا الله أن يجزل لهم الاجر

الامر بالمعروف

في محاضرة بالرياض

على بيان الثبرعات التي وردت

للجمعية خلال الاشهر الماضية .

والايرادات

والثواب .

واس ـ الرياض :

كما تم الاطلاع على الهيكل

واس محاثات -:

وزير الزراعة ، عضوا منتكبا ،

والتقنية وعضواء

عبدالبر القين ، عضوا ،

صاحب السعو اللكي الامع

عبدالله العريفج - الرياض:

وقد قام الضيف خلال الزيارة بجولة

المختلفة شعلت احدى سرايا الكلية

يترأس صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج * الخليج العربى لدعم منظمات آلامم المتحدة الانمائية صباح اليوم الاثنين اجتماع اللجنة التوجيهية العليا للمشروع العربى للنهوض بالطفولة وذلك بمقر البرنامج بالرياض .. ويشارك في الاجتماع معتلو الامير مقرن يرأس اجتماع

جامعة الدول العربية ورئيس الكتب التنفيذي لجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية العرب. كما يشارك في الاجتماع ايضا البطس العربى للطفولة والتنمية وصندوق الامم المتحدة للانشطة السكانية ومنظمة اليونسيف ومنظمة الصحة العالمية رمكتب الامم المتحدة الاحصائى ووكالة الامم المتحدة للتعاون الفني .. اضافة ألى برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الامم

المتحدة الإنمائية . الامير فهد بن سلمان يستقيل السفير الامريكي واس ۽ الدمام ۽ :

استقبل صاحب السعو اللكي الامع فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية بمكتب سموه بالامارة بعد ظهر أمس السفير الامريكي لدى الملكة والتركتلر. وتم خلال المقابلة تبادل الاهاديث

وقد تم في نهاية الاستقبال تبادل الهدايا التذكارية



اطليوارويال جسيلي الإنجليزى الأصلى مصلات أبساؤب مغذى مقوى منشط الجييع أفراد الأسرة عدة / سوق المساعدية بجوار مكتبة تيامه تليفوك : ١٦١٢٢٨٥

يعلن الواطن بعيد العزيزعيد الكريم السيهان عن بيع التطع السكينة الناصة بعد والواقعة في المؤط المعتقدمن قبل بلية ماثل عند ١٨١ محد الوسيطاء في أراض بيضاء أرقامها: ١٢١ ، ١٣٣ مندله إعتراض على ابيع أوفوير لديه صلى سلكية لنلان بمقطع أوعقد مع بها مرا جينة أوالإنسال على بعانق: ٢٢٠٦٢٤ م ٢٢٠٦٢ و ولناك معلق مصيت من تأريف وفي ماك عدم الراجعة فلال المدة المؤكورة مسيقم بيعما وون المؤمدة عدم الراجعة فلال هدة المؤكورة مسيقم بيعما والله الموضق

تعلن/ شيركة تكفن للإنشاءات بالطائف أنهاقد أنهة خدمات مكفولها اهاشم بإيراقدار التركى الجنسية ويحمل جوازسفر رقم ۲۷۳۲۸۲ ويتاريخ ۲۶/۵/۵۸۹۱ وانِقطعت علاقِتر بالشركة ، فيرجيٰ عدم التعامل معر فى مجالات العمل الخاصة والمتعلقة مالىشركى بعدمًا ينخ هذا الإعلان/ وللأهمة جرئ لنشره م

المكاتب النارجة

● القاهرة : ٢٢ شارع شهابا - المهندسين ت : ٣٤٤٠٥٥٤ م ٣٤٤٠٥٩ الجزائر 7 شارع داقير ـ ت - 2646624 ، توتس : ت : 236230

OKAZ 9 Boolevard des Imiliens 75062 Paris — France Tel.: 46156700 / : ماريت ت ۳۰۷۰۷۳ ⊕ ۲۰۷۰۷۳ بيروت - د

فلتسطى 40150710 ♦ لشن: ت ٤٤١/٨٣٩٣٦٥١ • فلتس ١٠٢١١٧٦ ♦ واشتطن . ٢٠٥/٧٥١٩٧٧ ـ ١٠٠ فلتس ٢٧٠٩٧٢ ـ ٧٧٠٩٧٢

■المراسلون: الاردن - للغرب - السودان - صنعاء •

[طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر]

TÄRITEET – 1. 1974 EESTA 1975 TEER EESTA PROOFFICIENTER EESTA KAN ORMARI HERUTAANA URREKARARIST RADORAGAN ORD GESTIK ٨٠ متسابقًا في المسابقة المحلية لنالاوة العراب وتجويده

> بدأت صباح امس المسابقة المحلية لتلاوة القرأن الكريم وتجويده وتفسيره اعمالها بفندق انتركونتنتال سكة الكرمة ،

> الكريم والمعاهد والمؤسسات العلمية . واضاف الاستاذ السبيهين ان لجنة التحكيم لهذه

> المسابقة تكونت من الاستاذ الدكتور حسن باجوده من

العام على جماعات تحفيظ القرأن الكريم بمنطقة مكة المكرمة والاستاذ محمد صديق الميمنى والاستاذ محمد مكى هداية الله .

وأشار ألى أنه في ختام المسابقة سيتم اختيار خمسة متسابقين من هذه المسابقة الدولية الحادية عشرة لتلارة القران الكريم وتجويده وتقسيمه التي تنظمها وزارة المحج واوضح الامين العام للمسابقة الاستاذ عبدالعزيز والاوقاف خلال الفترة من ١٤ ـ ٣٠ من شهر جمك الثانية القادم بفندق انتركونتننتال بمكة المكرمة وذلك ف فروع

السبيهين أن عدا الشاركين في هذه السابقة التي تستفرق اربعة ايام ٨٠ متسابقا من مختلف مناطق الملكة من الجامعات وادارات التعليم وجماعات تحفيظ القران

جامعة لم القرى والاستاذ محمد سعد ابراهيم للشرف

محاضرة بعنوان الامر بالمعروف من للراكز الاسلامية في الباكستان والنهى عن المنكر ومكانتهما في والصومال وجمهورية مصر العربية ليتم ترزيعها على المساجد والمعاهد الإسلام يلقيها فضيلة الشيخ عبدالرحمن بن عبدالله ال فريان والجمعيات والراكز الاسلامية وذلك وذلك بعد صلاة الغرب مباشرة في ق اطار جهود الرابطة من اجل نشر جامع سلطانة الشرقية مقابل الدفاع

ينظم مركز الدعوة والارشاد بالرياض التابع للرئاسة العامة ثمانية وعشرين الغا وتسعمانة لادارات البحوث العلمية والافتاء نسخة من المصحف الشريف طباعة والدعوة والارشاد مساء غد الثلاثاء مجمع الماك فهد بالمدينة المنورة لعدد التاسعة والتصف مساء .

سمو الامير فهد بن سلمان لدى استقباله للوزيرين السودانيين

القصيم تستعد لتكريم طلايها المتفوقين

تجرى حاليا الاستعدادات لتكريم الطلاب المتفوقين على مستوى-منطقة القصيم

ذكر ذلك مدير أدارة التعليم نطقة القصيم الاستاذ عيداك بن طاهر العبداللطيف وقال أن قسم توجيه الطلاب في الادارة يقوم بوضع الترتبيات للتكريم كما انه يتم

حاليا استقبال استمارات الطلاب المتقوقين من المدارس بغية حصرها ومن ثم فرزها لاخراج النتيجة النهائية وفق اللوائح المنظمة لذلك . واشار العبداللطيف الى ان عدد الطلاب الذين سيشملهم التكريم ه ٨٢ ء طالباً من مختلف المراحل

الدراسية مشيرا كذلك الى انه سيتم تكريم طلاب مدارس تحفيظ القران والثانويات المطورة ومعاهد النور العبداللطيف اوضح انه قد تم رصد ١٦، الف ريال كتيمة لجوائز المتفوقين اضافة الى

٢٨٩٠٠ مصحف من الرابطة الى باكستان ومصر والصومال

واس ـ مكة الكرمة : قامت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي مؤخرا بشمن كتاب الله الكريم وثوزيعه على

المسلمين في شتى انحاء العالم ..

ستضيف مكتب عكاظ فر مختلف انحاء الملكة العديد من المستولين الرد على استلة واستفسارات القراء حول الموضوعات التي تهم القراء . السابعة وحتى التامنة والنصف مساء . ■ مساء ليوم الاثنين ٥/١٤٠٩هـ ■ تبوك: الاستاذ محمد واشد العثمان مدير التطيم بمنطقة تبوك على هانف رقم ۲۲۵۵۲۸ ۱۲۵۵۸ من الساعة السابعة والنصف مساء الى

مساء يوم غد الثلاثاء ١٤٠٩/١٤٠٨ ■ القريات : الاستاذ سعيد فقرى الظاهر مدير الشثون الصحية بمنطقة القريات على هاتف رقم \$2727210 من الساعة السادسة والنصف وحتى

التاسعة مساء .

ونوه الاستاذ السبيهين بأهتمامات خايم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بالقران الكريم

ومايقدمه من دعم مادى ومعنوى للمسابقات القرآنية

سواء داخل المملكة او خارجها وتشجيعه لحفقة كتاب الله

الخدمات الصحية المقدمة لابناء المنطقة كما قدم الدكتور بياري هاتف حکاظ شرحا موجزا عن نظام التحويل الى المراكز الصحية والستشفيات والذي سيطبق في المنطقة ابتداءا من غرة شهر رجب القادم

مجموعات كبعة من امهات الكتب.

جدير بالدخر ان الحفل سم

على شرف صاحب السمو الملكي أمير

منطقة القصيم وسيحضره عدد من

المستولين واولياء امور الطلاب .

ھۇلاء على

استقبل صلحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية صباح امس

بمكتب سموه بقصر الإمارة بالدمام وقد سوداني مكون من وزير الدولة لشئون السودانيين العسلين بالخارج د

ابراهيم الامين ووزير الدولة للاسكان بالسودان الاستلاعمر حضرة يرافقهم سفير السودان لدى الملكة الاستلا

برئاسة بن باز المجلس التأسيسي للرابطة يواضه لاعماله

مناقشة أوصباع للكاتب الخارجية والقضايا الإسلامية المعاصرة واصل المجلِّس التأسيسيّ لرابطة العالم الاسلامي جلساته حيث عقد جلسته الثانية بمكة المكرمة في اطار دورتّه التّاسعّة والعشرين بْرِئْلْسَة سملحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن بلز الرئيس العلم لادارات البحوث

العلمية والاقتاء والدعوة والرشاد ورئيس المجلس. وصرح معاني الامين العام لرابطة القوات المعتدية ومطالبة الدول واضاف النكتور تمنيف في

العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عدر تصيف عقب الجلسة ان للجلس ناقش ماورد من اللجنة العامة حول اوضاع مكاتب الرابطة في الخارج واحتياجاتها وسيل تطريرها .

وقبد رحب سعوه بالوفد

هـذا وقد عبر الوزيران

السودانى وتبادل معهم الاحاديث

الودية التي تربط بين البلدين

السودانيان عن سرورهما بالحفاوة

التي استقبلا بها من قبل سموه

مشيدين بالمساعدات التي قدمتها

المملكة لجمهورية السودان أبان

كمارثة السيول والامطار التي

اجتاحت السودان خلال شهر

وفى ختام الزيارة شكر الضيفان

سمونائب أمير الشرقية على أهتمامه

ومتابعتُه وسؤاله عن أحوالُ الشعب

السودائى بعد تعرضه لكارثة

السيول والامطار والقيضائات .

د . بياري يتفقد

اقسام مستشفى عنيزة

التقى امع عنيزة محمد السليم

امس مع الدكتور طلال بياري مديو

عام الشنون المحية بمنطقة

القصيم وتم خلال اللقاء بحث

الصقعيي ، واس ، ـ

الشقيقين

اغسطس الماضي

كما تاقش المجلس ماورد حول موضوع الوتعر السنوى الرابع عشر لمجلس الجامعات الاسلامية في كندا وثاقش كذلك موضوع المؤتمر الرابع لجماعة عباد الرحمن في السنقال ونشاط جمعية الدعوة الاسلامية في سنغافورة وأهمية مساعدة الجمعية لمواصلة

في ذمــة الله انتقل الى رحمة الله تعالى عصر يوم الجمعة للاني فضيلة الشية سعيد رحمة الله رئيس كتابة العدل الأولى بمكة الكرمة ، سابقا ، . ويتقبل العزاء بدار الرحوم بشارع المنصور بجوار الكثب الصحي بمكة الكرمة .

تغند الله الفقيد بواسع رحمته

والهم آهله وذويه للصبر والسلوان

رأنا لله وأنا اليه راجعون ،

ماورد من لجنة القضايا الاسلامية المعاصرة حول ارسال برقية لفضيلة الشبخ عبدالحميد السابح رئيس وكل التراب الفلسطيني .

القضية الافغانية في ظل تطور اخداثها ونوه المجلس بمواقف المجاهدين البطولية واهمية العمل على وحدة الصف والتضامن ودعوة لمؤازرة الجهاد الافغانى ودعم المرسسات التعليمية المتضررة ز انغانستان ولماكن تجمع المهاجرين والطالبة بالاتسحاب الكامل من ارضى افغانستان السلمة

المجلس السوطنسي الفاسطينسي بمناسبة انعقاد الدورة الطارنة للمجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر تأييدا لمواصلة مسجة الجهاد لتحرير المقدسات الاسلامية كما ناقش المجلس مشروع برقية مماثلة موجهة من المجلس الى رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات .

واضاف معاليه أن المجلس تطرق التكومات والشعوب الاسلامية

ومنع الحرية للشعب الافغاني لتقرير مصحه دون التدخل من

الاسلامية بالاعتراف بالحكومة ي تعريحه بان المجلس ناتش ايضا الاسلامية التي انشاها المجاهدون وفيما يتعلق بالقضية اللبنانية أوضح معالي الامين العام للرابطة

الدكتور نصيف بان المبلس ناقش التوصيات المقدمة من اللجمة حرث حض الدول العربية والاسلامية ببقل مساعيها وجهودها من أجل حل الازمة اللبنانية إلى رحمـة الله

ppc

أن أية محاولة من قبل أي من المراقبينُ لقهم أبعاد الاتفاق بين الملكة

والصين الشعبية لتأسيس مكاتب معتلبة تجارية في العاصعتين لاينبغي

اولاً : أنَّ الْحُطْرَةُ ليست جديدة، وأنَّما هي امتداد لعلاقات تجارية

ثَلْقَيا: ان أَلْمَتَغِيرات الدولية والاقليمية وتمط العلاقات الدولية السائد الان قد بلور هذه الصيغة وفقا لبدأ تبادل المسالم على أوسع نطاق بين دول

ثالثا: إن التغيير الكبير الذي طرا على الواقع الصيني قد اسهم ف تشجيع دول العالم الى التعامل والتعاون مع الصين الشعبية بعد ان أسهمت تلك

التغييرات أن أقامة جسور الثقة والتعاون على اسس واضحة لا تختلط فيها

المصالح الاقتصادية بالايديولوجيات الفكرية، عقب اقتتاع الصين الشعبية

نفسها يضرورة مراجعة تجاربها السابقة وتغيير انماط علاقاتها مع الدول

الاخرى وتأكيدها ألعمل والمستمر على احترامها بل والتزامها بعبدا التعاون

المتكافية والايجابي مع الآخرين على اسس صحيحة.. رواضحة ايضا.

رابعا: إن السياسة الخارجية للمملكة العربية السعودية تعتمد المواقف فبل

المسالح وتنطلق في تفاعلاتها مع الدول الاخرى من مبدا التعاون مع جميع

دول العالم على اسس من الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشنون

الداخلية للفير بل ومن ميدا عدم اتمام أية خطوة أن هذا السبيل على حساب

اى طرف أخر. مهما كان حجم ألمسالح المتحقق من رراء بناء تعاون من أي

خامسا: أن الملكة لا تتعجل الخطى ولا تسعى الى أي شكل من اشكال

الحوار او التعاون اوالتقاهم او التنسيق مع الدول الاخرى الا ف ضوء

تأكَّدها من أن هذا التعاون لا يخدم البلدين فسحب ولكن يحقق دفعة حقيقية

لمزيد من التعاون مع الدول الاخرى ويخفف من التوتر ويدفع الى التكامل على

نحو يقرضه التعايش وتقتضيه دواعى البناه والتطوير والاتصراف الى

التتمية بدل تكريس القوة وتصعيد المخاوف على حساب رخاء الشعوب. سادسا: أن الملكة لا تدخر جهدا في سبيل استخدام جميع القنوات المتاحة

امامها.. لمارسة ادوارها التوفيقية بين الدول وعلى كل المستويات من اجل

تحقيق مجتمع دولى مستقر وقيام الحد الاعلى من الامن والاستقرار لمسألح

وهي في منهجها السياسي تتلمس الطرق المؤدية الى السلام والمحبة،

ذلك أن المملكة العربية السعودية التي قويلت في السنوات الاخيرة

وتكريس التعاون الدولي على اسس من الثقة المطلقة والمصالح المشتركة.

بسلسلة من المبادرات والاتصالات النشطة من قبل الآخرين تعرك أن

مسئولياتها الاقليمية والدولية اصبحت تحتم عليها القيام بادوار ايجابية

واسعة تتجاوز حدود النطقة للاسهام في قضايا السلام والتعايش

والاستقرار في هذا العالم.. اذ انها مؤهلة للقيام بمثل هذا الدور البناء، بحكم

تطلع دول العالم الاخرى الى بناء علاقات واسعة ومتنوعة معنا.. تتفق مع مصالحنا.. وتخدم مواقفنا وتتفهم منطلقاتنا السياسية والاخلاقية والثقافية

ولاشك ان حجم تجاربنا قد اكسبنا كل ما نجتاج اليه من مناعة ضد كل

المتغيرات في وقت أصبح فيه الانسان السعودي على اقصى درجة ممكنة من

التحصين ضد كل المباديء والافكار والايديوارجيات السائدة في هذا العالم..

ومن ثم صار اكثر قدرة على المواجهة باقتدار.. في الوقت الذي اكدت فيه سلسلة التجارب التي خاضتها دول كثيرة غيرنا ف التعامل مع غيرها أن كل

خطوة لا تنطلق من التجرية الذاتية المستقلة ولا تعكس احتياجا حقيقيا ولا

تجسد فهما ومصالم مشتركة فانها لا تلبث ان تتلاشي وتجر الكثير من

والملكة العربية الصعودية وهي ترسم خطواتها بتؤدة في الاتجاء

المسميع وتطؤر علاقاتها مع المجموعة الدولية بالشكل وبالصورة وبالحجم

الذي تقتضيه الظروف الموضوعية والتدرج للطبيعي في التعاون فانها تجسد

بذلك ادراكا حقيقيا واعيا للابعاد المختلفة لكل خطوة أل ضوء حرصها على

تحقيق المسلحة العليا ليس لهذه البلاد فحسب وانما للامتين العربية

والاسلامية وكذلك للاسرة الدولية بما ز ذلك الاصدقاء ذ كل مكان.

الامور بموازين اخلاقية قبل موازين المسلحة الدانية وتزمن بأن أي علاقة

لابد وان تسهم في تحقيق انفراج وتعاون اوسع وتسعى الى مد مظلة السلام

والإمن الى كل ارجاء الدنيا فليس في حساباتنا أن نقيم أي شكل من اشكال

التعاون على حساب الغير بمجرد أن تتحقق مصلحتنا الذاتية من وراء ننك،

وليس من أخلاقنا أن تمد يدنا الى كل من يلوح لنا بطلب التعاون دون النظر

الى مجمل الاعتبارات المحيطة بنا وبالآخرين وليس من طبيعتنا أن ننظر من

رَاوِية ضَيِّقة الى مفهوم العلاقات والتعاون دونَ أن نستوعب مصالح الأخرين لاننا ترَّمن بأن وزن هذه البلاد السياس والديني والاقتصادي لابد وان

الدول.. لسبب بسيط هو ان مصالح الشعوب هي التي تشكِّل مواقف النول

وان قرارات الدول انما يجب ان تعكس ثلك المسالح.. وترشّدها من منظور

يجمع بين الحكمة والوعى، والنضب السياسي والنَّفبرة بالعلاقات الدولية

ومن أجل ذلك كله، فأن وثيقة التفاهم الموقعة بين الملكة والمسين

الشعبية يمكن النظر اليها على أنها خطوة ايجابية وبناءة وطبيعية ف ظل كل

هذه الاعتبارات ومن خلال ذلك التقويم الموضوعي.. وأن كل خطرة سابقة أو

لاحقة لابد وأن تأتى في المكان والزمان الملائمين وفقا لتوفر المعشيات الكافية

والا فانها لن تكون اكثر من خطوة دعائية وهو نمط من التعامل لا تجيده

المملكة ولا تتعامل به لانها لم تتعود أن تتخذ أو أن تتوقف عن اتخاذ قرارات

فنحن بولة تتحمل مسئولياتها الإقليمية والنولية على نحو كامل ، وتزن

واقتصادية قائمة منذ القدم بين شعبى الملكة والصين الشعبية. ولذلك فان مذكرة التفاهم تعتبر تجسيدا لتنامى الممالح بين البلدين يستوجب صيفة عملية منظمة .. رُدِي ان تتم في هذا الإطار المألوف بين سائر

النظر اليها بمعزل عن الحقائق التالية:

العالم على اسس اقتصادية وتجارية اولا.

نوع كان مع اى طرف ف هذا العالم.

وروابطنا المتلقة مع الغير.

انتقلت إلى رحمة الله غلهر أسى بجدة السيدة صالحة محت على مومسلي شقيقة الرحسوم احمد موصل الر كنة قلبية مغاهة وقد دفنت الفقيدة بمقابر أشعلاه بعكة المكرمة بعد مغرب أسى .. ويتقبل العزاء اليوم بدار أخبها د٠ سليمان أحمد مسومسلي بحى المساعدية شرق مستشفى النك فهد ه عكافة ، اللتي أشها النبأ تسال الله العش القدير أن يتفعد الفقيدة

بواسع رحمته وان يثهم أهلها

ودُويها المبر والسلوان ، وانا ته

وأنا اليه راجعون ه .

العالب للغدر

· Varrelle. The . A Anguett Strate . A Anteriet. This . A ALESTER !! • تيـ وك ١٨٠١٢١١ ٧٠ • بيزان ٢١١٠١١ ٧٠ • نجـ ران ٢٢١٩١٧٠ ٧٠ • يتيم ١٩٢٥٢٢٢ لو . و البياحة ٢٢١٥٩٧٧٠ ، و ييتمسة ١٦ ١٥٢٢٢ لا . و

ربال الاردن ا فا لوات السودار ده رباق أنوسسر

السابقة الخسة

الكريم وتجويده وتفسيه.

• الموف ١٩٢٤٤٢٢٤ € هنوطنة يقني تديم ١٩٠١٥٥٥٧، • القبرع مع١٨٤١٥٧٠

يَسَرُمُوْسَيَسَة الاسْيُواق أن تعلن

عه إستعدادها الكامِل لفك وتركيبُ ونقل العفش والأثانَ مه البابِ إلى الباب . اجهزة حديثة لغسيل وتطيف الموكتِ والكنب والسّنائر والأعلان نعل الحتكم دوماً . • خدمانا تشمل كافة مدك الملكة

خادم الحرمين يستقبل القليبي

سعود حفظه الله بمكتبة بالديوان الملكي بقصر طبية امس معالى الامين العلم لجامعة الدول العربية الشلائي القلبيي. وحضر المقابلة صلحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير وكان معانى الامين العام للجامعة ينهض من كيوته مشيرا الى اعتزاز

عربية قد وصمل الى المدينة المنورة

وقد وصف الشاذلي القليبي زيارته للمملكة بانها تكتسب بالغ الاهمية بالنسبة للجهود المبذولة منذ اندلاع السعودية ان الملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

بثان متذ أربعة عشر عاما حتى بناء على موافقة خادم الحرمين :

غريبانسن المعرض يدعم الروابط الشنكة

محمد محجوب (جدة) - و.أس (الرياض) :

الأخر الحالي الموافق للعشرين من

الشريفين بالجزائد الذي يأتي-تجسيدا حقيقيا للروابط الاخوية

مفتتحامبنى قيادة المنطقة الجديد المؤقت:

قام صلحب المعو اللكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثلنى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح امس بزيارة لمعسكر القوات المسلحة باللدينة المنوره وكان في استقبال سموه قائد منطقة المدينة المنورة العسكرية اللواء الركن يوسف ابراهيم السلوم وكبار ضباط المنطقة وقد افتتح سموه خلال الزيارة

عبدائله بن محمد وصاحب السمو اللكي الامع فيصل بن مشعل بن سعود ـ ومعالى أمين المدينة الشروع ومكوساته المنورة الاستاذ عمر قاضي ومعالى مدير الجامعة الاسلامية بالمديئة ورؤساه الدوائر المكومية ف منطقة المذينة المنورة .

> وغرقة العمليات واتجه سموه الى ميدان العرض حيث عزف السلام الملكى وادى ضياط وأقراد المنطقة

> > ثم اتجه سموه الاستقبال بالنادى العسكرى وتشرف ضباط المنطقة بالسلام على سموه كما تشرف بالسلام على سموه كبار الضباط المقاعدين العسكريين بالمنطقة .. ثم حضر مموه حفل الشاى الذي اقيم يهذه المناسبة بصالة الطعام بالضيافة العسكرية وحضر الحفل

السمو الملكى الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المديئة المنورة وصاحب السمو اللكي الامير خالد بن

استسلم اربعة من خمسا اعضاء في مجموعة مسلحة كانت قد فتلنديين في موقعهم في جنوب لبنان

حمد بن سعود آل بوسعيدي قد وصل الى المدينة المنورة امس حيث كان في استقباله في المطار معالى وزير

ق . ن ، ا ، تونس ۽ : نفت مصادر مأذونة بوزارة الداخلية

• إمتنان لرعاية المملكة للعمل المشترك وأس ، المدينة المنورة ، : استقبل خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال

المرمين الشريفين وأضاف يقول .. اننى ساستعرف

خلال هذه الزيارة مع خادم الحرمين الشريفين النتائج الاولية التي توصلت اليها لاستتر بارائه السديدة في اليها الكفيلة بضمان نجاح التحرك

يلقاها في هذه الربوع المباركة العمل

معرض الحرمين بالجزائر الأحد القادم

بناء على موافقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزين ال سعود على اقامة معرض الحرمين الشريفين في الجزائر استجلبة لرغبة الحكومة الجزائرية النيمقراطية الشعبية الشقيقة ممتلة في

القائمة بين الجزائر والمملكة وتعميقا للتواصل بين البلدين

وقال أن المعرض صورة حية عن المشاعر القدسة في هذا البلد الطيب تلك المشاعر التي تهفو لها نفس کل جزائري کلما نگرت وتشد لها الرحال حيثما كانت وهو بالاضافة الى كل ذلك يشكل فرصة ثمينة للجمهور الجزائري التواق الى النشاعر المقدسة ليطلع

على التطورات التي -شهدها الحرمان الشريفان تحت رعاية خادم التعرمين الشريفين لللادفهد ابن عبدالعزيز .

بنى قيادة النطقة الجديد المؤقت وذلك برقع العلم على مبنى القيادة والخطوات التي تعت ف تتفيذه كما استمع سموه الى شرح عن مشروع معسكر ومبنى القيادة الجديد والمستشفى العسكرى

ثم ودع سموه من قبل قائد المنطقة وكبار الضياط بمثل ثم قام سموه بجولة في مبنى القيادة وزار مركز الحاسب الالي مااستقبل به بكل حفاوة وتقدين

التحية لسموه .

استسلام مسلحن احتجزوا ودا فتلنسديين

ا . ف . ب ، بيروت ، : احتجزت منذ امس الاول جنودا

الى الكتبية الفتائدية العاملة في اطار القوات الدولية . وتكر مصدر لقوات الطوارىء ان امراة عضوة في المجموعة السلحة استسلمت مساح امس وان ثلاثة اخرين قاموا بالعمل نفسه بعد

من السنولين .

التونسية صعة أنباء تحدثت عن تعرض

الإعلام الاستاذ على الشاعر ومندوب عن المراسم الملكية وعدد

تونس تنفى محاولة اغتيال شخصية فلسطينية

شخصية فلسطينية لمحاولة اغتيال في تونس وقالت ، أن هذه الاغبار لا أساس لها من الصحة ولا تستتد الى

ساعات عدة ، ورفض المندر كشف هوية هؤلاء الاشخاص .

عمر جستنية بكتب من اسلام اباد:

وسادت حالة من الذعر في اعقاب الحادث . عكاظ ـ خاص اسلام ابلا : وعقد التحالف الديمقراطي الاسلامي اجتماعا ازدادت سخونة الحملة الانتخابية في حاشدا له في كراتشي وقال السيد نواز شريف رئيس باكستان حيث قتل ثاقته اشخاص وأصيب وزراء اقليم البنجاب وهو مرشح رئيسي عن التحالف اربعون اخرون بعد تبايل اطلاق نار في اجتماع

سياس بالقرب من بيشاور قبيل الانتخابات العامة التي ستجرى بعد غد . وف الوقت الذي أكد فيه الجنرال ميرزا بيج قائد المجيش الباكستاني ان كل شيء جاهز لانتخابات حرة المجادي ان كل شيء جاهز لانتخابات حرة المجادين

Mary Phones C . St. WASNAGE

THE PARTY OF THE STATES

كما سيقيم التحالف الذيمقراطي الاسلامي اجتماعا حاشدا له اليوم الاثنين في لاهور في اخر يوم مسموح فيه بالقيام بحملات انتخابية .

THE PARTY OF THE P

الباكستاني ستجرى في ١٦ نوقمبر .

والمعروف ان التحالف قد استفاد من قرار المكمة العليا الذي نص على شرورة حمل النلخبين لبطاقات الهوية اجباريا للحصول على حق الأشتراك في

لمنصب رئيس الوزراء ء ان جَنَارَة ، حزب الشعب



مكافحة الحشرات والنمل الأبيض بضمان 7 سنوات مهند سونا مريكيونا خصائيون في نظافة الوكيت و الكنت

وصلنا الأن مادة احماية السجاد والكيب

 صيغة جديدة بشأن التسوية السلمية حبش: نلتزم برأي الاغلبية

بقسم الله الرحن الرحية

● أبو شريف لـ (عصم): سنواجه القمع الاسرائيلي

محمد شاتيلا (الجزائر) رويتر :
اكد السيد ياسر عبدريه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أن الزعماء الفلسطينين في ثاني يوم من اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني بالجزائر قبلوا بالإغلبية قرار مجلس الأمن الدولى رقم ٢٤٧ الذي سيتم تضمينه في البيان السياسي الفلسطيني الذي

وقال في تصريحات لوكالة رويتر بالجزائر ان صيغة جديدة بشان موقف منظمة التحرير من التسوية السلمية في الشرق الأوسط تتضمن

وقال ان من بين تلك الخيارات اعلان الاستقلال الوطني وتشكيل

الحكومة المؤقتة أو وضع الأراضي الفلسطينية تحت اشراف الامم

نحدة . اعتراف كبير وأوضح انه يتوقع اعتراف عدد

نص قرار مجلس الامن رقم

أضيفوا لأطعمتكم نكهة ميكروويي

حشد هائل من الخصانص

• سرعة الطبى وإعداد الحلونات في دفائق.

مرفق دليل الطهى لعظم الأكلات الشرقية والغربية
 باللغمة العربية مع كل جهاز.

يسيل له اللعاب.

كبير من الدول بالدولة الفلسطينية

المستقلة في حالة اعلان قيامها

اشارة واضحة الى القرار ٢٤٢ .

الموافقة على الصبيغة الجديدة وأضاف السيد ياسر عبد ربه ان

منظمة فتح التي يتزعمها السيد

ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية

لنظمة التحرير الفلسطينية وكذلك

الحـزب الشيـوعي الفلسطيني والجبهة الديمقـراطية لتحـرير

فلسطين وافقوا على مشروع الصيغة

الجديدة للبيان السياسي الذى

يتضمن الاعتراف بالقرار ٢٤٢.

التشددين تتزعمها الجبهة الشعبية

على الصيغة ولكنها تقيل بقية

السياس الذي يشعلها دعم -الوحدة الفلسطينية

ومن جهة ثانية قال السيد جورج حبش الأمين العام للجبهة الشعبية

لتحرير فلسطين أن جيهته تلتزم برأي الاغلبية في سبيل دعم الوحدة

مواجهة القمع وعلى صعيد أخر اكد السيا بسام أبو شريف مستشار السيد یاسر عرفات ال (عکاظ) ان المجلس الوطني ييحث الخيارات

السياسية التي يمكن للشعب الفلسطيني ان يتخذها في مواجهة حملات القمع الاسرائيلية .

خادم الحرمين يتسلم رسالة

من السلطان قابوس

الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ـ حفظه الله _ رسالة خطية من جلالة

السلطان قابوس بن سعيد سلطان

وقد قام بتسليم الرسالة لخادم

الحرمين الشريقين معالي رئيس ديوان البلاط السلطاني بسلطنة

عمان سيف بن حمد بن سعود ال بو سعيدي خلال استقباله ايده الله له

في مكتبة بالديوان الملكي بقصر طبية

أمس وحضر القابلة معالي وزير

وكان معاني الاستاذ سيف بن

الاعلام الاستاذ على الشاعر.

تسلم خادم الحرمين الشريفين

و.اس (المدينة المنورة):

وأشار الى ان اقلية من

الرئيس الجزائري يتحدث مع عرفات بمناسبة اجتماعات المجلس الوطنى الفلسطيني بالجزائر صورة لـ ، عكاظ ، من الوكالة الجزائرية ،

مناسبات والتذكر ، او الاحتفاء .. ولكته محطات هامة الاذكاء جذوة العمل المثمر الذي يعود بالجدوى العميقة .. لهذا الوطن الرائع المرتقع فوق هاماتنا ..

مجالص

اسابيع للوعى

● دائما يظل الوعى سيد الاشياء ..

أذ لايمكن بناء الانسان .. باعتباره عضوا فاعلا في الجماعة .. ان لم يكن

مؤسساً على وعى يليق به لتعمل دوره

الحضاري على اكمل وجه .. ونظرا لهذه البديهية المطلقة .. وانطلاقا من

ميداً أن الانسان الواعي هو الدافع

الحقيقي لنجاح اي فعل تنموي طموح .. فقد انطلقت ماسابيع

الترعية ، للتأكيد على هذا الهدف الحضاري النبيل الساعي الى بلورة والسوعسي و وتشكيسل السلسوك

الايجابي .. ومن هذا قان اسابيع

ملتذكره وبالاحتفاء بي وانما

التُشبث ، بالقيم الواعية ، التي تساهم بشكل فعال في اذكاء جذوةً

الذاكرة المجتمعية .. لدفع المواطن

باتجاء أفلق واسعة من العطاء والبذل والانتاج والقيام بدوره الوطني في الحفاظ على النجزات المتحققة عإ صعيد الواقع وصيانتها والعناية

بمرافقها التي تعتبر علامات مضيأ

من هنا ايضا فان أسبوع المرور

مثلا .. ليس مظهرا احتفاليا .. بقدر

النظام .. وبالتالي احترام حقوق

رمزا هاها لمجال حيوي من مجالات

الزراعة .. لارساء دعائمها وتجذيرها

في وعي المجتمع باعتبارها مصدرا من مصادر الاقتصاد وتنويع الدخل

أيضًا قان اسبوع المساجد يعتبر واحدا من اهم ثلك الاسابيم

للمسجد من دور حضاري رائد ..

العالم المتقدم الآن والذى استمد

الاشعاعات العميقة الاولى من مراكز

الاشتفاع العلمي والحضاري في التذلم

الاسلامي .. ويأتى المنجد في مقدمة

تلك المراكز ، الضوئية ، التي

استطاعت أن تملأ الإفاق علما وثقافةً

على طريق التنمية الوطنية

الاخرين .. وكل مايصب الاطار من قيم ومثل ومضامين . كذلك فإن أسبوع الشجرة يعتبر

أعــدوا أشهَى المـأكولات والحلوبيات خـلال دَقائق.. بِخ ۲۰،۵ فتولست ۲۰،۵۰ ساسکل بعدان تم انتاج ۲۰ ملیون فنرن میکروویف .. بدآ انتاج جدید من افتران میکروویف شارب R-4A40 منكوثة وسرعة إذائة الشلج عن اللحيوم اواعت
منجمة دات اخسرى في مسسست وان و يفصل التيار أتوما شكيًا في خالة سوء الاستعال ۱۱۰ فرنت ۲۰ ۵۰ ساینز الطهى بطريقة ١١ كونفكشن » حيث تقوم الأفران (موديل 8476/846) بإدارة الهتواء حكول الطعكام للمحافظة عكاى السوائل الطبيعيتة وابنتاج طعام محنمر م يتيح الفرن استخدام طربقة كاروسيل وهي عبآرة عنصينية داخل الجهاز تقوم بالدورات أتوما شكيا لوزيع الحرارة على جميع أجزاء الطعام المطبوخ لاغيا بذالك إمكانية وجبود مناطق حارة وأخرى باردة وبذلك يضمن الطبخ الممتازى كافة

الإدارة العامة ، تلفون ٢٠٠٠ (٢٠طوط) جنة صب١٦٧ للكر١٨٧٥ فاكر ١٦٢١٦١١ العامة ، تلفون ١٢٢١٦١ م ١٦٥١٦٢ / ١٦٥١٦٢ / ١٦٥١٦٢ / ١٦٥١٦٢ / ١٦٥١٦٢ / ١٢٥١٦٤ / ١٤٠٠١١ م المفاوض ، تتلفيفون م٢٥٠١٦ (١٦٥١٦٢ / ١٦٥١٥٦٠ / ١٦٥١٦٠) المفاوض ال المصرف المسيمون والمعالم المسادية المصرف المسادة المسادة المسادة والمعادة والمعادة المسادة المسادة المسادة المسادة المسادة (٢٣.٢١٠ مناع خميس مشيطات (٢٣.٢١٠)

في موآجهة خيارات عدة كان الضيار السعودي الأصوب بشأن أرامكو (شركة

أجداث المناغة .. أحداث المناعة .. لحداث المناعة احداث الساعة .. أحداث الساعة .. إحداث الساعة أحداث الساعة .. أحداث الساعة .. أحداث الساعة أنحران الساعة .. أحداث الساعة .. أحداث الساعة أحداث الساعة قدلسلا أحداث الساعة لحداث الساعة الساعة أحداث الساغة الساعة لحداث الساعة أحداث الساعة .. أحداث الساعة .. أحداث الساعة

· ٢٢ مليون دولار عن علم ١٩٨٨م ، وذلك بعد أن اعلنت ٧٤ دولة تعهدها بتقديم مبلغ ٢٦٤ مليون دولار للنشاطات التنموية المختلفة لليونيسيف خلال مؤتمر عقد في الاسبوع الحاني

محمد شاتيلا ، الجزائر ، وكالات الانباء : بيئما قال الامين العام المجبهة الديموقراطية واصل المجلس الوطثى الفلسطيتي اعماله في لتحرير فلسطين نليف حواتمة أن المجلس سيعلن الجرائر امس وسط اجواء ايجلبية على صعيد الاستقلال على اساس جميع القرارات الدولية

> للمجلس التي استمرت حتى منتصف الليلة قبل الماضية في الوقت الذي اكد فيه جورج حبش الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين اهمية المحافظة على وحدة الصف الفلسطيني مهما كانت واكد نايف حواتمة ان المجلس سيعلن الاستقلال على اساس جميع القرارات الدولية المتعلقة بالقضية القلسطينية وخصوصا تلك التي تنص

على حق تقرير المصح .. وقال أنه سنتم الأشارة الى القرار ١٨١ الصادر عام ١٩٤٧ ، قرار التقسيم ، من ضمن الموافقة على قرارات الامم التحدة والمناف ان المجلس سيشير الى

على صعيد أخر قالت مصادر

فلسطينية ان موفدين سوفياتيين التقيا التي سيتخذها المجلس الوطني الفلسطيني لكنه على العكس من ذلك غان الموفدين نصحا القادة الفلسطينيين

يذكر أن الولايات المتحدة أكدت مان وزير خارجيتها جورج شواتز أنها تعارض مثل هذا الاعلان لان وشمع الضفة الغربية وغزة لن يتحدد باعمال من جهة ثانية قال جورج حيش أن لخلافات وقال ان الانتفاضة خلقت واقعا جديدا يقوى

الكيان الصهيوني راك التقرير ان الانتقاضة قد تتمنى حدوث خلاف داخل الجلس ..

ب _ تحقيق تسوية عابلة لمشكلة اللاجئين .

وقيمايلي النص الكامل لقرار مجلس الامن رقم ٣٢٨ الصادر في اكترير ١٩٧٣ والمتملق بطلب وقف اطلاق النار والدعوة الى تنفيذ القرار رقم ٣٤٢ بجميع اجزائه . ان مجلس الأمن ..

فيما بلي النص الكامل لقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ الصادر في نوفمبر

ه لن صمِلس الامن اذ يعرب عن قلقه المتواصل بشأن الوضع الخطر في الشرق الاوسط واذ يؤكد عدم القبول بالاستيلاء على اراض بواسطة الحرب والحاجة الى الممل من أجل سلام عادل ودائم تستطيع كلّ دولة أن تعيش فيه بامن وأد يؤكد أنّ جميع الدول الإعضاء بقبولها ميثاق الأمم المتحدة قد القرمت بالعمل وفقا للمادة الثانية من المثاق . و أولا : يؤكد أن تحقيق مبادىء الميثاق بتطلب اقامة سلام عادل ودائم في الشرق

مولة في المنطقة والاعتراف بذلك وكذلك استقلالها السياسي وحقها في العيش بسلام ضمعن حدود أمنة ومعترف بها وحرة من التهديد أو أعمال القوة

ج - ضمان الناعة الاقليمية والاستقلال السياسي لكل دولة في النطقة عن طريق أحراءات بينها اقامة مناطق مجردة من السلاح . ● 1811: يطلب من الامين العام نعين معش خاص الذهاب الى الشرق الاوسط كي يقيم ويجرى اتصالات مع الدول المعنية بغية ايجاد انفاق ومساعدة الجبود لتحقيق تسوية سلمية ومقبولة ولقا للنصوص والمبادىء الواردة في مشروع القرار هذا ● رأيعا : يطالب من الامين العام أن يرفع تقريراً إلى مجلس الأمن حول تقديم

و قرار ۲۲۸ ه

الاشراف الملائم بيدف اقامة سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط. تىن شركة عونى ويشارشاكر

مطعم بوباي عن تغيب (كتال/ نيستورتيوورو/الغليف هجلية

عت (كسكن و(كعل إعتبا أمن ١٤٠٩/٢/٢٧ هـ ونخدر كل من يتعامل معه ويرجى فى حالة (كتثور عليه (لإيضال على هاتغنے: ٦٦٩٥٨٢٩

كم بطريق مكتر / جَانَ السراع

يحتدي على 12 ثيلا. كل ثيلا ؟ غرفة نوم مغروشة فرشاً كاملاًمع تكييف مركزى / المتايغون /حمام سياحة بملعي تنس الماد/الكرباد/مؤسس جميعًا للإيجار.

لمزيد معت المعادمات برجم الإنقبال بالبديريد أي شعيشع ب: ١٦١٢٥٨٥ من الباعة ١٤٠٩ مبا كان ساالياعة ٢٠٠ معادًا بر الجمعة

ومن الجدير بالذكر أن العديد من الدول النامية قد زادت مساهمتها في دعم انشطة ليونيسيف ومن بينها كرريا ، والصومال ، وافغانستان ، والصين ، وكينيا ، والجمهورية العربية اليمنية ، وتونس ، وتركيا والسودان ، ونيجيريا ، والفلبين ، والمالديف ،

المناقشات والتصريحات والتقى ياسر عرفات بالقيادات الفاسطيئية بعد جلسة العمل الاولى

الكونفدرالية مع الاردن باعتبارها علاقة مستقبلية بين دولتين مستقلتين وتتم

خلال جلسة العمل الاولى التي عقدها المجلس الوطنى الفلسطيني الليلة قبل بالتخلي عن اعلان دولة مستقلة لان ذلك الماضية من جهة اخرى تناول تقرير دائرة شئون الارض المعتلة بمنظمة

من جانب واحد ۔ حسب رأيها . التنظيمية وسياسة القمع الصهيوني التي تعاول افضال هذه الانتفاضة . جبهته ستحافظ على وحدة المعف كما تناول التقرير انجازات الانتفاضة وانعكاساتها على الوضع في

التحريد الذي ثلا في الجلسة الاولى المجلس عرضًا اختلف وتطورات الانتفاضة الفلسطينية وركز بالخصوص على سمات هذه الانتفاضة وركائزها القاهرة : اعتقال مُحاسب « الريان » واجراءات ضد « ۵ » بنوك مته رطة

الزيارة رسخت المواقف والقيم

الموقف الفلسطيني ازاء اسرائيل التي

بالاختيار الطوعى الديموقراطي ليل الجمعة السبت مع القادة الفلسطينيين في الجزائر وقال الامين العام للجبهة الديمقراطية لتحريس فلسطين نايف حراتمة أن تصريح لوكالة

فرانس برس ان الموفدين آكداً ان الاتحاد السؤقيى سيدعم كل القرارات واستتادا آئي مصادر فاسطينية اخرى

سيعقد الامور برأى موسكو .

نص تراری مجلس الامن رقم ۲۲۲ و۲۲۸

١٩٦٧ بخصوص السلام في الشرق الاوسط

الاوسط ويسترجب تطبيق البداين التالين . ا ـ سحب القوات الاسرائيلية من اراض لعتلت في النزاع الاخبر.
 ب ـ انهاء جميع ادعاءات الحرب او حالاتها واحترام السيادة والوحدة لاراضي كل

ثانيا: يؤكد ايضًا الحلبة ألى:
 أ ضمان حرية الملاحة في المرات المائية الدولية في المنطقة .

جهود المثل الخاص في اقرب وقت ممكن . .

١ _ يدعو جميع الاطراف الشتركة في القتال الدائر حاليا الى وقف الحلاق النار ا - يدعو جميع مصرح بصورة كاملة وانهاء جميع الإعمال المسكرية فورا في مدة لاتتجاوز ١٢ ساعة من لحظة اتخاذ مذا القرار وفي المواقع التي تحتلها الان ٢ _ يدعو جميع الاطراف المنية ألى البدء فورا بعد وقف اطلاق النار بتنفيذ قرار حجلس الامن رقم ٢٤٢ ، ١٩٦٧ ، بجميع لجزائه . ٢ _ يقرر أن تبدأ قور وقف أطلاق النار وخلاله مفاوضات بين الاطراف المعنية تحت

بلغ أجمالي الموارد العامة لليونيسيف في عام ١٩٨٩م نحو ٢٢٨ مليون دولار بزيادة تبلغ

المتعلقة بالقضية الفلسطينية .. وفي نفس الوقت

مدأت اللجنتان اللتان شكلهما المجلس أعمالهما

لإعداد التقارير المتعلقة بالعمل السياسي الفلسطيني

وبالانتفاضة الشعبية تمهيدا لعرضها على المجلس

سجلت شمولية الشاركة الشعبية أر

فعاليتها كمأ سجلت مشاركة جميع

القطاعات الحماميرية التى جسنت

نعوذجا فريدا لوهدة وطنية صلبة تحت

راية منظمة التحرير كما أعادت

الانتفاضة تأكيد الدور النضالي البارز

للشعب الغلسطيني وذلك من خلاا

مشاركته أل تنظيم المطاهران

والاضرابات رغم القمع الذي سلد

الصبييوني المسلطة على الانتفاضية التى

تعثلت في استعمال الأساليب الرحشية

المادية والمعنوية لكسر شوكة الانتفاضة

وخنقها وان ذلك لم بزد الانتفاضة

الفلسطينية الا اصرارا في مواصلة

الدرب حيث قدمت حتى الان ٥٣٠

شهيد وعشسرات

المصادن برصاص الاحتلال

وكالات الإنباء ـ القدس المحتلة :

ذكرت مصادر فاسطينية ان

فاسطينيا استشهد أمس برصاص

جنود أسرائيليين متمركزين على

حاجز عسكرى قرب جنين في شمال

الضقة الغربية وان عشرات أخرين

اصبيوا بجراح في مناطق مضلفة

واضافت الصادر ان الشهيد

يدعى علام معمد حسن المنتولى

من جنين واصيب برصاصة قاتلة

بينما كان ف سيارته بعدما رفض

التوقف على حاجز يراقب السيربين

واشارت المسادر نفسها الى ان

راكبين اخرين في السيارة نفسها

اصيبا برصاص الجنود ونقلا الى

🗷 داعبا لموقف

عربي قوي :

وذكر الباز أن مصر أبلغت ذلك رسميا لكل

من اسرائيل والولايات المتحدة الأمريكية ..

وقال أن مصر كانت أول الاطراف أعترافا

بحقيقة انقضاء و صيغة كامب ديفيد ، ولهذا

فانها بدأت تدعو إلى عقد المؤتمر الدولي كخيار

بديل اتفقت عليه منظمة التحرير الفلسطينية

والدول العربية كأفضل طريقة لاستعادة

الحقوق العربية من خلال مفاوضات سلام

تعقد في إطاره بمشاركة الدول الخمس

الكبرى والاطراف المعنية بما فيها منظمة

وقال الباز في تصريحات لصحيفة

(الاتحاد) الصادرة بدولة الامارات العربية

المتحدة أمس ... انه في حالة انعقاد المؤتمر

جنين وقرية اليامون القريبة

مستشفى جنين

من الارض المعلة .

لمناقشتها واقرارها ..

واضاف اننا لن تقدم لها مذه الهدية .

واوضع قائلًا: سنجد طريقة للتعبير عن

خلافاتنا ف اطار وحدة المقاومة

الفلسطينية وستلتزم بما تراه الاغلبية

وردا على سؤال ان كان التأخر في

اعلان الدولة يمكن ان يعطى اسرائيل

فسحة من الوقت لاخماد الانتفاضة

الفلسطينية الستعرة منذ اكثر من ١١

شهرا قال السيد حبش ان الانتقاضة

تعلو وتهبط ولكن جذورها باقية . فهي

اشبه بالنار التي يقمد لهبها احيانا

وكانت اللجنتان اللتان شكلهما

المجلس الوطنى الغاسطيني وهما لجنة

الانتقاضة واللجنة السياسية قد بدأتا

اعمالهما امس لاعداد التقارير المتعلقة

بالعمل السياسي الفلسطيني

وبالانتقاضة الشعبية لل الارض المحتلة

تمهيدا لعرضها على المجلس لمناقشتها

وقد تم تشكيل هاتين اللجنتين من

عشرة اعضاء ورئيس ومقرر لكل منهما

ولو اختلفنا مع هذا الرأي . ..

الزيت العربية السعودية) هو الانتقال التدريجي المدروس والمحسوب من التملك الكامل الى التملك الكامل .. أي من الملكية الكاملة لشركات النفط الأمريكية الأربع إلى الملكية الكاملة للمملِّكة العربية السعودية .

وكان الإنحياز إلى جانب خيار الانتقال التدريجي المدروس والمحسوب يستند ضمن اعتبارات أخرى كثيرة الى أهمية أن يجري اعداد الكادر.السعودي القادر على التعامل مع احدث تقنيات النفط، والمتمكن من أرقى أساليب الإدارة لمثل هذا النوع من الشركات العملاقة ." وعلى مدى أكثر من ربع قرن سعت الملكة إلى رفع

كتب محرر شئون النفط:

ستوى كفاءة أبنائها انطلاقا من حقيقة أن السيطرة الحقيقية على الثروة الرطنية لايمكن ان تتحقق في غياب العناصر الوطنية القادرة على احكام هذه السيطرة والغيورة على مصالح الوطن وهكذا فقد شهد ربع القرن الأغير بخول الكفاءات السعودية الشابة إلى ، أرامكو ، حيث تقلدوا _ بحق _ مسئوليات حيوية في الادارة والتشفيل وشاركوا بكفاءة لي صنع القرار داخل أكبر شركة نقط في العالم حتى اصبحوا اليوم هم سادة الكل

ولم يقتصر العنصر الوطني في أرامكو خلال هذه السنوات على العناصر الادارية فحسب وإنعا شمل ايضا كفاءات وطنية عملت في حقول النفط وفوق الألات العملاقة المعقدة واستطاعت أن تثبت جدارتها في هذا

وطبقا لاحصاء جرى في عام ١٩٨٢ فقد بلغ عدد الموظفين السعوديين العاملين في شركة الزيت العربية ه أرامكو ، حتى نهاية ١٤٠٤ هـ أربعة وثلاثين الغا رخمسمانة موظف أي بنسبة ٦٢٪ من العاملين في

كما ارتفعت نسبة الموظفين السعوديين الذين يشغلون مناصب عليا في الشركة ألى ٥١٪ من الموظفين . وبلغت نسبة الموظفين السعوديين الذين يشخلون وظائف التشغيل مرافق انتاج الزيت والغاز ٨٨٪ من مجموع اللوظفين القائمين على هذه الوظائف.

ولم تكف ارامكو عن تنفيذ العديد من البرامج التدريبية المختلفة لتدريب الكفاءات الرطنية حيث قامت بعمل العديد عن المرافق المتطورة للتدريب الاكاديمي المهتى تضم الفأ وخمسمائة مرفق ، بينما بلغ عدد المبتعثين من قبل أرامكو إلى جامعات داخل الملكة وخارجها في نفس العام (١٤٠٤هـ) الفا ومائتي موظف في مختلف التخصصات العلمية والادارية وفي شعيان من العام الماضي (٨ : ١٩هـ) أعلن لجلس ادارة شركة الزيت العربية تولى السيد مشام ناظر وزير البترول والثروة المعدنية السعودي ووزير التخطيط بالنيابة منصب رئيس مجلس ادارة الشركة بينما تولى السيد على النعيمي منصب المدير التنفيذي للشركة اضافة الى منصبه الحالي مديرا عاما للشركة وأشار البيان المسادر عن اجتماع مجلس الأدارة بهذا الشأن إلى أن ٧٢٪ من الوظائف الإشرافية

ووظائف المديرين في شركة ارامكو يشغلها الأن مواطنون وكانت ، أرامكو ، قد أعلنت في شهر ربيع الثاني من العام الماضي تعيين د . سداد أبراهيم الحسيني في منصب نائب رئيس الشركة لشنون التنقيب والأنتاج ليكون اول سعودى في تاريخ شركة ارامكو يتقلد هذا المُنصب ، والمعروف أن الحسيني حاصل على درجة الدكتوراه في الجيولوجيا من جامعة برادن الأمريكية لقد سبقت السيطرة الادارية والغنية الكاملة قرا التملك الكامل ليصبح التملك معنى ومبنى ، ولتواصما

 أرامكو السعودية ودورها الرائد في قطاع النفط عـ مستوى العالم بكفاءة عالبة ودون أدنى تذبذب مستويات الادارة والتشغيل .. وبلك هي القيد الحقيقية لقرار التعلك .. فالإنسان هو أنجح أدوا السيطرة الوطنية على الثروة الوطنية .

تحسن في العلاقات الايرانية الموفيتية

• بعد زيارة المسئول ا السوفيتي لايران:

1 . ف . ب ـ رويتر ، نيقوسيا ـ باريس ، : اكدت وكالة الإنباء الإيرانية أن ايران ترغب في علاقات الفضل مع الاتحاد السوفيتي يعد ماوصفته بانه عشر سنوات من الإخطاء من جلنب موسكو من بينها تدخلها في افغانستان . . . السمرينج الشكلة الافغانية

مجادثات في الماضي والتخذنا أفرارات ونقلت الوكالة عن على أكبر ولكننا لم ننفذها ابداء هاشمى رافسنجانى رئيس مجلس الشورى الايراني قوله للنائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي الكسندر بسمرينج خلال زيارته لطبران التي انتهت أنه لاتوجد عوائق من جانب

طهران لتوسيح العلاقات مع وقال رافسنجاني : و لقد اجرينا

ومن ناحية ثانية نقلت الوكالة عن المستول السوفيتي قوله ان بلاده طبق سياستها الجديدة وان و الطروف الجديدة وتحفزات قيادة البلاد مهدت السبيل للقيام بمبادرات جديدة، ورصف

التفاضي عن وجبود القبوات السوفيتية في افغانستان ٠٠٠ ومما يذكر ان المستول السوفيتي كان قد بدأ زيارة طهران منذ يوم الضيس الماضي وتباحث مع المستولين الايرانيين بشأن العلاقات الثنائية وتنمية التعارن الاقتصادي والتجاري بين البلدين .

بِ ، العَانَقِ ، وقال أنه لايجب

البياز : لن نسمح لاسرائيل بفرض كامب ديفيد ولم نراهن على حزب اسرائيلي مه

الدولي فان ظروفا ومواقف جديدة ستنشأ أعلن الدكتور أسامة الباز وكبل أول وتؤدي في النهاية إلى محاصرة النطرف وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس الاسرآئيني وارغامه على التسليم بالحقوق المري للشنون السياسية .. أن مصر العربية المشروعة . لن تسمع لاسرائيل بقرض صيغة كامب ديفيند بأية صورة على الشعب الفلسطيني أن طرحها ضمن الخيارات المعروفة للتسوية .

واضاف انه ليس صحيحا ان مصر والاردن راهنتا على طرف اسرائيلي معين أو على حزب فيها دون اخر لاننا لأيمكن ان نراهن على الغير وان مراهنتنا قاصرة على تنامى القوة العربية وزيادة قدرتها على المواجبة على كافة الاصعدة .

مواجهة مخطط اسرائيل

ومضى الباز يقول ان اسرائيل عليبا مستولية دولية الاتملك أن تتهرب منها وأن الحكومة الاسرائيلية الجديدة بعد تشكيلها اذا عمدت ألى اسلوب القمع في الاراضى العربية المحتلة ولجأت كما يقال إلى تنفيذ حكم ذاتي من طرف واحد تحت زعم تطبيق انفاقية كامب ديفيد بهدف ايهام العالم بأنها نحقق حلا سلميا للقضية الفلسطينية فان علينا جميعا كعرب أن نقف ضد هذا المخطط ... ولدينا الوسائل والقدرة التي تكفل ننا تحقيق هذا

ودعا وكيل اول وزارة الخارجية المصرية إلى تبنى موقف عربي فوى يتعامل مع الواقع بأعتدال ووضوح لتحقيق الانسحاب الاسرائيلي من الضفة الغربية وغزة واقامة الدولة الفلسطينية بحيث تكون هذه الدولة مستعدة للعيش في سلام مع اسرائيل اذا عاشت اسرائيل معها في سلام مع الاعتراف بحق الفلسطينيين في العودة . واضاف قائلًا ان الإعلان عن أقامة الدولة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة اصبح خطوة لازمة لدفع جهود السلام في المنطقة وأستتمار الانتفاضة لتحقيق العقوق السياسية

للشعب الفلسطيني وقال ان الطرح لاقامة هذه الدولة ، يجب ان يكون واقعيا بحيث يشكل تحديا الاسرائيل تجاه موقفها من السلام واختبارا علنيا لنواياها ويضمن في الوقت ذاته مساندة جميع دول العالم . . كما دعا الباز في حديثه أيضا الدول العربية الى المبادرة بفتح حوار مع ادارة الرئيس الأمريكي المنتخب جورج بوش وأستثمار علاقاته بالكثير من الدول العربية ومعرفته بقضايا المنطقة للعمل على وضع قضية الشرق الاوسط في مقدمة اولويات اهتمآم الادارة الامريكية الجديدة وعنى أعمال المباحثات بين واشتطن وموسكو

(تعلن)مؤرسةكبرى في مجال (لعطومستحضرات الجميل عن حاجتها للوظائف لتالية

تلينوينت : ۲۶۲۹۶۶۱ أو،۲۵۲۹۶۳ بت

لاتقلّعت ع غرف نوم وغرفة حارس وحوش لدجول السيارات المقع, حي الربضة أوحي مشرفة (منع يُظالوطاء) الانتصال: ت ١٥١٤٣٢٠ / ١٥١٤٠٠ مسادَ

مزهل جامعی / افامة قابلة للتحال لافر اسعودیین مبرة فی نفس (مجال من ۴ الحد ۵ سنوات فعلی من نتوافر لدیہ هذه (منسروط امرات العلی

مطاول استنجارفيلا

الواقعة في باب التماربالدرويشة وتسام بمبلغ مليون وخمسهما لتألف رمال فمور له رغبه في الشراء برمادة عما قدرت فعليهم إعترا لمكتبء

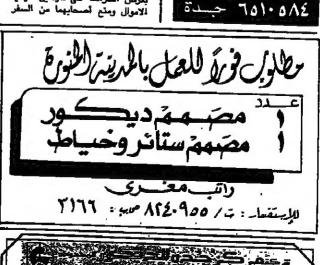
والبيع عن طريق المحكمه الكبرى بالمدنة المذة المراجع: مكتب يوسف عبدالله علني للعقار ج.٨٠٨٢٣٨ / ٠٥٠١٦٦٨ / ٢٢٠٢٨٨٨ ميول

يعلن ورشد

عتدالفناح حافظ

عن بيع أرض بالمدينة النورة

مه المناسبة الماصل



الامير سعود الفيصل في استقبال القليبي

نُوهَت ثَلَاثُ صحف كويتية امس بِالزيارة التي قام بها الى المملكة

ووصفت الزيارة بانها حدث مشيرة الى أن التكريم الذي حظى به

سمو ولى عهد الكويت كأن تكريما

مميزا في كل شيء منذ بداية الزيارة

واكدت الصحيفة أن ما لامسه

وشاهده الكويتيون، من أخوانهم

السعوديين بيرهن على أن مأبين

المملكة والكويت من علاقات الود

والتعاون يتعدى حدود العلاقات

ومضت الصحيفة تقول ان

وبسيارة نقل بمقطورة لدى احد العاملين

و · أَ الله جنية يحتفظ بها احد الماسين بالشركة بالاضافة الى بعض

البرقيات الخاصة بحسابات محرلة الخارج عند لحد اصدقاء اصحاب

الشركة وتم احالة جميع من ضيطت

لديهم هذه للضبوطات ولم يبادروا بالإبلاغ عنها لنيابة الشئون المالية

رني الرقت نفسه بلقت ساحث الجيزة

المس الاول اربعة بلاغات من بعض

المودعين بشركة الريان عن ثلاث عمارات

ضعفة معلوكة للشركة لم تشعلها لجان

الجصر والتحفظ بمشأطق مختلفة

وقررت النيابة اخلاء سبيل مستول

الودائع بشركات الريان بعد أن استمر

التحقيق معه حتى منتصف اللبل ودار

معظعه حول التصرفات المالية الشركة

وطرق ايداع وسحب المالغ وارباحها حيث قرر أمام رئيس النيابة أنه كان

يصرف للمودعين مبلغ اثنين في المائة

كأرباح وفي آخر العام تضميم من أصول الودائم كما الوضع أنه ليست مثك ميزانية الشركة أو أرباح ولا الريان

رئيس مجلس الادارة كأن يتحدث دائما

عن عدم وجود ارباح بل يؤكد دائما ان

مناك خسائر . من جانب آخر قضت محكمة القيم

بفرض الحراسة على شركتين لتوطيف

والتجارية ،

المتعارف عليها بين الدول .

المشتركة بين البلدين

ستمرت نيابة الشئون المالية والتجارية بمصر في تحقيقها مع

المسئولين عن شركة الريان بعد ان قرر قاضي المعارضات امس الاولّ

تجديد حبس احمد توفيق عبدالفتاح رئيس الشركة ندة خمسة

وأريمين يوما على دمة القضية كما اقرت النيابة حبس شقيقه

الاصغر محمد اربعة ايلم تبدأ من تاريخ انتهاء العقوبة التي

يقضيها حاليا لمدة سنتين على ذمة احدى القضايا التموينية

حتى نهايتها ..

صاحب السمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولى العهد رئيس مجلس

الوزراء بدولة الكويت خلال الاسبوع الماضي

واس ، الكويت ، :

تاريخي في تجسيد وتعميق الروابط

الأخوية بين المملكة والكويت التي

رسخت المواقف والقيم المشتركة بين

وقالت صحيفة ، الرأي العام ،

ان المرء يشعر بالفخر والاعتزاز وهو

يرى هذا الدفق من الشاعر الكريمة

الفياضة التي لقيها سمو الشيخ

سعد من اشقائه في الملكة العربية

السعوبية التي تربطنا بهم علاقات

اخوية عميقة ألجدور على مر السنين

ق . ن . ا ، القاهرة ، :

وقد امر زكى بدر وزير الداخلية

باعتقال المحاسب مجدى حشيش المستول عن مراجعة حسابات شركة

الريان وذكر ان ذلك لصالح القضية

وذكرت مصادر صحفية أن الحكومة

المصرية تبحث حاليا امكانية اتخاذ

اجراءات عقابية شد خمسة بثوك

خالفت تعليمات البنك المركزي وتورطت

في تهريب اموال شركة الريان الى

الحارج . وفي اطار التحقيقات التي تجريها نيابة الشئون المالية تم ضبط سيارتي ه مرسيس ، لدى انتين من اصدقاء

اصحاب شركة الريان و١٧٦ طن حيوب

مستوردة عند احد العاملين بالشركة

المسأنة الوثيقة بالشركة .

ecoration Center Co. Ltd. يسرهاأن تعلزعن وصوك أحدث وأفحرت كميلم من اقمشة الستار والتنجيد

أسعارنا القطاعي بسعرا لجملت

جدة _ شارع خالد بن الوليد (الترفية) - هالف - ٢٧٧٦ - ١٦١٧٦

لحداث الساعة .. لحداث الساعة .. نحداث الساعة لحراث الساعة .. إحداث الساعة .. إحداث الساعة أحداث الساعة .. أحداث الساعة .. إحداث الساعة تحديث الساعة .. أحداث الساعة .. أحداث الساعة أحداث الساعة .. احداث الساعة أحداث الساعة ... أحداً أجداث الساعة الساعة أحداث الساعة لحداث الساعة احداث الساعة أحداث الساعة لحداث الساعة

اذا كانت الدورة الثامنة عشرة للمجلس الوطنى الفلسطني التي انعقدت في الجزائر في شهر أبريلً ١٩٨٧ قد وصفّت بانها اصعب الدورات ، كونها اتت يعد خلاف سياسي حاد ، وبعد عدة مواثيق وقعتها فتح مع العديد من المنظمات الفلسطينية التي قاطعت

الدورة السابعة عشرة ددورة عمان ، في براغ وطرابلس وتونس . فأن الدورة التاسعة عشرة المنعقدة و الاستثنائية و والمنعقدة في الجزائر منذ يوم السبت الماضي تعتبر اهم حدث في تاريخ الشعب

الفلسطيني حيث من المتوقع ان يعلن المجلس غدا الثلاثاء ، وثيقة استقلال فلسطين والتي اقرت من قبل اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بعد لقاءات واجتماعات واتصالات مكتفة شاركت فيها _ أضافة الى الفصائل الفلسطينية الرئيسية دول وشخصيات عربية واجنبية ، والتي تستند على قرار الامم المتحدة رقم ۱۸۱ الصادر في ۱۹ نوفمبر ۱۹٤٧ م والذي نص على تقسيم فلسطين الى دولتين احداهما يهودية والاخرى فلسطينية واهمية هذه الدورة

الا أن أهم عيوب أعلان حكومة المنفى أنها لاتتمتع

• الحكومة المؤقتة

يترتب على اعلان الحكومة المؤقتة انشاء دولة رقيام

انتخابات برلمانية ، وهي ثيرز عندما تكون المفاوضات على الابواب ، ولايكون تشكيلها لمجرد الاعلان ، وليس

للثورة أو للتحرير ، فالتفاوض مو الهدف واقامتها

وتشكيلها يكون عادة قبل تحقيق النصر النهائي بغترة

وبالرغم من ان الكثير من المطلبن لايجد فرقا كبيرا

بين الحكومة المؤتنة وحكومة المنفى الا أنه ، وعلى ضوء

ماسبق شرحه ونظرا لتصاعد المقاومة الفلسطينية داخل

الارض المحتلة ، الانتفاضة ، وعزمها على الاستمرار

حتى تحقيق النصر ، ولتكثيف جهود منظمة التحرير

الفلسطينية في انجاه عقد المؤتمر الدولي للسلام على

اساس قرارات الامم المتحدة بدءا من القرار ١٨١

الصادر في عام ١٩٤٧ وليس بدءا من القرار ٢٤٢

الصادر عام ١٩٦٧ ، ولما تقوله المنظمة من دور كبير تلعبه الامم المتحدة بالنسبة للقضية الفلسطينية سواء

على صعيد المؤتمر الدولي الذي يعتبر اشتراكها به

ه الامم المتحدة ، شرطا اساسيا ، أو على صعيد المرحلة

الانتقالية ، التي تستوجب رجود قوات للامم المتحدة في

الضفة والقطاع لتوفير الحماية للسكان العرب .. قان

الحكومة المؤقنة هي الخيار الامثل بالنسبة للاوضاع

وقد يتأخر اعلان الحكومة المؤقتة لبعض الوقت

لاعطاء الفرصة لانعقاد المؤتمر الدولي للسلام ، حيث

تكون المنظمة قد لعبت ورقة السلام آلى أخر ألشوط

أما بالنسبة لرئيس تلك الحكومة ومقرها واعضائها وعلاقتها بمنظمة التجرير الفلسطينية ، فمن المنتظر الر

يكون مقرها المؤقت هو مغر جامعة الدول العربية

ومن المنتظر ان تشكل من الشخصيات الوطنية في

الارض المحتلة ومن بعض القيادات الوطنية في منظمة

ابلغت بعض الرموز الوطنية في الارض المحتلة خطيا

القيادات الفلسطينية التي التقت تباعا في بغداد

وتونس ، أنه لايمكن في ضوء الواقع الراهن تصور أي

حكومة فلسطينية بغير رئاسة عرفاتٌ وان و الفصل بينُ

الحكومة الغلسطينية المؤقنة وبين نفوذ وقيادة منظمة

التحرير الفلسطينية سيجعلها ميتة منذ ولادتها ، ومن

المنتظر ان تتم في الفترة القادمة أستثناف جهود السلام

الفلسطينية الرامية الى عقد المؤتمر الدولي للسلام في

الوقت الذي تشهد فيه الاراضي العربية المحتلة تصعيدا

قللاللي

الانتعال: • ٧٠- ١٨٣-الانتعال: • ١ - الذكالية ٢٤٪ مرين جماعة ٥ ألى حيامة مؤملة

إدارة التعليم

سبره أدكست المطبوعات كخاصت بمدايين بمدائن لانعلية بأمضا

ىتحت إبلزاف وزارة (كمعارف وجهيث كمثا

لميسولما علاقة بوزارة للعاين

هذاهعك بصنيا المصرفظراً فلت كاليس

مسلير خات ليستسرا يرينين هذا المياً) لذا كنتم النشسية :

الصورةالحية

رمال فقط

تأميرتبيفريونات وفيديوهات ونوازم الإهنراح

ت ۱۱۶۲۲۵۲ جدة

المديرالعام منبيل معصران

٥ سود

باعتراف الامم المتحدة بها .

السنة الناسعة والعشرون (العدد ١١٦٠ ـ الانتين ٥ ربيع الناني ١٤٠١ هـ ـ (١٣ العقـرب ﴿ ١٣٦٧ هـ . ش } الموافق ١٤ نوفهبر ١٩٨٨ م ﴿

أحداث الساعة .. تحداث الساعة .. تحداث الساعة الاستثنائية للمجلس الوطني الفلسطيني انها:

وله صلاحيات التعاقد وابرام المعاهدات



الخيارات المتلحة

وكان ياسر عرفات قد اعلن في زيارته الاخيرة للقاهرة في الشهر الماضي أن الخيارات السياسية التي ستطرح على بساط البحث في المجلس الوطني الفلسطيني : ١ _ اعلان الاستقلال

١ ـ تأتى بعد مرور حوالي علم من اندلاع الانتفاضة الفلسطينية المباركة ، واستمرار الانتفاضة له دلالته

الخاصة من حيث انها فرضت تنسها كعامل جديد في

الصراع العربي - الصهيرني لم يعد في الامكان تجاهله لا في المجال التعليمي ولا في المجال الدولي

٢ ـ تاتى بعد الغاء مجلس النواب اللبنائي لاتفاقية
 القاهرة والذي فسر على أنه خطوة اتخذت في مقابل الغاء

١ _ تأتى بعد اعلان الاردن لقرار فك الارتباط الاداري

والقانوني مع الضفة الغربية في ٢١ يوليو الماضي . ٤ ـ تأتى بعد تصاعد الد الإعلامي للثورة الفلسطينية ،

حيث استثمرت المنظمة الانتفاشة في تحقيق غزو

اعلامي جديد . وقارن العديد من المراقبين خطاب

عرفات في ستراسبورج في شهر سيتمير الماضي بخطابه في

د تاتى بعد أنعقاد قمة العقبة الثلاثية بين العامل

الاردني الملك حسين والرئيس المصري حسنى مبارك

ورئيس منظمة التحرير الفاسطينية ياسر عرفات في شهر الكتوبر الماضي والتي اعتبرت ، اهم حدث عربي خلال المقد الاخير ، على حد وصف احد المسئولين الاردنيين

٦ _ وتأتى _ اخبرا _ بعد انتهاء زويعة الانتخابات

الاسرائيلية ، والامريكية التي الكت نتائجها على
 استمرار السياسة الامريكية في المنطقة في مرحلة الاربع

سنوات القادمة على نفس الوتيمة السابقة ، وحيث من

غير المنتظر ان يطرا اي تغيير في موقف العدو الصهيوني

من رفضه لاتعقاد المؤتمر الدولي للسلام ، واتضاح ثبيةً

أَنْ تَصِعِيدِ المارساتِ الأرهابيةِ ضد المواطنين العرب في

الاراضى المعتلة ، والتعادي في سياسة بناء المستوطنات

الجديدة ، وتطبيق نظام عنصري متشدد شبيه بنظام

العزل العنصري في حكومة بريتوريا ..

اتفاقية ١٧ آيار مع ، اسرائيل ، .

الامم المتحدة في علم ١٩٧٤.

" _ اعلان الاستقلال وتشكيل حكومة مزقتة . تشكيل حكومة مزقتة المطالبة بوضع الاراضى التي تحتلها ، أسرائيل ، حت انتداب دولي باشراف الامم المتحدة وتوفير الحماية لشعب الفلسطيني خلال فترة انتقالية .

واغلب الاحتمالات ان يتم اعلان أستقلال الدولة والمطالبة بوضع الاراشي التي تحتلها وإسرائيل وستحت تتداب دولي بأشراف الامم المتحدة ٧٠٠٠٠ وتتار التساؤلات في الإونة الإخية حول الغرق بين حكومة المنفى والحكومة المؤقتة ، والعلاقة بين حكومة كهذه او تلك عندما تشكل بمنظمة التحرير

• حكومة المنفى

الاصل في حكومة المنفى وفقا للقانون الدولي انها لاتسيطر سيطرة فعلية على أي جزء من اراضيها . وبالتالي فان شرط ان تكون لها أرضها المحررة مخالف لطبيعتها ، وهي تعلن في أحدي حالتين : الحالة ألاولى : عندما تكون جميع اراضيها خاضعة للامتلال الاجنبي ، وهو ماحدت في الحرب العالمية الثانية ، عندما خرج رؤساء خكومات دول تعرضت لاحتلال المحور ، واقاموا حكومات في المنفي . والعلاقة بين حكومة المنفى وشعب الاقليم الذي تمثله

● اعداد / ابراهیم فؤاد عیاس

يقصمها واقع الاحتلال الاجنبي لذلك الاقليم واخضاعه إذاك الشعب ، وإذلك يعكن لحكومة المنقى من إلناحية النظرية إنْ تصدر القوانين والتعليمات تشعبها ، ولكن قعالية تنقيدها تتاثر بوضع تاك الحكومة ويعدها وضعف الرابطة العملية مع شعبها و رغم ارتفاع نبض الرابطة

نفسها حكومة في المنفى وتطالب الاخرين بالاعتراف بها على أنها الحكومة الشرعية بالرغم من وجود حكومة قائمة

ومن شروط اعلان حكومة المنفى انها تقوم في بك أخر وعلى الدولة المضيفة أن توافق على قيامها كشرط لاعلانها وإن تسمح لها الدولة المضيفة بممارسة نشاطها العسكري والسياسي ، وان تكون أرض القائمين على حكومة المنفى محتلة بالكامل وان تقود كفاحا مسلحا ضد الاحتلال وتلتزم بالقانون الدولي الخاص بالحرب ، وان تحظى بتأييد الشعب الذي تعلله .

ذلك الى واجهة سياسية . في ٢٢/٢/٢٨ ، عقب خروجه من طرابلس عن ضرورة تشكيل حكومة في المنفى .

منظمة التحرير وجبهة التحرير الوطني

وقد بدأ الحديث عن اقامة حكومة في المنفي منذ اوائل السبعينات، وبالتحديد قبل حرب أكتوبر ١٩٧٢ ، وقد اقترعت مصر سنة ١٩٧٢ ، أبأن المؤتمر الوطني الفلسطيني المنعقد في القاهرة تشكيل حكومة فَلْسَطِيْنِيةِ فِي الْمِنْفِي ، وعرضت ان تكون القاهرة مقرا لَهَدَة الْحَكُومَةِ مِنْ كِذَائِدٍ تَجَدَّثُتُ السَّاطُ عَرْبِيةٌ اخْرِي عَنْ أهمية تشكيل حكومة المنفى الفلسطينية كبديل لنظمة التحرير ء الَّتِي رؤى في ذلك الوقت انها حققت ماقامت من اجله من أهداف ثورية ، وان القضية تحتاج بعد

وأبدى البعض رأيا مفاده أن حكومة المنفى الجزّائرية تشكلت جنبا الى جنب مع جبهة التحرير الوطني الجزائرية . وان وضعا مشابها لذلك من المكنّ ان ينشأ بالنسبة للفلسطينيين ، حيث تتشابه الامرر بين

وأذا كان لحكومة المنفى بعض الميزات والتي من اهميها ، اعتراف الراي الراجح بانها تعد من اشخاص القانون الدولي التي يتوفر لها طابع خاص Sui generis

الدبلوماسية هي علم وفن ممارسة التمثيل الخارجي لاية دولة من الدول بواسطة هيئة من المثلين السياسيين تعرف بالسلك

والدبلوماسية فن وعلم ودراسة وتشمل المعرفة بالقانون الدولي وتطور العلاقات الدولية بين الدول والمعاهدات والاتفاقيات وتبادل المصالح كما ان الدبلوماسي هو ذلك الشخص اللبق الذكي الواثق من قدرات بلاده وقدراته شخصياً على القيام بمهامه والمملكة من أوائل الدول التي اختارت افضل الرجال تأهيلا وتعليما

ودراية ليتولوا مهاماً دبلوماسية في الخارج نتفق مع الوزن والثقل والدور الرائد الذي تمثله في العالم والأمير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير الملكة لدى الولايات المتحدة الأمريكية طراز فريد من الدبلوماسيين الذبن يحظون باحترام الجميع نظرا

لخبرتهم وثقافتهم وذكائهم في ممارسة أعمالهم فالأمير الدبلوماسي حصل على أعلى وسام حينما قلده خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بنَّ عبدالعزيز وشاح الملك عبدالعزيز من الطبقة الثانية أيَّ ١٩ ذى الحجة عام ٢٠٤١هـ تقديرا للجهود التي بذلها سموه بتوجيهات ورعاية خادم الحرمين الشريفين والتي اسفرت عن التوصل الى اتفاق وقف اطلاق النار في لبنان الذي تم توقيعه في ٢٦ سبتمبر عام ١٩٨٢م. كما أن الأمير بندر بن سلطان طيار ماهر حيث التحق بقواتنا الجوية ودرس لدة اربع سنوات في كلية الطيران الملكية البريطانية بكرانويل وتخرج

منها طيارا وخدم في القوات الجوية الملكية السعودية لمدة ١٥ عاما كطيار مقائل وكمدرب طيار والأمير بندر بن سلطان الذي وصل الى رتبة مقدم طيار ركن كان يشغل منصب اللَّحق العسكري بسفارة المملكة في واشنطن قبيل تعيينه سفيرا للمملكة لدى الولايات المتحدة أي ان سعوه تعرس على الطيران وعلى

وينفذ سفير الملكة في واشنطن الحاصل على الماجستير في العلوم السياسية من جامعة جون هويكنز عام ١٩٨٠م الديلوماسية بمفهومها الحديث وهو فن الحفاظ على مصالح المملكة مع اقامة أوثق الروابط مع الاشقاء والاصدقاء لخدمة الأهداف المشتركة

وسمو الأمير بندر له أراء في العلاقات الدولية حيث يقول سموه . ء ان المملكة العربية السعودية تدعو دائما الى عدم الاستقطاب في المنطقة ويجب الا نسمح لآية جهة أن تجعل من مشكلتنا المحلية مشكلة بين الدول

والأمير بندر الذي وقع مذكرة التقاهم بين حكومتي الملكة العربية السعودية وجمهورية الصين الشعبية التي سيتم بمرجبها تأسيس مكاتب للتمثيل التجاري بين البلدين يؤكد أن هذه الخطوة سوف تخدم مصالح الشعبين في المجالات الاقتصادية والتجارية .

ومن هذا المنطلق ينفذ سمو الأمج بندرين سلطان دبلوماسية المملكة التي تحتم القيام بأدوار عالمية تسهم في تعزيز الأمن والسلام في العالم بما يحتمه ذلك من تعزيز الروابط بين الشعوب لخدمة الاهداف النبيلة والأمير بندر بن سلطان الذي أسهم في انجاح صفقة الاواكس الامريكية للمملكة يتحرك على كافة الاصعدة انطلاقا من مسئولية الملكة في تعزيز

قدراتها العسكرية والدبلوماسية لخدمة الامن والسلام واقامة نظأم عالمي يسوده الاستقرار الذي ينعكس على الجميع . وكما قالت صحيفة « فرانكفورنز الجيمانية » الالمانية الغربية في عددها الصادر في ٢٣ يتاير عام ١٩٨٤م فإن سمو الأمع بندر بن سلطان من الذين تولوا مناصبهم بفضل كفاعتهم الواسعة حيث درسوا جيدا ويرزوا في المحافل

الدولية وهم يعطون على تتفيد السياسة الخارجية السعودية . حقا ان الأمير بندر بن سلطان الدبلوماسي الطيار المقاتل يجمع بين كل التي تنتهجها الملكة

في الرابع والعشرين من

شهر اغسطس ۱۹۲۹ رزقت عائلة فلسطينية مقدسية بطقل شاعت الظروف أن يلعب دورا هاما في تاريخ نضال الشعب الفلسطيني على مدى اكثر من اربعين علما ! عبدالرؤوف الحسيني . بصلة رحم من جهة امه الى عائلة الحسيني، لكن لايعرف على وجه التحديد مالَّذَا كَانَ وَلَدَ فِي القَّدِسِ او فِي غَرْةَ ، ام فِي الْقَاهِرةَ ؟ درس الهندسة في جامعة

فؤاد الاول ، القاهرة حاليا وكان في طليعة المؤسسين و في حرب ٢٥٥٦ ارسي هرفات الذي كان ضابط احتياط الى بور. المهندسين للمشاركة في عمليات كسع الالغام .. وفي مطلع عام ١٩٥٧ غادر الى الكريت حيث عمل في وزارة الاشغال العامة ، ثم مالبت ان تركبا ليعمل في القطاع الخاص في حقل المقاولات .. وفي ذلك العام اسس هو وبعض الشباب الفلسطيني في

الكويت منظمة فقع .. التي بدات انطلاقتها العسكرية في ١٩٦٥/١/١ . كان على وشك الاقتران بفتاة فلسطينية في الكويت ـ هكذا صرح الان هارت ـ لكنه اصر ان يتزوج القضية الفلسطينية أ ولَّي شهر يوليو ١٩٦٧ تسلل مع بعض الفدائيين من اهل القدس والضفة الى الارض المُعتلة للوقوف على امكانية القيام بانتفاصة شعبية مسلمة هناك . وقد طلف متنكرا في طول الضفة الغربية وعرضها واخترق الخط الاخضر الفاصل بين الاراضي المحتلة عام ١٩٤٨ و١٩٦٧ وكان الهدف أقامة شبكة فدائية في انحاء الضمة الغربية . ونجع عرفات خلال ذلك العام في اقامة ثلاث غرف عمليات في نابلس والقدس والخليل لتدار منها العمليات الغدأنية حيث قاد اربع معارك كبيرة هي معركة ه دار هواش ، في تابلس ومعركة ، بيت فوريك ، ، ومعركة ، رام الله ، ، ومعركة في

منطقة الغور غربي النهر لكن لم تكد تنتهى السنة ، ١٩٦٧ ، حتى اضطر ، هو ومن معه ـ الى مغادرة الارض المحتلة تحت وطأة التضييق الشديد الذي تعرضوا له من قبل قوات العدو

وكان عرفات قد ظهر الى العلن بصفته الناطق الرسمي بلسان فتح في عام ١٩٦٦ ، ثم بدأ اسمه يتريد بعد معركة الكرامة ، ٢٦/٣/٣/ ، وهي المعركة التي لم تشترك فيها البِّهِهُ الشعبية لتحرير فلسطين . واستطاعت فيها قوات فتح ان تُلقن جيش الدفاع ، الاسرائيلي ، درسا لم بنسه حتى الان وفي الفتوة ، ٧٢ ـ ١٩٧٣ ، قال معارك الدفاع عن الثورة في مواجهة الكتب

وتَّي حرب اكتوبر ١٩٧٢ اشرف شخصيا على معارك الجبهة الثالثة - جنوب لبنان مند العدو الصهيوني وأجبره على تجميد جزء مهم من قواته على الحدود الفلسطينية ـ اللبنانية . الى جانب الاشراف على تنفيذ منات العمليات الاستنزافية داخل الارض المحتلة وعبر نهر الاربن والجولان

واذا كانت معدكة الكرامة هي التي ابرزت صورة عرفات الى الرأى العام العربي . فان خطابه التاريخي الهام في خُريف عام ١٩٧٤ في الجمعية العامة للامم المتحدة مو الذي ابرز صورته في اوساط الرأى العام العالمي ، حيث استمع العالم باعتمام بالة الى خطابه التاريخي الذي قال فيه : « اتمنى ان اعود وشعبي من المنفى الى فلسطير لنعيش هناك في دولة ديمقراطية واحدة بعيش فيها السيحيون واليهود والسلمون بعدل ومساواة والحاء وتقدم ،

في يونيو ١٩٨٢ خاض اكبر معاركه ضد العدو الصهيوني والقي ابت ال خروحه مع بعض فصائل قوات الثورة من بيوت أن ٣٠ اغسطس بعد ١١ عاما من الوجود السياسي والعسكري للمنظمة أي بيوت يُّ فَبِرايِر ١٩٨٣ بَدا عرفات أعادةً بِناء مؤسسات الثورة بعد زلزال يونيو ١٩٨٧

بانعقاد المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر ، ليثبت عرفك أن الحركة الوطنية الفلسطينية مازالت حية ، لكن لم يلبث أن حدث الانشقاق في فتح بعد ذلك بيضعة

اسابيع ! قاد معركة الوحدة الوطنية عام ١٩٨٦ ، واحتضن الانتفاضة الفلسطينية منذ المعركة الفلسطينية في الداخل اندلاعها في ٨/١٢/١٣/ . واليوم تجمع الرموز الوطنية الفلسطينية في الداخل والشارج على اختيار عرفات قائدا في مسيرتها الجديدة مع اعلان رشيقة الاستقلال

الفلسطيني . ترى هل يستطيع عرفات - رغم التحديات الكثيرة - من ارساء السفينة الفلسطينية الى البر الفلسطيني ورفع علم فلسطين ؟! . أنه حلم قابل للتحقيق عندما تتلاقى البندقية مع الحجر مع الار ، بي ، جي .



مزهل عال مع صبرة لاتعل حن الارسنوات في مجالس

الإلمام باللفت الإنجليزريا

مساعد إدارى وعلاقات عامة الالاس

مؤهل عال مع خبرة لابتقل عن مهنتين في مجال المثنويند الإدارية والعلافامستدالعا من. الإلمام باللغت الانجليزي

فعلى من تتوافرلدين إكشروط إرمال إكيلها تشبب علي العنواين النالى جرة مدیر ۱۵۰۸ میزبریت (۱۷۵ باسم کسبید بر مديره تتويست المخطفان وذللرشي للعشرة أيام مذنايخه







سلسلة التفوق والكمبيوترالشخصي ВМ للمرصلة المتوسطة والشانوئية

ندم... لقد تجاوز أبناؤك مرحلة اللهو والتسلية بألعاب الكبيوس وأنالهم الينتقلوالي مرحلة التعامل بثقة وجدية معجهازالعص الأمان مسقبلهم الشرق... برامج ألأستاذ التبايية البديدة سلسلة التفوق توفرلهم الله لانها مصمة وفقاً لأحدث الأساليب والطرق العلية وتعلى على الكبيوتوالشخصي العالمي 🕮 وجميع الاجهزة للناظرة له. برايج سلسلة اليفوق تساعد أبالكمعلى للذاكرة الفعالة إلىجانب تأهيلهم العمل على الكبيوترالشخصي الأكثر انتشاراً في العالم... لذا - لاتترد عمزيزي ولي أمرالطالب وبادر بالانصال بشركة أنظمة لماسب المتطورة أويأحد وكالتها المعقد بنالحصول على مزيدس لعلومات

الأستاذ

جسدة 1 ص. ب 2011 من 1700 من 1700 الرياض عدد من 11-11 ت 170-174 المواجعة عدد المدادة المواجعة المواجعة

سف عبدالله على للعفاء في -4.41.74. VELI-0





المتابع السّجل الاقتصادي لتطور صناعة النفط سواء على المستوى العالي او سياسات واهتمامات الدول المنتجة للنفط في منطقة الشرق الاوسطام يأت قرار حكومة المملكة العربية السعودية بالامس بتحقيق الامتلاك القانوني الكامل اشركة نفطها الوطنية مفاجنًا على الأطلاق . بل على التقيض من ذلك أتى القرار كفطوة طبيعية مكملة لمجموعة من الاجراءات الاقتصادية تينتها الملكة سواء على صعيد صناعة النفط أو المساهمات التنموية المحلية التي أقرت بريادتها المنظمات التنموية العالمية . والابعاد الاقتصادية المستقبلية لقرار الملكة بالامس ينبغى لفهمها دراسة جدورها في المرحلة من مساعة النقط السابقه لظهور منظمة أوبك .. تلك المرحلة التي على الرغم من تدني مستويات الاسعار خلالها الا انها تميزت بنمط تعاقدي طويل الاجل مكن من تعقيق استقرار في مستويات الاسعار وحقق معدلات نمر في الطلب على الطاقة عالميا لم بيد! معدله في الانحسار الا في السنوات الاخيرة من السبعينات . لقد كان عقد السنينات مرحلة مستقلة بحد ذاتها في تاريخ صناعة النفط ال صاحبها من ارتفاع مستمر في معدل الطلب على النفط ونشوء متدرج لمشكلة الطاقة عرفنا في منتصف السبعينات بعادها الحقيقية والتي تمثلت بانفغاض معدل الأضافات النفطية من الاكتشافات الجديدة لدى الدول الصناعية . في ذلك المناخ وادت اوبك وحددت آحد اهم اهدافها تحقيق صنع القرار النفطي الوطنى بامتلاك مصادر الثروة الاقتصادية بما يحقق مصلحة كل دولة عضو وكان قرار اوبك حكيما بعدم التدخل المياشر في انماط الوصول الى الملكية القانونية الكاملة أذ تركت لكل مولة عضو ترتيب امورها الاقتصادية وعلائقها السياسية بالشكل الذي يخدم مصال ولاحظنا بالفعل خلال الفترة ١٩٦٢ - ١٩٧٢ انماطا مختلفة لصبياعة القرار النفطى

ومن بين هذه الانماط تميز اسلوب الملكة العربية السعودية منذ عام ١٩٥٤ نحر الوصول الى الهدف المنشود باسلوب متدرج متلائم مع المعطيات الاقتصادية المعلية تأنت ابرز ملامحه المعالم التالية . ● اولا: أقرار ميدا ضربية الدخل بنسبة ٠٠٪ عنى ارباح الشركات النفطية العاملة

في اراضيها . • تأنيا : اقرار مبدأ المشاورة فيما يتعلق بتسعير الموارد النفطية ● ثالثًا . تخفيض مدة الامتيازات المنوحة للشركات العاملة في اراضيها وتنويع حقوق الامتياز بين الشركات المنتجة .

 ورابعا · أقرار مبدأ المشاركة في ملكية الاصول النقطية المنتجة ومع مطلع علم ١٩٨٠ بدأت الملكة المفاوضات المباشرة بهدف الامتلاك الكامل للاصبولُ النفطية للشركات العاملة في اراضيها وانتخذت بالفعل أولى الخطوات الفعلية باختيار العشرات من الشباب الاكفاء الذين ولدوا وعاشوا وتمرسوا التجربة النفطية لتولي المناصب القيادية .

شركة الزيت العربية السعودية

وبالتالي نتيجة للخطوات السابقة يأثى قرار المملكة العربية السعودية بالاعتلاك القانوني الكامل لكافة اصول الشركة المنتجة لتظهر شركة الزيت العربية السعودية محققة للعديد من الاعداف لعل ما يهم الاقتصادي منها الامور التالية : ● اولا · ان صناعة النفط هي مجموعة من العمليات الفنية المعقدة والمتطورة على الدوام تبدأ من مرحلة التنفيب والاستكشاف حتى تسليم المنتج النهائي الملائم للمستهلك . وينجم عن هذا التركيب التقني واقع ان كل خطوة فنية ترتبط بها حسابات تكاليف ومنافع وقرارات استثمارية تفتلف عن سابقاتها . أذا فعصلحة الدولة المالكة للمورد النقطي تتطلب الدخول في كامل العملية الانتاجية بجدف توريع عنصم المخاطرة واحتمالات الخسائر على كامل السلسلة الانتاجية وتطوير القدرات الوطنية لمفهوم اداري شمولي لكافة الراسل . ذلك انه لكي تعمل الشركة الوطنية فانه لا يكفى اكتساب المهارات والخيرات في مجال الإستكشاف والتنقيب دون المهارات

الكملة لقرارات التسمير والتسويق . إثابتها : أنه بالنسبة للدول التي تعيميهم ايرادات النفط كمصدر رئيس للانفاق و يعيد من الضروري الدمج الكامل بين قرارات الانتاج والتسمير رايسي للاللق ولعل أحد أسباب التأرجح العنيف الذي تعاني منه السوق النططية بمكن أن يعزى الى عملية النسارع في امتلاك الوارد النفطية بالنسبة تبعض الدول المنتجة الامر الذي ادى الى حدوث انفصال بين قرارات الانتاج من جهة والتسعير والتسويق من جهة اخرى ويستدل على هذا من ظهور الفائض النفطي في الانتاج بغض النظر عن مصدره سواء من داخل اوبك او خارجها والأتخفاض المتواصل في الاسعار بذات

الوقت الذي بتمتع به اسعار بيع المنتجات البثرولية للمستهلك باستقرار ملحوظ وخاصة في اسواق الدول الصناعية . ثالثًا : أنه على الرغم من دور اوبك الفعال في رفع اسعار النفط الخام منذ عام ١٩٧٣ من مستوى ٢٠٦٥ دولار للبرميل حتى بلغ قمته في عام ١٩٧٩ بسعر رسمى متوسطه ٢٥ دولارا للبرميل ألا أن انحصار دور اوبك في مرحلة الانتاج وحدها دون باقى العمليات الانتلجية ادى الى جانب وجود أختاكل دائم في سوق النفط مرده المنافسة الملحوظة وعدم الالتزام بالحصص ان ضبع العليد من الاعضاء قدرا من المصالح الاقتصادية بعدم الاستفادة من العمليات النفطية LAPROPRIATION NATIONALISATION مسلوب المصادرة والتأميم المتتالية في مساعة النفط.

المشاركة في العمليات النفطية المتتالبة

لساعة

ولعل صناعة النفط بين سائر الانشطة الصناعية تتميز بتعدد المراحل الني يعر بها النفط من شكله الخام الى كامل مصفوفة السلع النفطية التي يطلبها الم فلدينا البحث والاستكشاف ثم التنقيب فالاستخراج يتلوها الخزن فالنقل فالتكرير ثم البيع للمستولك وهذه العمليات هي ما يشار اليها باصطلاح العمليات المتثالية DOWN STREAM OPERATIONS ومنا نلاحظ ان اجمالي القيمة الاقتصادية لبرميل النفط مع تطور تقنية التكرير وتطوير وتنويع للعديد من السلع ذات المردود الاقتصادي قد بَّلغت في المتوسط ١٢٥ دولارا للبرميل .. ان هذا يعني أنه حتى لو استقر السعر الرسمي لنقط اوبك عند ١٨ دولارا للبرميل فان هناك ما يزيد على مائة دولار في كل برميل تحصل عليه الدول الصناعية المستهلكة تمثل مردودا اقتصاديا

بامكان الدول المنتجة للنفط الاستفادة منه . وهنا نتعرض الى بدائل الاستفادة الواقعية من مبلغ المانة دولار لبرميل النفط. ان الهيكل التركيبي الحالي للصناعة يشير الى أنه بأستثناء قرارات الإنتاج على

مستوى كافة الدول الاعضاء في اوبك والتي أصبحت قرارات وطنية محضة تحقيقا لهدف اويك وانفصال العلاقة الاقتصادية ببن قرارات الانتاج والتسعير فان باقي العمليات المتتالية التي اشرت اليها سابقا لازالت مرهونة ببعض الشركات العالمية لقد لَجات يعض دول أويك منذ عام ١٩٧٤ ألى عند من البدائل للدخول ألى أسواق الاستبلاك النهائي المرتفع وخاصة اسواق الدول الصناعية التي تتعيز بنموها الكامن UNEXPLOITED GROWTH والتي من بين ابرزها السوق الامريكي يتلوه مياشرة سوق اوروبا الغربية وكان لكل بديل تسويقي منافعه ومحاذبره . ولعل أسوا هذه البدائل التسويقية ما تعاني منه بعض دول أوبك في افريقيا التي لجأت الى

وي فعالاضافة الى أن هذا الاسلوب قد تم اللجوء اليه لاعتبارات سياسية الا أن خطأه قد انتضح ابتداء من عام ١٩٨٠ اذ ان هذه الدول لازالت ترزح نحت عب، الكلفة الاقتصادية لتلك القرارات والمتمثلة في احجام رأس المال العالمي عن المساركة في مشاريعها الانمائية ونجدها في الوقت الحاضر مضطرة الى التنازل عن قدر من مسالحها الاقتصادية كثمن لابد من دفعه لاعادة الثقة ألى الاستثمارات العالمية ولدينا ايضا من السجل الاقتصادى البديل التسويقي الأخر المتمثل في الامتلاك المبتد الاصول نقطية في مجال التكرير والبيع بالتجزئة في بعض الاسواق الاستهلاكية . أن هذا الاسلوب عنى الرغم من فوائده الاقتصادية في المصول على اكبر قدر من القيمة المضافة VALLIE ADDED اى مبلغ المائة دولار الذي اشرت اليه سابقا آلا أن محاذيره الاقتصادية تتمثل في ضرورة الالتزام بسياسة تسعيرية واستثمارية لا تختلف عن السعر والنمط الذي يحدث في سوق الدولة التي تم فيها الامتلاك المباشر للمصافي ومحطات البنزين . وهذه الاعتبارات تجعل من تبنى سياسة تصريقية بمناي عن الظروف الاقتصادية للدولة التي تم فيها الامتلاك المبلشر

امرا ترتفع كلفته غير الاقتسادية .

وبين هذين البديلين يأتي اسلوب المشاركة عبر الامتلاك الباشر في رويس أمرال الشركات العاملة في اسواق الدول المستهلكة كاسلوب معتدل بخصل مشكل تثقامي مد كلفة القرارات الاقتصادية وغير الاقتصادية ، وبالنالي دار الاقتصادي يترنع عددا من النتائج المتصله بقرار الأمثلاك المباشر في رؤوس أموال الشركات المتميزة بتكاسف الافقي ومتانة اوضاعها المالية اهمها ● اولا ال احتمالات تعرض امدادات النفط لانفطاعات عن محسوبة سمند INTERRIPTIONS تصبع منخفضة أذ مع انتشار هذا البديل النسويش مج الدول المشاركة في رؤوس اموآل الشركات العاملة يتوافر الحافز لاستمرار الامدادات النفطية وتتضح الفوارق بين اكلاف القرارات الاقتصادية رغير الاقتصادية • ثانيا . حصول الدول النتجة والمشاركة في رؤوس الدول الشركات العالمة عرصة من ارباح العمليات النفطية المتالية الضافة الى ابرادانها من بيع النفط بالسعاد

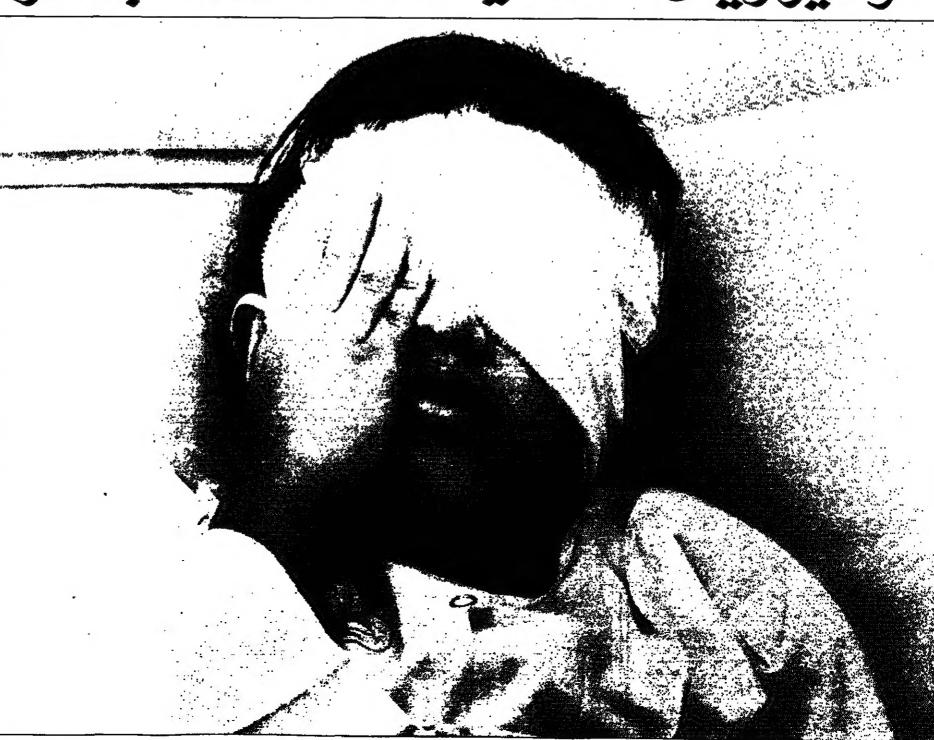
المتعاقد عليه أو السعر السائد في السوق. قالثا : أن الدول المنتجة والمشاركة في رؤوس اموال الشركات العالمية مامكانها الـ تخطط يقدر أكبر من المعرفة حول استقرار مواردها المالية لانفاقها الحاري والنسوس منشاه استقرار اكبر في سعر النفط الخام من جهة والارباح المتوقعة من السمال

المساهمة في راس ماليا . الساطعة ي راس مله التسويقي يتميز عن النمط التعاقدي الذي عرف حتر وأراق السبعينات بمحافظته على حق الدولة المصدرة في تقرير مستوى الاست: النهائي لنقطها بما يحقق مصالحها الاقتصادية • خامسا مع تزايد هذا النسط في تسويق النقط سينخفص الحادز الاقتصادي تر الاحتفاظ بمخرونات تجارية من قبل الشركات العاملة في اسواق الدول الصناعب • سادساً أن أسلوب المشاركة في رؤوس أموال الشركات العاملة يعتبر أكثر معاتب واقل كلفة في الاستعادة من التقنية المتقدمة في صناعة النعط ويحفق للدول المنت

منافع غير مباشرة في مجالات وثيقة الصلة بتطرير المنتجات النفطية وتسويق المنتدر البتروكيماوية . • سابعا " تمكن الدول المنتجة للنفط واغشاركة في رؤوس اموال الشركات المعروب بمنانة واستقرار اوضاعها المالية من الاستفادة من امكانات النمو المطبة و المئت على الطاقة ومتفادية بذات الوقت الأجراءات التي تستهدف الحد من استجأد السد الذي قد تلجة البيها الدول الصناعية المستوردة اذا ما صعرت أن الانحفاصات المتتالية او التذبذبات العنيفة في سعر النفط قد تضر مصناعاتها الوطنية

وخلاصة القول ..

ان الخطوة التي اقدمت عليها حكومة المملكة العربية السعودية تمثل مظرة تسويفية متميزة تحقق مع تزايد الاعتمام بهذا النمط من تحقيق استقرار ساندرال تسعير النفط يخدم المصالح الاقتصادية للدول المنتجة والمستوردة ويعكز مر الحصول على موارد مالية اكتر استقرارا من الاعتماد على بيع النفط الحام وتتسحيعا واستفادة من امكانات النمو الكامنة في الطلب على الطاقة في أسواق الدول الصماعية لْقَد بَرِزَ يَعِدَ هَامَ فِي وَضَع سَوق النفطُ العالمي خَلَال الستّ سنوات الماضية متمثلاً في معدل نمو منخفض وسائل في الطلب على الطاقة المستخرجة من النفط ويقابل هدا تمو متزايد في معدل المعروض من النفط . ويزداد الوضع حرجا اذا ما أحدَّنا في الاعتبار عنصر الننافس الحادبين الدول المنتجة من جهة هذا بالانسافة الى معرفتنا بأن الدول الصناعية كمجموعة واحدة يتوفر لها مزيج من مصادر الطاقة التقليدية بالقدر الذي يمكنها من الأحلال الجزئي لمسادر النفط من أوبك مع الاقرار بكلفة هدا القرار إذا ما تم اتخاذه فعلا ال الدول الصناعية المستهلكة تعر جيدا مصلحتها الاقتصادية في استقرار سعر النعط وانقضاء قدر كبير من أهنمالات انقطاع الامدادات النقطية غير المتوقعة - وبالمقابل فان الدول المصدرة للنفط عبر مشاركتها المباشرة في رؤوس اموال الشركات المنتجة والمعروفة بصحة أوصاعها المالية تحقق استقرارا وتزايدا في مواردها المالية لاغراض الانفاق في الاجل القصير وطلباً ذا نمو كامن على مصادر الطاقة يساعد على اخراج الاقتصاد العالمي من دوامة الركود التجاري التي يمر بها منذ عام ١٩٨٢ . ان الخطوة السعودية تنسح المجال امام بدائل تسويقية جديدة وعلينا ألا نستيعد عودة بعض دول أويك الى انماط التعاقد. التقليدية أو توسيع مجال المبادلة النفطية بالسلم الصناعية . وإذا كانت بدائل السياسة النفطية التسويقية الواقعية منحصرة بين هذين البديلين فان الاسلوب السعودي يتميز عنها بالربط المباشر لمصالح الدول المصدرة والمستهلكة داخل اطأر النظام الْنقدي العالمي .





ان استعمالك قطع غيارغير ٩ أصلية فتد يكلفك تمنا بأهظا.. ب لقد يعترض حياتك وحساة الأخرين للخطر .

استعمل زجناج الستارة الاصلى لأن نجاج السيارة هو أكثر الاجزاء حساسية وتعرضا للحوادث.

راجع الوكيل المعتمد



سنشارات .. فتشارات. إستشارات. إستشارات. أمن تشاوات أستشآرات استشارات استشارات استشارات

ستشارات براستسارات باستشارات استشارات استشارات أستشارات أستشارات

ايها القارىء العزيز.. صفحة اسبوعية تبدأ من عندك وتنتهى البك. خصصناها لك

حتى الان . فهل بإمكاني استرجاع حقوقي علما بأني احتفظ بصورة

السنة التاسعة والعشرون ﴿ العدد ١٦١٨ ـ الأنفيز ٥ رجيع الثاني ١٤٠٩ هــ (١٣ العقدرب 🍅 ١٣٦٧ هـ ش) الموافق ١٤ نونسير ١٩٨٨ م ﴿

كصفحة متخصصة في مجال القانون وكساحة تلتقي عليها ومن خلالها بمستشارك القانوني الذي يسعده الاجابة على استشاراتك.. استفساراتك.. تساؤلاتك ويسعدنا نحن أن نكون قد .مهدنا لك الطريق نحو تقديم الحل الذي نراه مناسبا حتى نكون بذلك قد جعلنا من انفسنا وسيطا بينك وبين مستشارك القانوني.. وسنكون سعداء بالتواصل معك عبر هذه المعرفة

الدكتور عمر الخولي يعتذر هذا المساء عن استقبال الاستفسارات الهاثقية لظرف طارىء .. ويعاود لقاءه معكم الاسبوع القادم.

أعتسذار وتنسويه

22

دراسة اللغة الانجليزية فررت الالتحاق بهذا المعهد وارسلت له شيكا مصرفيا مقبول الدفع بقيمة المجموعة الدراسية على طلب الالتحاق

وذلك قبل اكثر من خمسة اشهر ولكن لم اتلق أى رد منهم فأرسلت

عن طريق الصدفة قرات أعلانا في أحدى الصحف المطية عن معهد التعليم اللغة الانجليزية يوجد فى الخارج ويمكن لمن يرغب الالتحاق به من خارج تلك البلاد الدراسة فيه عن طريق المراسلة د الانتساب ، وقد حدد رسوم الاشتراك في الدورة . ونظرا لرغبي في

ان ماقرأته في الصحيفة عن ذلك المعهد ياأخ ون ، لايعدو أن يكون أعلانا مدفوع الاجر لاينبني عليه سرى الاثر الذي اراده صاحبه . فالمؤسسات الصحفية ليست مكلفة بالتحرى عن مدى صدق او جدية كل مايرد اليها من اعلانات طالمًا انها التزمت في مضمون الاعلان وصيفته واخراجه باحكام نظام المطبوعات والقواعد المكملة

اما المعهد فإنه ان كان حسنا ف نواياه وطللا انه يرغب في استقطاب دارسين من الملكة فلماذا لم يعمد الى انشاء او تخصيص مكتب تعثيل له ق الملكة او اتخاذ وكيل سعودي يتولى شئونه أل الملكة بدلا من التعويل على مجرد اعلانات كثيرا مايعدر الوصول الى مصدرها . وليتك ارسات لى اسم المعهد ومقره لاتحقق عن مدى صحة وجود او ماورد في اعلانه او ليتك اتصلت بالقسم الثقافي ف سفارة الدولة التي يتبعها المعد فقد تجد لديهم معلومات قد تقيدك قبل اتخاذ القرار بارسال

أنَّتي غالبا مااميل الى افتراض حسن النوايا لدى الاخرين ولكن اعذرني يااخ ، ن ، هذه المرة فإن تأخر المعهد في الرد عليك طوال فترة خمسة اشهر امر من شأته ان يجردني وينزع عني كل فرض لحسن النوايا دون ان اكون قد تجنيت على ذلك المعهد الا اذا ماكان القائمون عليه لايزالون يعتمدون على الحمام الزاجل في مراسلاتهم أ تصيحتي اليك وقد سألتني يعذ ارسال المبلغ وليس قبل ذلك ، أن تضع قيمة الشيك في خانة الديون غير القابلة للتحصيل . اما أن كنت تصر على استعادتها نما عليك الا أن تسافر بنفسك الى الدولة التي قبل ان بها مقرا للمعهد أو ترسل توكيلا الى أحد المحامين هناك ليتولى عتك أمر مقاضاتهم وان كان كلا الامرين سوف يكلفك اضعاف قيمة الشيك . هذا بالطبع مع فرض انك سوف تعثر لهم على اثر فكثيرا ماتكون هذه المعاهد او المؤسسات عبارة عن غرفة والة كاتبة وصندوق بريد وظروف وطوابع وكتالوجات وماهى الا اشهر معدودة حش لاتجد ملوي اثر اللوخة التي كانت

أما بالنسبة لصورة الشيك وطلب التحويل اللذين لم تزل تحتفظ بهما فإنهما لن يتفعاك ف شيء طالماً لايمكنك الاستدلال على المدعى عليه اية حال فإنه لاباس من الاحتفاظ بهما كذكرى جميلة ورمز لاشياء اخرى .

عَاعِدِةٍ قَائُونَيَّةً مِنْ

والفقه الإسلامي

خطابا استقسر عن تأخر وصول المواد الدراسية ولكن لا من مجيب

السائسار الاستنتاء من نظام الاقامة فاحزا وعليا لحدى اللول العربية ونقي سكة و مانه با المرابع المر المرابع الم واسته والرحاد والما على والتطابة والرائد والمائد والمائد والمائد والمائد المائد المائ

هل تسرس روجتی معی ؟

يتاج مدال متم اللافانية عوسكم النظام وحال مدال متعلق المن وحال ما المدال المدا

يُنا طَالِيهُ فَي جُمُعَة لَمَ القرى وقد خفت على تقص من الوقوع إنها جرم لله ولئنك توجت والجيد لله واستاجيج بلزال في عند الكرمة حيث على درامتي واستاجيج للاتونت في جامعة لللك عبدالقرير الدة بَعِيلَ دُرَاعِينَ وَرَغَبِت فِي تَحَوِيلُهَا أَلَى جَامُعَةُ لَمُ الْأَرَى ولكن اغترضنا شرط الجامعة للتحويل وهو الخصول على معدل . ٣ ، بينما روجتي معدلها . ١٤ و بينما روجتي معدلها .

• خصصت هٰذه الزاوية للرسائل التي تحمل استفسارات او مطالب لاترتبط الاجابة عليها او تحقيقها بانظمة ولوائح بقدر ما ترتبط بالحلجة الى أتخاذ قرار بشانها. لذا فقد تم الاكتفاء بعرضها وترك أمر علاجها أو البت فيها أو الرد عليها ألى من يهمه الامر. وهي أني لااملك سوى ١٥٠ ريالا مكافاة الجامعة

الشيك وطلب التحويل

. وسيارتي اصبح الريت يتلص منها في كلرة الطلوع وَظُنْرُولَ مِنْ مَكِهُ الْي جِدْهِ والإثاث الذي اسْتريت كللني كثما ولاستطيع يتعه اللِّلُ أَحْلَبُ مِنْ اللهِ ثم مِن سعفتكم الاتصال بالسوان حجامة ام القرى والنظر في مشكلتي ينفين العظف والرصة خاصة وان روحتى يضعب

عُلَيها الجمول على معنل ٣ وهي تنتقل يوسا من مكة الى جده وبقعكس وجراكم الله خيراً. محمد صالح الشعرائي .. مكة الكرمة.

🛎 المستشار . اكِلْقِي هَنَا مِعرض مَشْكَلْتُكُ بِأَاحٌ مَحِعد زاحِيا من بيده المالحية بجامعة أم القرى أن يتدخل لحلها تقييرا لظروفك جتى وان ادى الامر المحصول على تعهد خطى من روحته برفع معذلها

عبدالواحد عليان - الرياض . .

ارجو منكم التكرم بالايضاح هل يحق لى ذلك ام لا وماهو

الموظف لايحق له الحصول على اجازة

اعتيادية مرة اخرى الا بعد سنة من اول

تاريخ اجازة تمتع بها اي بعد

١٤١٠/٨/ من ياب الحرص

على الوظائف العامة وضمان حسن

الاساس النظامي له .

٨٢/٤ من اللائحة التنفيذية لنظام

الخدمة الدنية التي نصت على انه

« يجوز ضم الاجازات العادية بعضها

الاجازات التي يتمتع بها الموظف في

السنة الواحدة على تسعين يوما ء .

فهل القصود بالسنة الواحده هو السنة المالية ، التي تتحدد بناء عليها الإجازات الاضطرارية ام ، السنة

الوظيفية ، التي تتحدد بناء عليها الاجازات الاعتبادية ام القصود هو

و السنة التقويمية و التي يتحدد بموجبها سن الموظف لغرض التعيين او

لغرض الاحالة الى التقاعد ؟ ولهذا

السبب فقد قام الديوان العام للخدمة

المدنية باصدار راى تقسيرى لاحق

اصبح مكملا للنظام وجزء منه ويقضى

هذا الراى بأن ء السنة الواحدة ،

بالنسبة اللجازات الاعتباسة تبدأ او تتحدد اعتبارا من اول تاريخ اجازة تمتع بها الموظف ، وهكذا ققد استحدث هذا ألراى مايمكن تسميته ، بسنة الاجازة ، فنصت على بدنها اعتبارا من اول تاريخ حصول الوظف على اجازة اعتيادية يتمتع بها ، على أن القدر و الرصيد ، السندق من الاجازات الاعتيادية يظل خاضعا أن تحديده على عدد السنرات الرظيفية بواقع ثلاثين يوما عن كل سنه ولليفية

بشرط ان لاتزيد مدة او عبد

ن . ف ـ مكة المكرمة

من اراب واعظا

فالموث يكفيه

غير عربية

الموت هو المُسُوَّى الإعظم بين الناس Death is the grand levller

الوكنت لو كنت مسئولا في

الصحة وزارة لَعَاقبت كل طبيب يضع وقت دوامه ق مرتبة اعلى من شرف ولُو كنت مسئولا في امانة مدينة جده لارسات خطابات شكر وتقدير للقائمين

على ادارة شئون

اغوتى

التعليم المطور مرة أخسرى

ő

وبالانابة عن مجموعة من طلاب الثانويات المطورة ارسل الطالب احمد سالم الجهشي رساله طلب عرضها على من ييمه الأمر وقال فيها تَحن طَلَابِ الثَّانويات المطورة نعاني من بعض الصعوبات التي نوج ها

١ - من ناحية الاختبارات فانها تنحصر في اسبوع واحد فيكون لدى الطالب في بعض الأيام ثلاث أو اربع مواد ٢ ـ من نامية درجة الاختبار حيث يطلب من الطالب الذي بربد النجا-١٠ درجة كحد ادنى وبتقدير مقبول ولابد ان يحصل في نهآية الفصل على ٢ ـ من ناحية المنهج حيث نواجه طول المنهج ومع ذلك يطلب في نهاية

٤ ـ صبعوبة الحصول على الساعات التي نريدها وبذلك يحصل التنخير في

الزهراني .. والخواجات

أما الاخ محمد محسن عبدالله ياصرة فقد ارسل رسالة ذات أبعاد مختلفة وذلَّك تعقيبا على مشكلة الاخ ع . ح . الزهراني التي سبق عرضها على هذه الصفحة . يقول الاخ محمد في رسالته تحية طيبة .. وبعد فإنى أحب أولا أن أعبر لك عن شعوري وتقديري تجاه الصفحة التي تقوم بإعدادها في جريدة عكاظ .. اقول لك وبكل صراحة

ويدون مجاملة أن صفحتك التي تشرف عليها هي الصفحة الوحيدة التي أقرأها كاملة وانتظرها بفارغ الصبر كل اسبوع ، ولا ترجد أية صفحة في أية جريدة من الجرائد التي احرص على شرائها يوميا سواء السعودية أو الكويتية اقراما كاملة إلا فيما ندر . فجزاك الله كل خبر رومتك لخدمة الاسلام والسلمين لقد قرأت رسالة الاخ ع . ح الزهراني تحت عنوان ، أريد حلا

الشكلتي ، وكنت اتمنى أنّ استطيع أن اساعد هذا الاخ ولكن يعلم الله اني لاأستطيع غير أن أدعوله على الله أن يفرج كريته ويزيل همه . ولكن الشيء الذي غاظني وزاد همي هو قول الاخ الزهراني أنه استقال من عمله بعد أن عومل من قبل من سماهم ، الخواجات ، ولكن أنا أسعيهم الكفرة الحاقدين معاملة أقل مما يعاملون بها كلابهم .

إن كنت لائما أحداً فإنما الوم انفسنا نحن الذين مكنا هؤلاء الكفرة في ديارنا ومنحناهم كل الامتيازات من رواتب عالية وبدلات متعددة ومساكن فاخرة وافهمناهم بأننا لانستطيع أن نستغنى عنهم وانهم نعمة علينا بمكوثهم بيننا مما جعل هؤلاء الكفرة ينظرون إلينا بازدراء واحتقار حتى أصبحوا يعتقدون بأننا لانستطيع العيش بدونهم . ولكني أرجو من الذين كانوا سببا في جلب أو استمرار مؤلاه الكفرة المتغطرسين أن يعيدوا النظر في امر هؤلاء . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

هذا غير جائز نظاما دون ان يوضح لى المادة التي استند عليها أن انا موظف حكومي يبلغ رصيدي من الاجازات ثمانية اشهر . رفضه بالرغم من أن رصيدي وكما ذكرت يسمح بحصول على هذه لظرف طارىء تقدمت بطلب المصول على اجأزه استثنائية بدون

راتب مدنها سنة اشهر ولكن تم رفض طلبي . فتقدمت بطلب اجازة اعتيادية لمدة سنة اشهر فقالوا لى ان النظام لايسمح بحصول الموظف على اكثر من ثلاثة اشهر متتالية فقات لهم اعطوني ثلاثة اشهر ثم أعود واباشر بعدها لمدة يومين أو ثلاثة ثم احصل على البالاتة الاشهر الاخرى ولكن مدير شنون الموظفين رفض وقال لى ان

الستشار:

ان ایضاح موقف جهة عملك من الطلب الذي تقدمت به فإنه بحتم اولا مايشير الى المقصود بلفظ ، السنة الواحدة ، الذي ورد في سياق المادة

صَالَحَ تَأْصُرُ الْغَبَيْتِيْ . مَنْكُ الْكُرْمَةُ

بعد بيد . ٢ _ وباعتبار ان عقد الزواج عظيم الاثر جليل المقدار لانه معيب يقاء النوع الإنساني الذي فضله الله على ساثر المفاوقات وسبب العفاف المانع للفساد واختلاط الانساب وسبب المودة والتواصل والسكون وغيرذلك من المسالح . وأذا فقد شدد الشرع في هذا الحقد واشترط الصداق والشهادة

كلما عظم شرف الشيء عظم خطره ويعبر عنْ هذه القاعدة أن الشيء أذا أعظم قدره شدد

١ ـ شدد الشرح في الذهب والفضة باعتبارهما معيارا لرؤوس الاموال وتقييم المتلفات فأشترط المساواة والتناجز وشروطا أخرى لم يشترطها في البيع في سائر العروض الأخرى . ٢ ــ لما كأن الطعام قوام بنية الاتسان فقد منع بيعه نسينة والولى والفاظا خاصة لعقده وحله على خلاف العقود الاخرى .

والدكل من احمدوعادلي وعدذابث وثامر الذى وافت مالمن ية يوم الجمعة الم سواء حضورك أوبرقيا ساسسلس الله أن لاسيرى أحداً مكرهاً في عــزىــزىــد بهم .

"وإنالله وإناليه راج

اعتاد البعض أن يطلق عليها فهنا لافرق بين ٩٠ يوما و ٣ اشهر فين مثل هذا

ير- حل صد وهيديد .
ويناه على ماتقدم فلو فرض ان موظفا
تعين أن ١٤/١ ١٤/١هـ وام يحصل على
اية اجازة اعتيادية حتى ١٤/١/١١هـ
حين حصل على اجازة اعتيادية لدة
تسعين درما المسحد الاجتماع على
تسعين درما المسحد الاجتماع على

تسعين يوما (أيست ثلاثة أشهر كما

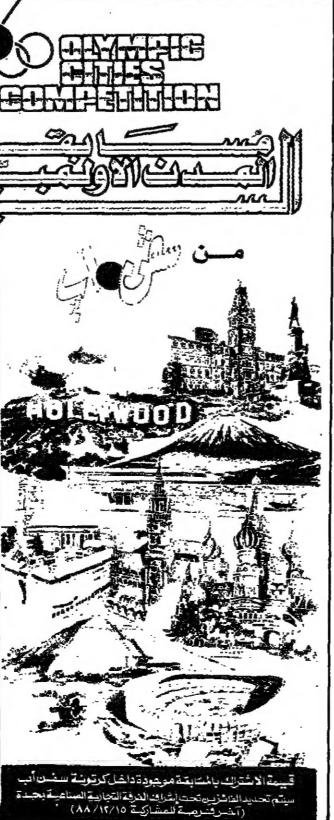
ليست قاعدة ● الاخ ص . ع . ن ـ جدة مالخيرك به رملاؤك لااساس له من الصحة اذا مااعتبرتها قاعدة نظامية . يمكن صرف جواز سفر سعودى بصقة مؤقنة لغير السعودى بناء على أمر خاص وأن حالات محدوده جدا .

 البطاقة والجواز ● الإخبت س. د ... الطائف: لايمنتك العصول على الجنسية استعردي . أن السابق كان يتم منع حاملات البطاقة حفائظ نفوس بعجرد عملهن في منك التدريس ، وبالنسبة لحصواك على جواز سفر فإنه يمكن استخراجه من قنصلية الدولة التي تتبعينها بجنسيتك والمدونة أن البطاقة . لك جزيل شكرى وخالص

🗷 ئسټ کما وصفت تفست ● الافت ملمي ـ س . س -الطائق :

است گما ومسفت نفسك ، غ ، بل أنت محل ثقة واعتزار نظير الثقة التي منحثيتها واسال الله ان يطيل أن عمرك واراك كا تمنيت لنفسك وارجو ان تكلل الساعي بالنجاح لتنتهي عنك كل مشاكلك . أك منى بالغ الشكر والتقدير .

🗷 اتصل فورا الاخ عبدالله سعد العسيرى





فيه وكثرت شروطه . ومن تطبيقات هذه القاعدة



« إحدَى مجمّوعة شركات ومؤسسات الصغير»

ان تتيح لب مورم محديدة للاستمار وذلك بتديم أفضل معدات المغاسل جودة وبأسعارمناسبة إضافة إلى تقديم المشورات الفسية إعداد الدراسات والتخطيط المناسب - صبيانة وبتوفير قطع الغيار ومستلزمات التشغيل.

> وكلاء وموزعون لأشهر وأكبرالشركات الأوريبة والأمريكية لدينا أمهرالمنيين والمحتصبين في جال الدرامات والتكي والمسانة عَ عَضَّودِ صَيَّاتَةِ دُورِيةٍ مِع مات والفنادق والمفاسل التج

مولد بخسار (شودسر) يعمل بالكهربياء والديرل بأعجام مختلفة . علا فتات ملابس صناعة وطنسية .

عد تطن أمانة المدينة المنورة عن رغبتها في تأجع قطعة أرض

الطنى ف تعلم الساعة الرابعة والنصف بعد عصر بوم الاثنين

فمن كانت لديه رنمية الدخول في هذه المزايدة عليه مراجعة

الامانة قسم الايرادات قبل الموعد المحد للمزاد للاطلاع عني

الشروط للخميصة ومن اراد معرفة الوقع على الطبيعة يمكنه

مسماها: تشغيل وصيانة الأقسم والشبكات الهائفية بالدينة

لغر موعد لتلقى العروض: قساعة الواحدة والنصف من بعد

موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم

تسحب الشروط وللواصفات الخاصة بالسلية من ادارة

للشتريات والستودعات بادارة الجامعة بللديئة الجامعية

تعلن ادارة التعليم بالنماس عن طرح أعمال ترميم الدارس

مدرسة ترج البسطة ف منافسة عامة فعلى من يرغب من

المؤسسات والشركات الوطئية الدخول ف هذه المنافسة فليتقدم

بطلب للادارة لشراء شمعة من الشروط وللواصفات مقابل ٢٠٠ . والله المواقي،،

اسم المتاقصة وصفها وغرضها: نظافة كلية التربية بالدينة

مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات بمبنى الادارة العامة

لصُّ موعد لتقديم العروض؛ يوم الأحد الوافق ١٤٠٩/٢٧٠

مكان تقديم العروض: ادارة الشتريات بمبنى الادارة العامة

موعد فتح المظاريف: يوم الاحد الوافق ١٤٠٩/٢٧ السماعة

موعد لجنة البت والترسية: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١٧٠

■ تعلن للزسسة العامة للكيرباء من طرح المتاتمة التالية:

المُناقصة: تامين قطع غيار كهريائية الشاريع حائل والجوف

تاريخ فتح للظاريف: ١٤٠٩٨١ الموافق ١٩٨٨٨١٥م

لْ نفس للجال ف شراء الناتصة إعلاء تقديم ما يل.

قعل من يرغب من الرّسمات والشركات الوطفية فلتخصصة

١) شيك مصدق بقيمة وثائق للناقصة باسم المؤسسة العامة

٢) صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية ترضح

٣) تاويض من صاحب للؤسسة او الشركة لاستلام مستندات

ترجه الطلبات باسم مدير علم المواد _ المؤمسة العامة

سيتم بيج الستندات لبنداء من يوم ١٤٠٩/٥٨ ولدة أسبوعين

على ادارة تعليم البنات عن رغيتها أن على عملية نظافة

الميانى المكومية خارج لللبيئة المنورة للمرة الثانية فعن يرغب

الدخول في هذه للنافسة التقدم للإدارة وقيمة وثائق المنافسة

٢٥٠ ريال رمكان بيميا تسم للماسبة وتقدم العروش للادارة في

مرجد الأحداد يوم ١٤٠٩/١١ عـ رمزعد فتح الظاريف

على وزارة الإعلام عن تمنيد قبول عطاءات الناقصة رقم

٣٠ الفاصة بتامين لجهزة كمبيوتر لوكالة الانباء السعولية ال

يوم السبت - ١٤٠٠/١٨ الموافق ١٤١١٨٨١١٨م بدلا من جرم

اختصاص ممارسة الاعمال موضوع الناقصة

اسم الجهة الملنة: جامعة للك عبدالعزيز ـ جدة

الموافق ١٤٠٩/٤/٥ وذلك بموقع الارض.

مراجعة بلدية العيون لاطلاعه عليها.

ME رقم الماقصة: ٢٦ لعام ٨٠٩٧-١١

(الطابق الثالث) على طريق للبرعية

ريال عن كل نسخة

للنورة وجميع المياني التابعة لها

قسة وثائق للناقصة: ١٥٠٠ ربال

■ رقم الثالمة: (٣)

الساعة العاشرة سياحا

الحابية عثرة مسلحا

رئم للناقصة: ١٨١٨٨٠٠٠٠

ليمة وثائق النافسة. ٥٠٠ ريال

للكهرياء _ الرياض ت ٢١٠٩٢١

١٤٠٩/٤/١٢ والله الموفق...

الإشين ١٤٠٧/١ هـ

والمعلومية جرى نشره

WW1.0

وطبرجل

لكهرياه

TAMAIN

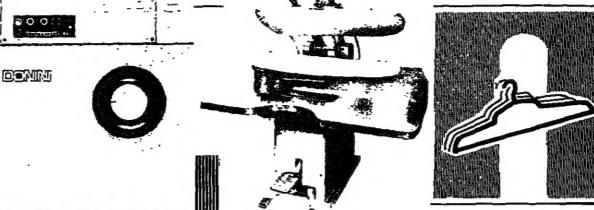
علما بان سعر النسخة الواحدة ١٠٠٠٠٠ ريال

غير يوم ١٤٠٧/١٨

TATALE

التالية:

٢٨٧٨٦٦ والله الموقق...



مولدبخار (شودير) من انَّفاع مصنِّع المصغير للمراجل ا لبخارية بترخيص حشاعي رقم ١٤١ ص

T 5 E 5 E 5 0 - 1 0

حملس مسط و ۲۲۲۱۹۶۱

لدى البلدية.

ليعس الغرض فقط

الإنطعة المالية المتبعة.

والمواصفات المعرة

يدفع اكثر قيمة ايجارية للارض.

Samel

- يلتزم المستثمر بان بعدا العمل خلال سنة من تاريخ استلام

الذى تقدم به بموحب المخططات والمواصبقات والدراسات المعتمدة

٧ ـ لا يعق للمستثمر أن يؤجر للغير كل أو جزء من الارض

المؤجوة له ويحق له تأجير كل او ساره من الماني المقامة عليها

٨ ـ ال خياية عدة العقد يجب عمل معضر استلام للميشان بنيث

فيه انها صالحة للعمل ويمكن تنجيرها على بعس المستثمر الاول

للدة حصص سنوات في حالة رغبة الطرفين ولالك يتقديم سعم

الايجار حسب الانظمة والتعليمات على أن يؤخذ و الاعتبار أن

جميع المنشات والتجهيزات ملك للبلدية. اما و عالة عدم عنه

احد الطرفين في المتجديد هيعاد تأحيرها عر طريق المرابدة

٩ ـ على المستثمر عدم الاصرار بالاخرين. وعليه ان يقوم بترمع.

وسائل الوقاية الصحية ومفتضيات المملامة العامة سواء للعاملان

أو الجمهور أو المنشات وذك حسب أرشادات الجهة المهتمية

١٠ - يلتزم المستتمر بصيابة المباني والمنشات طيلة مدة العقد

١١ - البلدية الحق في انهام علد تأجع الارض او المشاة وباك

عندما تقتض المسلحة العامة او دواعي التفطيط بعد احد مواهفة

صاحب الصلاحية وتقوم البلدية بتطبيق الانتلمة حيال تعويص

١٢ ـ يحق لمن أواد الاستثمار الاطلاع على الموقع والرسومات

١٦ ـ بلترم المستثمر باز براعي الانظمة والتطيمان الاخرى

18 - أخر موعد لتضيم العطاءات عو يوم الاربعاء المرامق ٢٠

ربيع الاول عام ١٤٠١ هـ ويكون فمنّح المظاريف هو يوم السبت

الموافق ٣ ربيع الاخر عام ١٤٠٩ للمعلومية وسيوقع العلد مه مز

■ تعلن ادارة التعليم بسراة عبيدة عن رغبتها في استنجار

عنى أمكون عقرا لمدرسة ابن كثير الابتدائية ومنوسطة عطير

بثانوية الملك عبدالعرير بحوف الرامصر دفعلي حميع الراغبين فر

ناجج بيوتهم التقدم بطلب بأسم مدبر التعليم موضحا فيه الاحرة

لمطلوبة وعدد غرف المبئى ومعيزاته وتسطيم جميع الطلبات لقسم

الاجود _ أدارة التعليم على أن تتوفر و المبنى الشروط التالية

المستثمر عن خصارته معد خصم الاستهلاك السبوي حبس

آ لمركز الرئيسي: الرباض - بُاعِ الأربعين بالملز = ١٩٤٧٥ (٨ خطوط) فاكس ٥٠١٥٤٠٥ للكر = ١٧٦٥٤٠٥ الصاغ إست جي الفروع : • الرطين (معرض ت ١٥١١٥١ • جدة ت ١١١١٧٣ المعرف ٢٢٤٠٢٨٥ • المعامة ١٢٤٠٢٨٥ • المعامة ١٤٠٤٠١٨٥ • المعامة ١٢٤٠٢٨٥ • المعامة ١٤٠٤٠١٨٥ • المعامة ١٤٠٤٠١٨٥ • المعامة ١٢٥٠١٨٥ • المعامة ١٤٠٤٠١٨٥ • المعامة ١٤٠٤٠ • المعامة ١٤٠٠ • المعامة ١٤٠٤٠ • المعامة ١٤٠٤٠ • المعامة ١٤٠٤٠ • المعامة ١٤٠٤ • المعامة ١٤٠٤ • المعامة ١٤٠٤٠ • المعامة ١٤٠٤ • المعامة ١٤٠٠ • المعامة ١٤٠٠ • المعامة ١٤٠٠ • المعامة ١٤٠٤ • المعامة ١٤٠٤ • المعامة ١٤٠٠ • المعامة ١٤٠ • المعامة ١٤٠ • المعامة ١٤٠٠ •

> ■ الميم الجهة المائة: والسبة بليبة منطقة الامساء اسم المناقصة: صيانة شوارع الإحساد -، -.

00

لاثنين المرافق ٢١/١/١٠ هـ. موعد فتع المظاريف: الساعة العاشرة صباحا من دوام يوم الثلاثاء الموافق ٢٧/١/٢٧ هـ **TAMANA**

 تعلن مصلحة المياه والصرف الصحى بالمدينة المنورة عن رغبتها في طرح المتقصة رقم ٧٦٠ ٤ والخاصة يتأمين مضخات تعديل منطقي القدم ٢٠١ ق قياه .. فعلى الشركات والمؤسسات الراغبة في الدخول في هذه العملية مراجعة قسم المناقصات بالمسلمة وذلك لسحب تسخة من الشروط والمواصفات مجانا. هذا وسيكون لخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد ١٤٠٩/١/ وستفتح للظاريف يوم الاثنين ١٤٠٩/١/١ بعقر المصلحة وسيتم البت بها ف منتصف شهر جماد الثاني ان شاء

7/40/124

السيئة

■■ اسم الجهة: وزارة الصناعة والكهرياء اسم العملية: تسوية ورصف طرق المنطقة السكتية بللدينة المستاعية الثانية بالدملم تيمة نسخة المراهنفات: ٢٠٠٠ ريال لشر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٧٥/١ مرعد فقع المظاريف: ١٤٠٧١/١ الماشرة مساحا

وعلى الشركات والمؤسسات السعودية الراغية الدخول ف هذه لناقصة تقديم خطاب الحصول على مراصفات العملية باسم مدير علم الخدمات الفنية غرفة رقم (٢١٧) وتقديم العطاءات داخل مظاريك مختومة بالشمع الاحمر باسم سعاديم وكيل الوزارة للشنون المالية والادارية، وتسلم الوارد العلم غرفة رام ١٠١ بالدور الاول وفقح للظاريف بالفرقة رقم ١١٤ ق نفس

TATATA

■ وقم المتافسة: ١٤٠٩٨ مـ اسم الجبة المطنة: كلية للك عبدالعزيز الحربية اسم المنافسة ووضعها وغرضها: توريد مواد الاعاشة لمنسوبي لكلية قيمة وثانق المنافسة: ١٠٠٠ ريال مكان استلام المواصفات: مكتب العقود والشغريات بالكلية ال

المر موعد لتقديم العروض. المبت ١٤٠٩٤٨٠ مكان تقديم المروض العقود والمشتريات _ المناقصات بالكلية موعد فتح للظاريف يوم الاحد ١٤٠٩/١ م. الساعة العاشرة

تقتصر هذه للثاقسة على الشركات والمؤسسات السعوبية فقط يشترط ارغاق الاتي: ﴾ العطاء من اصل وصورتين

٢) صورة من السجل التماري ١) صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ٤) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول ٥) ضمان بنكي يعادل ١ - ٢ ٪ من اجمالي تكاليف العطاء أدة

ثلاث سنوات ٦) ترضع المستندات الشار اليها بعليه داخل ظرف مختوم بالشمم الاحمر مع كتابة اسم للؤسسة ومنواتها وترسل باسم ساعد قائد كلية اللك عبدالعزيز المربية ٢/٥/٢٨٩٠

■ تعلن مصلحة للياه والصرف الصحى بعنظة عسير عن رغبتها في اعادة طرح منافسة عن عملية تتقيد شبكات ومحطات وخرَانات مياه الشرب في مدينة ابها. وتطلب مستندأت عده المطية من ادارة الشتون المالية بمصلحة المياء والمعرف الصحي معسم في موقعها الكائن في حي الخالمية بمدينة أبها وذلك مقابل

ويشترط أن يكرن المقاول مصنفا أن نفس مجال هذه الإعمال وبالدرجة للثامية لقيمة المطاء ولخر موعد لتقديم للعطاءات مو يرم السبت ٥٩/٥/١٤ المرافق ٢٢/١٨٨٨٢م الساعة الولمدة والنصف ظهرا وسيكرن فتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح اليوم. التالي وعلى أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي لا يقل عن 1٪ من قيمة للمطاء كما يرفق صور مستندلت. السمل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية وبحيث لا تقل صلاحية جميع هذه السبتدات والضمان عن اربعة شهور من تاريخ فتم الظاريف. والله الموفق...

TATATA

بلغ ثلاثة الاف ريال.

العاشرة من صباح يوم الاحد الموامق ١٤٠٩/١/١ هـ والله المرفق...

قيمة شرأء النسخة الواحدة من الشروط والواصغات الخاصة بالمنافسة الف ريال بدوجب خطاب من الشركة / الرَّسسة وتسدد ألقيمة لغزينة الامأرة بموجب ايصال يرفق بالعرض مكان الشراء مقر الامارة (مكتب الشئون المالية) الشر موعد لقانيم العروض يوم الاربعاء للوافق ١٥٠/١٠ مكتب

للاستفسار الاتصال تـ ١٣١٠٠١٠ توميلة ١٣٣. ١٣١. ١٦٥ _ فعلى الراغبي الدخول في تلك النافسة التقيد بنظام تأسين

صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية شهادة خبرة مصدقة من الغرفة التجارية شهادة توضيع المركز المالي شاكرين تعاونكم.. ولكم تحيانتا T/b/TVV

موضوع النافسة عدم وانشاء جامع الامام لعمد بي حسل المُر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ١٤٠٧٠٠١ حسب تقوم

قيمة نسخة الثروط والواصفات الف ريال A/YTETY

عدر مصلحة الباه والمرف الصحى بالنطاة العربية ال مكان بيع المستندات. ادارة المستودعات بعبني الادارة العامة

بجدة لا شارع الستين فيمة المستندأت ٥٠٠ ريال مكان تقديم العطامات قسم المستاعات بسنى الادارة العامة بجدة ثبارخ السنين اخر موهد لتقديم العطاءات يوم الاثنير المرافق ١٤٠٩/١/ الساعة، العاشرة والنصف هيلتا

سلية توريد الرجبات الغذائية نطالبات السكن الداخل بالكلية المتوسطة بالدنية المنورة المرة الثانية غمن يرغب الدخول و مذه النافسة للتقيم للأدارة.. وقيمة وثائق النافسة ٢٥٠ ريال ومكان بيعها شمم المطمعة بالادارة وتقدم العروض للادارة في عوعد اقصاه يوم ١٤٠٧/٠١ هـ وموعد انتح الظاريف ١٤٠٩/٨١ د١ والله الموبق... YAMASY

تعلن جامعة الملك فيصل بالاحساء عن رغبتها ق طرح مناقصة تشغيل وسيانة أجهرة التكييف والشريد والشعثة والتهويه بقرع الجامعة بالدمام أر منافسة عامة مين الراغبين لدخول أز هذه المناقصة الثقدم لادارة المشكريات بالاحساء لثراء نسخة من الثروط والواصفات مقابل مبلغ وقدره االفان ريل فقط لا غير) غير قابلة للارجاع وتسلم المروض لادارة الشتريات بالامساء على أن تصطحب بخطاب ضعان ابتداس بنسبة ١/ من قيمة العطاء مع جميع الوثائق الطلوب نظاما وسيكون لخر موعد لقبول العروض بنهاية يوم السبت الموافق - ١٤٠٩ - ١٤ هـ وستفتح الظاريف في اليوم التالي في تعام الساعة

TADAITY

₪ رقم النافسة ١٥٠٩٨ مـ

تاريخ فتح النظاريف يرم السبت الوافق ١٤٠٩/٠/١ الساعة العاشرة صباحا بعقر الامارة في جيزان (مكتب الشئون الثانية) مدة تتفيد العقد ٢ مسوات تتفيذ العقد بيدا اعتبارا من ١٤١٠/٨١٢

مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها وتقديم العروض داخل مظروف مظق مخترم بالشمع الاهمر مشغوعا يه ألاتى نطاب شمان بنكي بنسية ١٪ من قيمة العظاء سارى المعول لمدة اربعة اشهر صورة من شهادة الزكاة والدخل سأرية المعول

الجوة المائة وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون السلجد

ام الكرى موعد فقح للظاريف: الاحد ١٤٠٧/١١

تعلن من المنانسة الموضح بياناتها كالاتي اسم ثلجية المطنة مصلحة للياء والعرف المسمر بالنطقة الغربية اسم للنانسة عملية انشاه هنجرين لتخرين مياه خادم الحرمين الشريفين بموقع المصنع على طريق مكة المكارمة _ الطائف إطريق

موعد فتح للظاريف يوم الاثنين للوافق ٥/١٤٠١/١ الساعة

. يرفق بالعظاء ضمان منكي بنسبة ١: على الاقل من قيمة العظاء ـ على الثنائس عند تقديم عرضه ارماق شبادات من احدى البدرك الوطية التي يتعامل معها تتضمن توصيحا لركزه المالى وملدرته الانتمانية ومدى قيامه بالتزاماته شماه الاخرين بشكل

ـ يقدم المتنافس صورة سارية المعول من الاتي عد التقدم لشراء ١) خماب تغويص باستلام المستندات ١) منورد السجل التماري ٣) صورد من شهادة تسديد الزكاة والدخل د) صوره من الاشتراك في العرفة التحارية

كا يسر مصلحة المياه والصوف الصحى باشعقة العرمية ان على عن المنافسة الموسو مياناتها كالآثر اسم الحية العلمة مصلحة المياه والصرف الصحى بانتطانة الغربية

اسم المنافسة. انشاء شبكة صرف همدى غطقة جنوب مدائن الفهد بجدة مكال بيع المستندات ادارة المستودعات بمبس الادارة العامة بجدة _ شارح الستين تهة المستداد ٢٠٠٠ ريال مكان تقديم العطاءات قسم الهستاعات سبسي الادارة العامة يجدة شارع الستين

لفر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد الوافق ١٤٠٧٠٠١ الساعة العاشرة والنصف صيلما موعد فتح المتاريف يوم الأحد الوافق ١٤٠٩/١٠ الساعة العادمة عشر همياها علاحظات عامة - على المتنافسين تكابأ الاسعار بالارقام والمروف يعدول الكميات

باللغة العربية ـ يرفق بالعطاء ضمان ينكى بنسبة ١٠ عن الاقر من قيمة العطاء - على المتنافس عند تقديم عرضه ارداق شهادأت عن احدى البنوك الوطئية التى يتعامل معها تتضمر توضيحا لمركزه الثال ومقدرته الانتمانية ومدى قيامه بالتزامات تحاء الاخرير بشكر

ميقدم المتنافس صورة سارية الفعول من الاتى عند التقدم اشراء للمشدات ١) خطاب تقويض باستلام الستداث ٢} صوره السجل التجارى ٣) هموره من شهادة تسديد الزكاة والمخل

🕿 اسم الجهة للطنة ادارة تطيد العرض باللوبعية اسم المنافسة. الانارة الخارجية ليعض مدارس المنطقة رقبيا ٢١ قيمتها ١٠٠ ريال القر موعد لتقديم العروض الاثنين ماناها الما

مرعد عتج الظاريف الثلاثاء الإن ١٤٠٠%

مكان بيع الوثائق الشتريات

دُ) صوره من الاشتراك في الفرفة التبارية

TINTY

مكان تقديم العروض المشتريان ملاحظات ١) ان يكون العطاه من لصل وصورتير داخر مشروف بالشمع الاهمر ويوضع بدوره في داخل مظروف اخر مختوم مالشمم

٣) اراعاق ضمان اپتدائی من بنك معتبد بسبة ١ من تُخطر قيمة العطاء ساري الفعول لعة ثلاث انسهر ولا يكل اي نوع عن الشمانات خلاف نلك ٣] يجد أن يكون العطاء خاليا من الكشف واشعو في الاسعار وال تكون الاسعار مكتوبة بالقلم الجاف واصحة ومغتمة كتابة 2) تقدم عيمات وكقالوجات للاصناف انطوية مع العطادات وليس

 عبيع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الاسلسية و. المنافسة ويجب أن تقوفز في كل عماه وسوف يستبعد أي عماه لا

📲 تعلن امانة طبينة جدة عن المناتصات الاتي بيانها بعد اسم المناقصة. اعاشة حيوانات حديثة العيوان الرقما مكان البيع وتقديم العروض. ادارة المستريات

اخر موهد لقبول المطاملت. ١٤٠٩/٩٠٤ هـ

للنتريات عل ان يصطحب معه الاتي ١) صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ٢) همورة من اشتراك الغرفة الثجارية

1) خطاب تفویض باستلام المستندات عني ان يراعي ما يني عند تقديم العطاءات (ا غطات ضمان بنكي يعادل ١٠. على الاقل من كامل قيمة العملية يقدم داخل مظروب العطاء ٣] على المقاولين كتابة الاستعار الافرادية والاحتمالية رفعاً وكتابة بعدول الكميات

TATVAS #₩ رقم المنافصة ٦ لعام ١٤١٠/١٠١ مسماها صيانة وتشعيل كلية العلوم الخبية التخبيلية

المر موعد لتلقى العروض الساعة الواحدة والعصف ظهرا من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٢/١٦ هـ موعد نتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد 11-1/1/14 THE قيمة النسخة بالربال ١٠٠٠ ريال

٥ _ مستودع ٦ _ صالة لزاولة النشاط الفي ٧ .. غرفة مع حمام للطبيب

١٠ ـ أن يكون المبئى في منطقة قد وصلته خدمات الماء والكهرباء ١١ ـ أن يكن المبنى حديث البناء أولم يمض على استعماله مدة طريلة والا تكون احدى الجهات المكومية قد استأجرته واخلى بناء على طلب مالكه ويرفق تعهد بذلك. ويفضل المبثى الدي يقع

ميناه تعهدا بتنفيزا كافة التحيلات التي يطلبها استعمال الميسي وعلى من يرغم في تأجير مباه النقدم لادارة المشتريان بوكالة الرعاية الاجتماعية ويكتب عنى الظرف الاتى موكالة الوزارة لشقون الرعابة الاحتماعية - ادارة الشقريات - عرض استنجار

كروكي يوضح مكان المبني - صوره من هجة استحكام المنى . صدره من حليقة النفوس واخر موعد لقبول العرص هو نهاية

 تعنن بالدية الرس عن رعبتها ال تنجير ارض وسط السوق التجاري العلم بغام عليها سوق للذعب مدينة أأرس بموجب الشروط العامة للاستثمار وهى كما ين ١ _ يقلم عرص طلب الاستثمار محمداً به القيمة المراد دمعها كأجرة ستوبة للأرص بالظرف المختوم ويعنون بأسم رنبس بلدبة الرس مع التزامه متنفيذ السوق همس الواصفات والرسومات

المعدة من قبل الطدية تشكلها البليبة

٣ ـ لا تقجاوز عدة عقد تقجير الارض عارون سنة اعتبارا مر مرير منه على توقيع العقد او اكتمال تنعيذ المشروع أيهما اسبق

بالتعريض ٦ ـ يلتزم المستثمر بان يقيم المشروع عني الارض حسب العرص

٢٢ صورة من السجل التجاري

الرسمى في التاريح الموضح بعالية والله الموفق...

· تسمي الشروط والواصفات القاصة بالعطية من ادارة للشتريات والمستردعات بادارة الجامعة مائدينة الجامعية 💵 ترغب وكالة الوزارة لشئون الرعاية الاجمعاعية بوزارة العمل و استثجار مبنى ليكون مدرا لدار التربية الاجتماعية ١ - غرف نوم مع حمامات كافية تتسع لثمانين سريرا يمكن فصل سوف يخصص لكاء الطله ٣ _ صالة النشاط والذاكرة في قسم الكنار والحرى في قسم المضانه لا تكل مساحة الصالة الواحدة عن ٦ - ٩م وأن وجد و

كل قسم أكثر من مسألة قهو أفضل مع اربع مفاسل على الاهل 2 - خمس غرف مع حمام للادارة

٨ _ غرفة مع حمام للحارس ٩ _ ارض كأفية غزاوته بعض الالعاب الرياضية

على اربع شوارع ١٧ _ ان يقدم مألك المبنى الذي تتوافر فيه الشروط المطلوبة ﴿

كدار للتربية. عيني دار التربية نلبنين بالاحساء مع ذكر الاسم والعنوان

والهانف وأضحأه ويرفق بالعرض الأثى

تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٩٨٨٦ هـ

• الحيرة ١٩٤٨٦٧٩

تقدم العروض لادارة المشتريات بالامانة فر نهاية الدوام

(الطلبق الثالث) على طريق الدرعية ٢٨٧٨٦٨ للبنين بالاحساء. على أن يتومر و المبنى الشروط التالية، ما يتسع منها لتلاثين سريرا لقسم الحضانة عن الباني الذي

٣ ـ مطبخ وصاله طعام لا تقل مساحتها عن ١٠ ٣ ١٠ مثر موبع

والتليفون والشوارع مزعلته

مولم يوم السنز ١٤٠٩/٢ هـ

TATASII

٢ ـ يقدم المستثمر ضمان بنكي بنسبة ١٠٠ مز كامل الايحار غدة العقد ولا يفرح عنه الا بعد انتهاء مدة عقد الابحار والاستلام العهائي للسنروح الذي بكون تحت اشراف لحنة عنية

١) أن يكون للمبنى صك شرعي باسم المتقدم ٣) أن يكون المبنى هناء بعساهمة لا تقل عن ٢٠ ١٠ ٢٠ ٢) از لا يكون المبنى مجاورا لمدرسة بثات ال يكن المنى مسلما ٥) أن يحتوى على انتين وعشرين غرمة بمنافعها ويمكن استشعار بنيين متجاورين ٦] أن لا يكون ماك المبنى أو وكيله من مصوبي وزارة المدارف ") أن لا يكون المنى قد اخل من قبل دائرة حكومية بناه على الماح الماك بطب زيادة في الاجرة

علما بلن اخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم السبت - 11-VA واثله الموفق... TATATT

Į.

■■ تحلن بلدية ضباء لعموم الاخوة المواطنين عن رعبتها و تأجير الوافع التالية مدينة ضباء لاقامة مشاريع عليها.) موقع موتيل على شارع الكورنيش سمى القيطع بمساحة ٥٠٠ مثر مربح تقريبا ") موقعى كافتيريا على شارع الكورنيش بحي المقيطم بمساحة . 24 متر مربع ٣) موقع منطة مدروقات ـ جنوب بترومين شرق الطريق العام ساحة ۲۶۰۰ متر مربع دً) موقع معطة محروفات جنوب المدينة شرق الطريق العام ساعة ۲۵۰۰ متر مربع

الطريق العام ٢٥٠٠ متر مربح وذلك طلزابدة العلنية _ وفقا لشروط وتعليمات تأحير اراضي أأجلديات لاقامة مشاريه عليها ر وقد تحددت لها جلسة يوم ١٤٠٩/٢ بعقر البلدية و تعام الساعة العاشرة صبلها. وعلى الأخوة الراغبين في دخول المرايدة مراجعة البلدية فعل يوم ١٤٠٧/٣ هـ للحصول عل سنة من الشروط والنظيمات

ا موقع ثلاجة مركزية مين المدخلين الشمالي والجنوس _ غرب

الخاصة بذلك والله المومن ...

الجافية عشر مسلما

ملاحظات هامة ا

مثل هذه الخطوات الجماعية بين أبناء المنطقة الواحدة سيما مجالات الثقافة والفن تعد من لكثر الايجابية ف نتائجها

للمسرح واعتقد انهاق طريقها لتحقيق ذلك سيما وان اول نتأنَّجها كان طَهور او انعقاد اول بهرجان خليجي مسرحى في الكويت

بعثامي

خطوات مدروسة

الغرق الاهلية .

• نعم ، بالامكان أن يتم ذلك وأكن بخطوات اكبر دراسة منها أن يتم ق

البداية وقيل الاغراق ف انتظار النتائج

ايجاد وتأسيس فرق مسرحية اهلية في كلُّ

دولة من دول المجلس كى تميتطيع

توحيد هذه العناصر ولتعطى تتاجأ طييا

حتى يكون الاختيار اكثر تنسيقاً ..

اضاًفة الى عنصر هام جدا وهو وجود

سرح وطئى خاص بكل دولة أضافة الى

بالطبع هذا امر هام جدا والاكيف

ستطيع ان اشكل فريقا مسرحيا

طبحياً موحدا في خل عدم تعرف على

غاقات هذه الكواس .. كَذْلُك حَلْقات

الاتصال المفقودة حاليا بيننا كمسرحين

خليجيين فمثلا عندما أريد ان يشاركني

إملاء من قطر كيف لي أن أعرف طريقة

الاختيار وماهى العناصر الجيدة

وهكذا .. كل ذلك نستطيع ان تتجاوزه

أذا مارجنت فرق وطنية متظمة ومنسقة

وإبها انظمتها وإواثمها التي تقرز لنا وأو

عملا مسرجيا منوعدا. يمثل دول

حتى نحن ف الكويت الايوجد الدنيا.

مسرح وملتي ، تابع الدولة ، كما هو _ الحال ف مصر السرح القومي وإنا منذ `

سنين وصوتي بح وأنا لنادي وأطالب

كمسرحى بتحقيق هذا للطلب وإعلاة

المسرح الوطني الذي كان يمثل الدولة والذي اوتف في علم ١٩٦٤ بعد ثلاث

سنرأث من افتتاحه فقط انتج خلالها

متى اليوم اللبتة الاساسية للمسرح اي

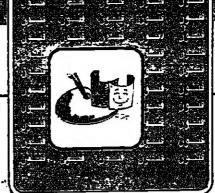
ويكل وضوح أن الاسعاء المعروفة وذات

الابداع في مجال المسرح الكويتي هم

غريجو هذه السنوات الثلاث ف السرج

الذي تخلت عنه النولة .

المطلوب ممرح وطني



والفنان الكويتي سعد الفرج احد ابرز العلامات في مشوار المسرح الخليجي عامة والكويتي بصورة خاصة وهو عمن يشار اليهم من جيل الرواد حيث درس المسرح وتبحر فيه اضافة الى خبرةالسنوات الطويلة التي يتمتع بها في المسرح الخليجي حيث عرف كفنان يحمل رسالة وكلمة وفكرا من خلال مليطرحه من اراء وافكار ممسرحة يتقاسم كتابتها وإفكارها مع زميل مشواره عبدالامير التركي الى ان جاء الوقت الذي كون فيه مع زميله حسين عبدالرضا ثنائيا مسرحيا خطيرا بحمل

برئاسة الدكتور ابراهيم غلوم فقال: 00/



دراميا وتليفزيونيا أن سبيل المصلحة

عمر الشحني حوار على فقندش تصوير

● كان هذا المسرح يمسمى ، المسرح العربى ، ويختلف عن فرقة المسرح الغربي الاهلية والمعروفة الان .. وكان قد **تأ**سس أن ١٩٦٧/ ١٩٦٧ • الفرق الاهلية الحالية التي تعمل في الكويت اربع فقط وهي ، المسرح العربى ، وقرقة ، مسرح الخليج العربى ، وفرقة م السرح الشعبي ا وفرقة ، المسرح الكويش ، وطبعا الكل يعرف انها تقوم بأقدى ماتستطيع لخيمة الحركة للسرحية الكويتية ولكن هذا لايكفى ..

مسرحى حتى النخاع ● لنا أن الاصل مسرحي حتى النخاع إما بالنسبة لعلاقتي بالتليفزيون وابتعاثى ألى بريطانيا لدراسة الاخراج التعويين خطة ابتعاث للتليفزيون الكويتي حيث عدت مخرجا تليفزيونيا من خلال الـ « B B C "وترأست اسم الاغراج ق التليفزيون الكويتي وقمت بلخراج عمل درامي ولحد فقتا لاقول لرملائي انتي كليد في هذا اللجال ولكي تكون في نظرتي يُبِيَّهُمُّ كُسِيْتُولِي حَدِيدَا سَنَاقِتُنَى مَعِيم

🔵 واقدسام

دول مندسي طلتماون .. وكانت مسرحه

● طيعا عممور عدة ومختلفة مرت على الممرح الكويتي واهمها كانت تلك المراحل الارتجالية ثم عصر التجريب فالانتشار .. ثم جاءت اهم للراحل وهي التي نعيشها حاليا . والغنون من اول العناصر التي من المكن أن تقرب بين شعوبنا العربية والتي يمكن أن نتفق من غلالها ف وجهة مهزلة في مهزلة نظر واحدة .. وامنيتي ان تستمر مثل هذه التجارب لتحقيق هذا ومن ثم ● قليلة هي تجاربنا في مسرحة

الشعر ۽ بل نادرة وهتي الان ريما لم تقدم أل الكويت هذا اللون من المسرخ عدا تجربة واحدة هي ومهزاة ال مهزلة ، للشاعر المعد العدوائي من-فكرة لحمد الرجيب وقدمت قبل حوالى ثمانية وثلاثين عاما أن بيت الطلبة الكويتي بالقاهرة ..

• السرح الكويتي حظى بكثير من فرص الأنتشار على رقعة جيدة من التَّريطة العربية تمثل ذلك في العرض والتابعة أن كل من بنداد ودمشق. والقامرة والرياط اضافة الى مسارح

العرب مسرحية وواقدساهه. ● لااستطيع القول او الحكم على مثل هذه التجارب واقدساه ، بالنجاح لانك كمتابع تلاحظ ان الهدف الاول العربي ، والتي كان اشهرها حفله على والاخير في الموضوع هو تكوين قريق مصرحى موهد من معظم الجنسيات لايشترط فيه التعايش بين هذه العناصر بالدرجة الكافية والنى يرجى منها عملا مستوق العناصر النجاح المطلوب فنيا اذ ليس من السهل ان تجمع نجرما من عشر دول عربية لتحقيق نجاح فني انا معكم ف ان عشت وشفت النجاح سيكون أعلاميا ووحدويا .. وق هذا تحقيق لقول طللا ربدناء ان الثقافة

تحقيق المستويات القنية الرجوة

تسألنى عن الراحل صفر الرشود

وان المتابع في المملكة يقوا عنه وعن

عبقريته في المسرح في الوقت الذي لم

يشاهد له الاعملاً مسرحيا واحدا خلال

الشاشة السعودية تقربيا وعدا من

السهرات منها وكلمات متقاطعة ، مع

سعاد عبدالله فأقول .. الرشود هو

أفتتح سعادة السفير البرازيلي لدى المعلكة السيد لويس فيلا رينو بدروسو المعرض الشخصي للفنانة

السعودية السيدة مديحة محمد السعد العجروش الذى نظمته السفارة البرازيلية بمقر السفارة بالحي

الدبلوماسي بالرياض والذي ضم لوحات فنية تمثل لقطات تصويرية للبيئة السعودية ولتاريخها العريق.

يالفعل عبقرية مسرحية قذة وهو صاحب

عيقرية الرشود

ممرحى ، عريق ، ولقد اخرج طليمات أحد أعمالي الاولى التي كتبتها وهي ، استأرثوني وأناجي ، التي قدمت لاول مرة عام ١٩٦٣م .

المستعلق الوطنى ، كان ذلك في أول المحسنيات الميلامية بين عشرات المسرحيات التي كان يرتجلها المسرحي المعروف محمد النشمى وكانت هذه المسرحية بعنوان وتقاليده وكمان الرشود علامة مسرحية بأرزه كذلك شارك زميله عبدالعزيز السريع في كتابة معظم مسرهيات دمسرح الذليح

الخازوق ، ضاع الديك ، شياطين ليلة الجمعة ، نعجة في المحكمة ، بحمدين المحطة ، مهفة والكنديشين ، وغيها

€ نعم استفادت الحركة السرحية ق الكويت من جيل رواد المسرح العربي مثل الرائد الراحل زكى طليمات ابو المسرح الحديث عندنا والذي كانت لمساته واضحة في كل نجم كويتي

● كثيرة مي المسرحيات التي كستها وشاركت في بطولتها ومن الاوائل كانت ه عشت وشفت ه ثم کونت ثنائیا مع الزميل عبدالامج التركي وكتبنا عبداً كبيراً من السرحيات ابرزها على هامان يافرعون ... والحرها كانت ء هذا سيغوه ، .. والتي قمت ببطولتها مع عبدالحسين عبدالرضا والصلال

لم توقف لا .. رغم كل ماكتب ويكتب اقول الت

عندما كلنت تعرف بفرقة أن مسرحية ، هذا سيفوه ، لم توقف رسميا بل نحن من اولقها بعد تحقيق النجاحات ، المتثالية خلال اربع وثلاثين عرضا بعضها مرتان يوميا لنوالي عرضها ل ديسمج القبل بعد الشاركة ل ارتباطات مشتركة انا بصندها الان وكذلك بعض الزملاء .. لا .. المصرحية لم تعتد على أحد

بعينه فكل مانشر حول هذا الموضوع كأن محض افتراء على عمل فني يناقش السلبيات في كل الاوساط فعثلا عندما تطرقت المسرحية الى كشف النقاب عن سلبيات البعض كالتاجر والملاء المربى والموجه ، لايعني هذا بالضرورة أن كل

السارح الخاصة ياسم ، السرح الوطني . . كان ذلك في ظل ظهور بعض هذه المسارح مثل ه الكوميدي ء الذي اسسه الزميل عبدالامير التركى .. ● هذه ثالث زيارة لى للمملكة ولقد التقيت بكثير من الزملاء الفنانيين السعوديين الذين تربطني وايناهم صداقات حميمة مثل محمد الطويان

يتحدث للاسبوع انفنى لايهمهم الا المصلحة الشخص عودتى وعبدالحسين كثنائى بعد طول غياب كانت بلاشك بسبب الفكرى والذي كنا قد اختلفنا حولة ل السابق حيث يهمنى مناقشة قضية وكان اول مايهم حسين عبدالرضا هو

مسارح خاصة 👁 نعم أسست وزميل عبدالمسين احد

الفكرة والرأى والجرأة من خلال شخصية سعد ككاتب وكمخرج ويحمل الفكاهة

ولكون ضيفنا اليوم احد ابرز الاسماء في عالم المسرح الكويتي كان سؤالنا

الاول له عن المسرح في الكويت الشقيق وكيف يراه بعد هذا المشوار الطويل.

وبمناسية انعقاد الاجتماعات المتوالية التي تعقدها الجهات المسرحية على

مستوى دول مجلس التعاون منذ سنوات في سبيل ايجاد مسرح خليجي موحد

والمرح وخفه الدم في الاداء من خلال حسين عبدالرضا ..

والفنان الفوتوغراؤ عمض التركى كذلك جمعتنى الصدفه معكم بالفنان الكبير طارق عبدالحكيم الذى أتفقت وأياه على عمل ومسرحي موسيقيء ندرس خطراته بجدية في الفترة القادمة كخطرة جديدة والاولى من نوعها في المنطقة من جدة سيكون اتجاهى إلى الدوحة والتى منابقي فيها حوالي شهرين بعد ان تلقيت دعوة من زملائي المرحيين القطريين حيث سابدا معهم العمل في مسرحية مشتركة ز اواخر هذا السهر ه نوفمبر ، .. يعدها احضر للعودة الى الكويت بعد ان تلقيت خطابا من مدير مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول مجلس التعاون بتعييني بأحد الماصب الفنية والادارية فيها .. والتي أرجو أن

أوفق للعطاء الامثل من خلالها .



ومؤاف السرجية الهميدة الكنوية ، غير الرسطة ، التي تعملها فرقة السرح معرض «مديحة » التصويري للنخبة فقط

سامي المهنا - الرياض:



السفير البرازيل يتحدث للزميل سامى المهنا

وقد اعرب السفير البرازيلي ف تصريح لـ ، عكاظ ، عن سعادته واعجابه الشديد بفن التصوير عند الفنانة السعودية في اطار النشاط الثقاف للسفارة لتدعيم وتوطيد التبادل الثقاق

والفنى بين ابناء البرازيل والملكة العربية السعودية . وقال ان لقطات هذه الفنانه تعبر بالصورة الحية عن الفن الراقى الجميل المصحوب بالتكنيك والتقنية الفنية ف الصورة لاسيما وانها تركز على تراث وتاريخ البيئة السعودية الفنية بالكثير من الجماليات البيئية والاجتماعية لتأكيد مبدأ استعرارية الحفاظ على تراث الارض والانسان السعودي واشار الى أنه لايعتبر الصورة فنية فقط بل هي تقنية لفنانه سعودية

وذكر السيد بدروسو ان سفارة البرازيل تعتزم في المستقبل اقامة المعارض الثقاقية والفنية للفنانين السعوبيين وكذلك الفنانين البرازيليين مع التركيز على الفن السعودى العريق لاعتقادنا الشديد أن الفن والثقافة تدعم روابط الشعوب وتعمق اواصر الصداقة الحميمة بين البلدان .

وقال السفير البرازيلي الصورة الفوتغرافية للدول كالبرازيل والملكة لمساحتها الشاسعة هامة للغاية لاتها تترك للاجيال القادمة الحضارة العصرية والترأث الخالد واشار الى أن معرض هذه الفنانه السعودية ليس مفتوحا

للعامة بل اقتصر على السفراء ورجال السلك الدبلوماسي ومن المختصين بالفن التصويري ومجال الثقافة في الملكة لايماننا باعجاب الدول الاخرى وشعويها واهتمامهم بالبيئة السعودية ومناظرها الطبيعية والصناعات اليدوية التي نتم عن المهارة الدقيقة والعادات والتقاليد الاجتماعية الرائعة والتركيز عليها . وحول اقامة المعارض الرسمية قال السفح البرازيلي انتا مجندون لهذه الفكرة وكنت قد اجتمعت بالدكتور محمد بن عبدالعزيز ال الشيخ عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ورئيس مركز المشاريع والتخطيط بالهيئة بهدف اقامة معرضا برازيليا في قصر طريق بالحي الدبلوماسي بمجهوداته مع الاحترام للتقاليد والعادات السعودية في اطار دعم وتوثيق

التعاون الثقاق والفئى بين بلدينا . وقال السفير البرازيلي ان التعاون بين البرازيل والملكة كان ن المجال التجاري ولكنا الان نهدف الى التعاون الثقاف والقني من خلال اقامة اول معرض لفنانه سعودية تتميز لقطاتها بالجمال والتقنية والجودة تعبر عن البيئة السعودية وذلك يتعكس على نجاح معرضها الشخصي .

وقد وجد مندوب ، عكاظ ، في المعرض فرصة طبية لمحاورة الفنَّانة ، العجروشُ ، عبر عدد من الاسطلة قامت بالإجابة عليها موضحة اهمية اتجاهها القني والمرتبط بالتراث السعودي الخاص بالنطقة الجنوبية ودور المراة السعودية وجوانب وانماط المعيشة وابراز كل ذلك في اطال فوتوغرافي رفيع جاء متضمنا للاصلة والتاريخ والجمال .. وقد تحدثت الفتانة ، مديحة ، في مطلع المديث عن بدايتها مع فن التصوير القوتوغراق فقالت : ان تجربتي الآن في التصوير تقارب العشرين عاماً بدأت بتصوير افراد العائلة .. دون أرشاد الى الكيفيات المحيحة في التقاط الصورة .

الفوتوغرافية ؟!

OO كنت سأقول بأن من بين اسباب اقبائي على فن التصوير الفوتوغرافي هو أبراز القيمة الأصيلة لترأث بيئتنا ومن ثم حفظه من خلال الصور واللقطات .. حتى وأن كانت قد طرأت تغيرات كثيرة على ننك التراث فأن المدور والاعمال القنية للشابهة ستحقظ لنا ولاينائنا

 هل تشعرين بانك قد وظفت قدراتك الفنية بصورة فعلة ؟ ٥٥ بالتأكيد .. قصين أقمت بجنوب الملكة _ بلاد عسير _ خلال عملي بمنظمة اليونيسيف لفت انتباهي الكثير من التحولات والتغيرات التي طرات على المنطقة فراودتني فكرة اصدار التراث في موسوعة سترى النور في قبراير ١٩٨٩ ، وتتغممن تراث بلاد عسير وقد كان لايد من تدشين الموسوعة المعنية باللقطات الفوتوغرافية كوثائق هامة اركز بها على مجموعة العادات والتقاليد الاجتماعية الامر الذي حدا بي الى التدرب بشكل مكثف لاحياء اللقطات واثرائها قدر الأمكان سأ يكفل

ثم تمكنت من الانخراط في دورات نسائية تعنى بهذا الفن الامر الذي كشف في الكثير من الامور وعرفني على الكثير من تقنيك واساليب ● وماذًا عن التراث الذي اراه بارزًا في عدد من اعمالك

ذلك التراث في هيئته الأصيلة .

ابراز الجوائب التي سلطنا عليها الضوء فضلا عما قامت به سمو الأميرة نورة بنت محمد خريجة قسم اللغة العربية من كتابة لتاريخ وجفرافية المنطقة .. وما اسهمت به الزميلة جوهرة العنقري من جهد لّم الكتابة عن النقاليد والعادات الاجتماعية في جنوب الملكة . ● كيف يمكن لموهوب ما تطوير امكاناته الفنية ؛

٥٥ لابد الأجل ذلك من توافر الامكانات لدعم وتطوير قدرة اي موهوب في أي فن .. ولكني استطيع أن أقول بأن أدوات هذا التطوير مكلفة جداً .. اذ يتوجب على اي فنان فونواغراق او تشكيل الخ . أن يقف على الاسس الفنية والعلمية لهوايته بالقرامة والمارسة ومتابعة الاصدارات الفنية واخذ دورات مكثفة ليستطيع مواكبة كل جديد

 مأمدى تقبل الجانيات الاجتبية لفنون التراث السعودي كجزء من الاصالة العربية ؟ 00 لاعتصرية في الفن اطلاقا .. والا ما تلاقمت فنون الشعوب ومعارفها لتخرج للانسان برؤى خاصة وجديدة تسهم في اسعاده والجاليات الاجنبية على اختلافها تتلقى تراثنا باعجاب واحترام شديدين بدليل أن أكثر من كتب عنا وعن عراقة تراثنا هم من الإجانب الذين بزورون الملكة



« الفن المحترم »

هذه القطاعات وروادها سلبيون فنحن

نؤمن تعاما أن ف شتى المجالات من هم

مخلصون وفي الوقت نفسه بوجد من



معالى زايد من اشهر نجمات السينما المصرية ، حققت في السنوات الاخيرة .. نجاها كبيرا من خلال اعمالها السينمائية المعرد ، وبالاخص تلك التي قام باخراجها ، رافت المبهى ، مثل للحب قصة اخيره ، و ، السادة الرجال ، وهذا الاخير نالت عنه جائزة احسن ممثله في عام ٨٧ من جمعية

في البداية سالتها عن الفائدة الفنية التي عادت عليهامن تعاونها الفنى .. مع رافت الميهى ؟! ● وأفت الميهمي فنان موهوب ومجنون .. دائما يفجر قضايا خطيرة تثير الرأى العام .. فهو يفجر الكثير من الطاقات الغنية المُفتَرْنة بداخلي .. والتي لايستطيع أي مخرج اخر أن يفجرها بداخل .. فقد تعاونت معه في البداية في فيلم و للحب قصة أخبره ، وقد قدمنا من خلاله فكرة جديدة وفن جديد .. وقد اقبل عليه المتقرج .. بشكل واعى . وكتبت عنه الصحف .. والنقاد بشكل لم يكتب عن فيلم في هذا الوقت .. ثم كان فيلمنا الثاني ا السادة الرجال ، وفكرته المجنونة التي لم تقدم بعد في السينما المصرية .. ولهذا الغيلم .. اعدنا للسينما المصرية الغيلم الكوميدي المحترم .. الذي ظل يعرض حوالي ٢٠ اسبوعا وحقق اعلى الايرادات من خلال مضمون جيد وذلك ذي مستوى عال .. ونحن حاليا نصور الفيلم الثالث وارجو أن يلاقي نفس النجاح . هاً. هناك صفات معينه للممثلة التي تؤدي دور بنت

بالطبع " يجب أن تكون قربية شكلا وموضوعا الفتاة المصرية الصحيحة قريبة بالملامح .. والكلمات .. والحركة والفكر ... وهذا ينطبق تعاما على فأنا الااستطيع تقديم دور الفتاة الارستقراطية .. فهذا الدور لايناسبني ولاينطبق مع

جنون ، الميهى ، .. فجر طاقاتى الفنية !

أعمال د محفوظ و تكتشف انسانية الانسان .

هل قدمت السينما المصرية بئت البلد بشكل

لا .. فالكتَّاب لديهم شكل واحد لبنت البلد .. لايتغير الا باختلاف اداء من يمثله .. منهم من يحصرها في شكل المراة اللعوب وكأن الرجال هم اقصى طموحها .. وهذا خطأ ، قبنت البلد لديها من الاحاسيس والمشاعر والطموح .. مايجعلها مادة دسمة وغنيه لاى كاتب .. لو امعن النظر داخل اعماقها .. وتنبه لها بشكل جيد وحساس .. وقوى .. فليس من المهم أن ترتدى الملاءه اللف وتتحدث بشكل معين .. المهم هو كل مايدور بداخلها .. كل ماترغب في تحقيقه .

وتضيف معالى ، أنا أحب أداء شخصية بنت البلد والبنت البسيطة .. فالفتاة العربية .. ذات المستوى الاجتماعي المتوسط امتع عندما تتقعص شخصيتها اي فناته لدفء الشاعر التي بداخلها ولكثرة احلامها الصغيره .

وملاا عن ادوار للراة عموما في السينما ! ؟ الراة ف السينما مظلومة تعاماً . - فهي مجرد مكمل للبطل ليس لها ملامح مستقله .. واذا لم تكن موجودة لايتأثر العمل بشيء وهذا عيب خطع وقعت فيه السينما المصرية .. وهذا بيد الكاتب ويسيب الجمهور .. فلقد أحسح خشنا لايحب سوى النجم الذي يضرب ويقتل وكأنه يأخذ له حقّه من الدنيا .. فنحن وبنات جيلي من الفنانات نواجه مشكلة خطيره بهذا الخصوص .

ملاا عن التلفزيون ! ؟ قدمني التليفزيون في بدلية حياتي الفنية ومن خلاله اثبت ذاتى وتعرفت على العالم العربي كله وليس مصر فقط معا ساعد على انتشارى جماهيريا .. وهذا هو بداية النجاح ف حياة اى انسان وسأبدا تصوير مسلسل تليفزيوني جديد للمخرج عاطف الطيب في أول عمل تليفزيوني له بعنوان و ابناء السيدة ريب ، قصة الاديية سكينة فؤاد واعتبر هذا السلسل من أقوى ادواري التي سأقدمها في حياتي الفنية ،

وهل ستقدمين ثلاثية نجيب محفوظ؟! نعم سَاقِيم ثلاثية نجيب مطوط ، قصر القبوق ، ، بين القصرين ، ، والسكريه ، وهذا نجاح اخر وشرف كبير فالثلاثية من اجمل ماكتبه الكاتب الكبير .. وقد قدمت له من قبل ، زقاق المدق ، على المسرح وايضا ، دنيا الله ، في السينما مع الفنان نور الشريف نشخصيات نجيب محفوظ تشبعني فنبا انفسيا



إجازة قصيرة !!

لاشك بانك : إستثمرت هذه الإجازة .. التي لم تتعود القنتع بها طوال رحلة ركضك المتزاصل في الداخل والخارج .. حيث تعكنت من خلال إقامت غير المعتدة الى جوار أسرتك من الاستماع ألى هذا الكم من اعمالك .. ويبدو أن ينك جاءت بالصدفة على شريطين كل وأحد منهما يمثل مرحلة زمنية تفصل بينها مجموعة من التمددات الزمنية والتتوقية والتمكنية ..

رايت كيف إستحوذ الشريط انذى يعثل اسبعينات على معاودتك للاستماع اليه في هدوء وحس متناهيين الى درجة اعدت معها كل مقطع من مقاطع أغاني الأحس للعرة العاشرة .. وكاني بك تبدى الدهشة من نفسك في نفسك .. وكاني بك تغقد القدرة على أن تصدق بأن تلك القيمة السية والمستوى الرفيع هو منك . ذلك ماكان يبدو بوضوح حينما آمتنت بدك لتقع على شريط أخر شاعت الصدفة ايضا أن يأتي من أعمال و الثمانينات وحينها قارنت بن الوقت الذي لد يفٍ برغبتك في الاستزادة والاستمتاع لشريط السبعينات ، الذي كررت ادارته للمرة انعاشرة دون علل وبين الوقت الذي لم يتجاور سماعك لأول كلمات شريط الثمانيتات .. يحق لك ان تنتزعه من الة التسجيل بهذه السرعة وبذلك الحجم من الرفض الذاتي فقط لانك ﴿ لحظة عدق مع تفس منحتك كل هذه المواجهة من الذات ويْحق لك أن تتمتم بينك وبين نُفْسك وَّانت ترحل في إنصافك بكل شفافية الفنل مع شريط السبعينات ، وكانك تسترجع مع نلك الشريط شريطاً أخر من النكريات التي لازمت أهرة · السبعينات ، وما قبلها ملك النكريات لها التحق ان تخترق مسامات راسك كلفا سمعت ثالك الهتاف البعماهيري مع كل كلمة كانت تؤدي بأن مع كل حملة موسيقة كانت معك وجها توجه لاينا لم تعرف في تلك المرحلة ، عملية التغريب ، كما تفعله أعمل الثمانينات والموسومة بالكيحة .. حيث يكون الصوت في بلد والموسيقي في بلد اخر ليتم بعد ذلك صهرهما في قوالب جددة تفضعها كثيرا التسجيلات المرنية عندما يسبق الإيقاع

المُوسِيقي حَرِكة الشفاه ... ولو بسيط للمقارنة بين ماضيك وحاضرك .. وعفى بُّهُ هَدُهُ الخطوة الجريئة والمتعللة في انتطاعك وقت اللبه بإجازة بحناجها كل فنأن وخاصة عندما يكون هذا الفنان في السنوى الذي وصلت اليه .. وكفى بهذه الإجازة منحها أيك هذا البوح مع النفس لانك لو ظللت تواصل ركفت دون قرعاة ولو سريعة وعلجلة لوجه القارنة بين النظوة والخطوة .. بين الرحلة والرحلة .. فذلك معناه انك فنان إقتصر على عملية تاويمية لنفسه من خلال لللصقات وجهور الصالات المعتمة الذي اضحى يصفق لكل شيء ويتعلل هناقه حتى ، للنعيق ، . وارتقة كبيرة بان إجازتك القصيرة ددد بين الدرزانك وأبداعاتك ستعبدك نحب معنان وعملاق بدون دعاية اد نفقات والن ، وراء النصد ..





المريحة السا <u>الإنطاقة "</u>يُّرِّدُ الماخ السال انجافيال

يجيئنا مهرولًا.. سلته معلومة.. بالرعد والغيوم والبرد في الشوارع..

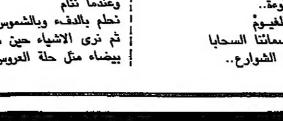
قصيدة للاطفال

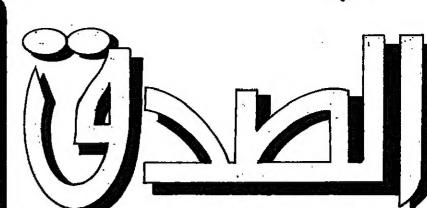
يتثر في سمائناً السحابا

ويغلق الإبوابا... وعندما ننام نطم بالدفء وبالشموس.. بيضاء مثل حلة العروس

السنة الناسعة والمضرون ۞ العدد ١٦١٤_ الأنشن ٥ رسم الثاني ١٤٠٩ هـ ـ (١٣ العقـوب 🍅

ثم نرى الاشياء حين نصحو





• الطفل و شامر عبدالله ، ٢٠ سنوات - ويدرس و بمدارس الرياض ، بالرياض .. يعشق الكمبيوتر .. ويشاهد افلام الكرتون .. ويحب عدنان ولينا ، لانه كما يقول ، عدنان طفل شجاع وقوى .. ويساعد ، لينا ، .. وينقنها من الاخطار .. ويقول : وه لينا ، طفلة مؤدبة .. وصادقة .. ولهذا فالجميع يحبها .

سببا في تحطمها .. وسأقول هذا لامي .. بكل

وفعلا .. قلت لامي كل هذا .. فما كان منها الا ان جمعت ، الزجاج ، المحطم .. من

عدما جاء ابي من العمل .. اخبرته امي

بالقصة .. وقالت له : اننا كنا صادقين ..

ابي لم يغضب مني .. وانما شكرني لانني

كنت صادقا .. واحضر لي ولصديقي لعبدين

جميلتين .. كي نلعب بهما بهدوء بعيدا عن

للعب .. ومنذ ذلك اليوم تعودت على أن أقول

الحقيقة .. ولا اكذب .. لان الكذب يقلل من

قيمة الانسان .. ويجعله صغيرا في عيون

اتاث البيت .. وداخل غرفة مخه

عبده

صراحة لاتني لم اكن اقصد كسرها

على الارض .. حتى لايجرحنا .

ويتحدث و ثامر ، قائلا : كل الناس تحب الاطفال الصادةين .. الذين لايحاولون الكنب والخداع .. ويقولون ه الحقيقة ، بدون د لف ودوران ، فالصراحة .. وكما علمنا اهلنا و تتجى من

ويحكى ، ثامر ، قصة جميلة حدثت له شخصيا .. فقال :

في احد الايام كنت العب وصديقي في المنزل .. عندما كانت امي و مشفولة و في المطبخ .. لاعداد طعام الفذاء .. وبينما كنا نجرى وثلعب .. اختبات من صديقي تحت طاولة و غرفة الضيوف ه .. وعندما حاوات الضروج .. اهتزت الطاولة وسقطت و المزهرية ، من فوقها .. فوقعت على الأرض

امي سمعت صورت تهشم و المزهرية فجاعت تركض مسرعة .. لتستطلع الامر .. فاذا بها ترى منظر والمزهرية ، وهي محطمة .. وملقاة على الارض .

اراد صديقي ان يهرب _ خوفا من عقاب ه ماما ، لنا .. ولكني قلت له ؛ لاداعى للهرب .. فاذا صارحنا ، ماما ، .. وقلنا لها الحقيقة فانها ستكف عن معاقبتنا .. وقلت له : أنك لم تكسر و المزهرية و وأنا الذي كنت

🗷 رسالة من بايا

اخواتك شاهدوه .. ولعلك شاهدته

ستسال نفسك الأن .. بلذا غضمت وزعلت ، منك ؟

الان وبعد ان هدات اليلا اجيبك : انا غضبت منك لانك رميت ، الايسكريم ، على ارضية الغرفة .. ووسختها .. وكررت هذا العمل الخاطيء مرة اخرى .. فيعد أن اكلت الشوكلاته . رميت بيعضها وهذا لايصح .. لان هنك اطفالا في بلدان فقيرة .. لأبجدون ، الشوكلاته ، وحتى الخبر لايجدونه .. فلملاا نحن نرمي ، النعمة ، .

ان هذا السلوك خاطىء تماماً .. ويدل على البطر، وعدم احترام النعمة .. وعدم

وعلى الاطفال الجميلين .. ان يكفوا عن هذا .. لانه تصرف لايليق ابدا . • ايضا .. انا غضبت منك .. لانك لم تتقير بمبدأ ، النظافة ، على الرغم من أن النظافة شيء هام في حياة الإفراد والمجتمعات .. فهي تجعلنا بضحة جيدة .. ولاتجلب الحشرات والنباب الذي يكون سببا في العديد من الامراض .

• عزيزي خقد .. اتمنى أن تكون طفلا تظيفا .. وحريصا على ، النعمة ، .. حرصك على عينيك .. دمت ابنًا مهذبا .. ورانعا .

• رسالة الى بايا .

• عزيزي بابا .. • ان غَضبك الشديد .. جعلني حزينا طيلة امس .. لدرجة اننى بكيت . لان اغضابك آمر خطير .. ولايقوم باغضُّكِ ابيه الا ابن غير محترم .. وغير

انت تحرص على تربيتنا .. وداثما ترشدنا الى السلوك الصحيح .. لكن ملحدث ياأبي وانت ، سَيد العارفين ، يعتبّر ، شقاوة ، مَنْ أ شقاوات ، الاطفال . واعدك .. ياابي العزيز .. انني لن افعل

بعد الأن مليغضيك . • اعترف أنني كنت ، سيئا ، بالامس . خاصة واننى رميت ، بـانعمة ، على الارض .. في الوقت الذي يبحث فيه الاطفال في بلدان اخرى فقيرة عن ، كسرة ، الخبر . وْاعْتَرْفُ انْنِّي قَمْتُ بِتَصِّرِفُ لِايْلَيْقَ .. وَأَنْنَى ، وسخت ، الغرفة .. وجلبت السنبك بفعلتي الخاطئة تلك وانآ أعترف بخطأى هذا .. لانني اعرف الله ستعفو عني .. لأن الاب والام لايحقدان على اطفالهما .. وانما يوجهنهم الى الطريق السليم والسلوك

اخطأت ومنك ، المعدرة ، .

• ابنك خلاد

شعر ـ حميد حسن جعفر

البرق ف عينيه..

والماء في كفيه..

فيغسل الاشجار والسهولا

يجيئنا مرتجفاً مبلولا..

حكيدًا من للمل

ان والزجاجات الفارغة

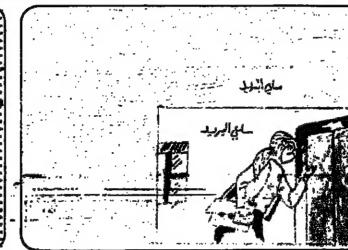
كان حسان كلما فرغ من احدى و زجلجات ، العصير او المشروبات الغازية يلقيها من نافذة سيارة والده على ارض الطريق فتتكسر وتتناثر شظاياها في كل مكان ويضحك حسان فرحا لاهيا. وكثيرا ماحذره ابواه واصدقاؤه من نتائج هذا العمل ولكنه لم يصنع او يعر

وفى بداية العطلة المدرسية استعدت العائلة كلها لقضاء الاجازة في احدى المناطق الجميلة في الملكة وكان موعد الطائرة قد اقترب واستعد الجميع للذهاب الى المطار في اسرع وقت ممكن للحاق بالطائرة واصدقاء الرحلة وجلس حسان مع والديه في السيارة مسرورا ممنيا نفسه برحلة سعيدة واجازة ممتعة وبينما والد حسان يقود السيارة بسرعة نحو المطار اذا بأحد اطارات السيارة يتفجر واوقف الاب السيارة بصعوبة ونزل يفحص الاطار فوجد به جزءا من قارورة زجاجية مكسورة وملقاة في الطريق. حاول الاب تغيير إلاطار في اقصى سرعة ممكنة ولكنه لسوء الحظ اكتشف ان الاطار الاحتياطي فارغ من الهواء.. وهذا نظر الاب في غيظ شديد ألى أبنه حسان وقال: الآن يلحسان تجنى سوء فعلتك وكما اذيت بعض الناس أذاك بعضهم واصبح جزاؤك من جنس عملك والان هيا الى المنزل السنة وعسى أن تتعلم ياحسان من هذا الدرس القاسي. بل واصبح من الناصحين لزملائه في الدراسة على





ثامر عبدالله اليمني



● رسم الطفل : ناجي عبده

البريد .. عامل مجد ساعي البريد .. عامل م
 يتحمل ألمشاق في سبيل الناس .. فهو ينتقل من مكان إلى أخر .. غير عابىء بالحر .. القر .. يوزع الرسائل والكتب والأمانات الى أهلها في منازلهم وفي مراكز أعمالهم .. يحييه الجميع اينما ذهب .. ويستقبلون

عن ، الجنزر ، .. فأحبيت الموضوع .. وظل حاضراً في ذاكرتي .. الأن استعيده من بأبتساماتهم أينما توجه . • اختيار : نلجي عبده طويل ۱۰ سنوات

الذاكرة .. ليشاركني جميع الاطفال الغائدة والمتعة . _ ان ظاهر الأرض بثالف من اليابسة والماء .. فبعض الاجزاء الكبيرة جدا تكون يابسة .. وأجزاء

الجزر جميلة

وأهلها طيبون

● ذات مرة قرأت مونسوعا جميلا

رحلة .. سعيدة

● الطفل خالد عقبل بامحرز .. عاد من رحلة إلى احدى المتنزهات في بلادنا .. خالد .. كان سعيداً بهذه الرحلة ووعده أبوه برحلات كثيرة .

رانيا .. تېكى ؛ الطفلة رانيا عبدالإله عسيري .. تبكى دائما .. ولاتف الاسباب .. أمها وعدتها بهدية جميلة .. اذا كفت عن هذه العادة السيئة .!

● الطفل عبدالله عمر فضة .. • ٨ أشهر • .. تقول عنه امه انه يحب ان يضحك دائما .. ولاييكي ... حتى لو كان مريضا .. يلزم الهدوء .. عبدالله تحبه أمه كثيرا .. كذلك أبوه .. لأنه طفل هاديء .. و

تحب أياها

● الطقلة رشا جميل معتوق .. تحب أباها كثيرا .. لاتبا تقول عنه : أنه يعمل كثيرا .. ومع ذلك لايغضب .. ولايضربنا .. وإنما يشتري لنا الهدايا

 الطفل هشام محمد أنور ، سنة واحدة ، .. اقامت له اسرته عيد ميلاد .. واطفأ بذلك الشمعة هشام سعيد بهذه المناسبة .. ونتمنى له عمراً مديدا ..

الشمعية الاولى

قلادة لأنها نظيفة

 الطفاة ، تناتى بضال رشدي ، سنة واحدة ... اشترت لها امها وقلادة ، .. هدية لها على نظافتها .. تناتي . أصبحت تمشى .. وتتكلم







و انجلترا ، أو و جرينلاند ، أو البحرين .. أو • اليأبان • .. فإنك ستكون قد عشت على جزيرة !! وفي الملكة توجد جزر كبيرة وجميلة مثل و جزر فرسان ۽ في البحر الأحمر.. وجزيرة ، دارين ، في الخليج

ويعملون بجد

واخلاص .. في الحر

والبرد .. والليل

والنهار .. ومع ذلك

فهم لايغضبون ..

وتجدهم يرقصون

ويسفنسون عبلي

الشواطىء .. بحبّ

ويساعدون بعضهم

● الطفيل:

عىدائله شاهر ــ

العصافير!

● الحيسوانسات

ولانها كذلك ..

فقد حرص الانسان

لياكل لحمها .. ويشرب لبنها ..

من البرد .. والرياح

وظل الانسان الحيوانات والطيور الجعيلة ..

أَفْضَى عَلَيها . حتى كادت ان تتقرض

والطبور .. لانها لو

والطيور . دانما

والمحددة وجعيلة الانسان بوحشية الانسان بوحشية ولماذا يقتلها

الجعيلية .. وهييًّ التي تعنج الإشياء

جِعلَا .. ۗ وتجعلنا

المستعر

الحيوانات

القارسة ..

وتفنى .. اخترا الانستان

اصطياده للحيوانات

انكرضت

إن

خامية

سيتقرض تاكيد

ومسرح ..

متعاونون ..

۱۱ سنة

لاتقتلوا

مفيدة ..

الوَّاسعة جدا هي : • المتيطات • و

في المعيطات والبحار توجد

مناطق يابسة صغيرة تحيطها المياه

يمكنك ان تتمثى على امتداد

الساحل .. وبعد زمن قصير ستجد

تفسك مرة أخرى في المكان نفسه ...

أ ويعضها لاتكفى لبناء منزل فوقها .

وتسمى بـ ، الجزر ، . وفي الجزر الصغيمة جدا .

ه البحار ، .

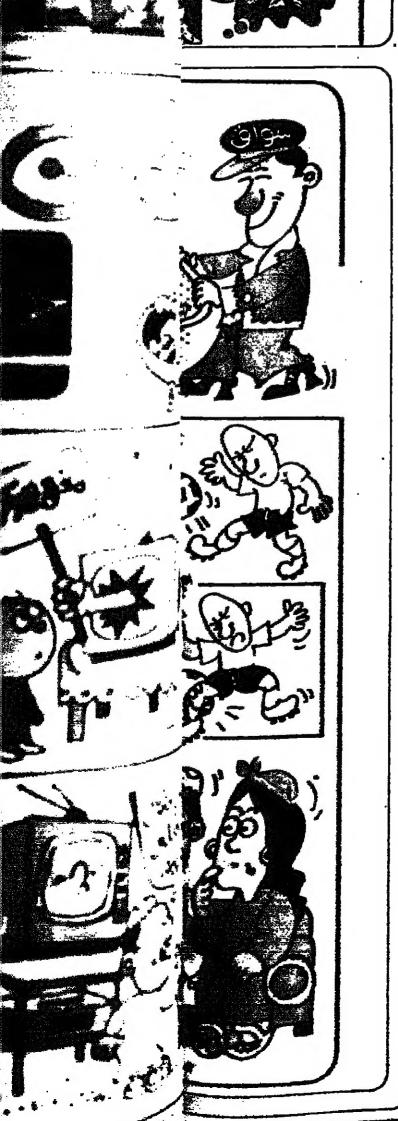
العربي .

وأهل الجزر معروفون بالطبية .. ويحبون الناس جميعا .. وهم إلى يتمتعون باصطياد السمك .. والمشي

خقد علال بأمحرر



تشعر بالراحة وترقرق على اغصان الإشجار لبراهيم – ٩ سنوات



- الفسة النفسعة والعشرون ﴿ العد ١٤٦٤ ـ الأثنين ٥ ربيع الثاني ١٤٠٩ هــ (٢٣ العقـرب ١٣٦٧ هـ . ش) للوافق ١٤ توضير ١٩٨٨ م ﴿

. يا وطن الاطفال المجدولين بطين الارض ... يا وطنى .. الاطفال اصابعك العشرون هل يحلو العزف بلا أطفال ..

• عبدالله الصيخان •





ويعبرون عن امنياتهم واحلامهم .. ببراءة أ.. لدرجة أن طفلًا صفيرا قال :

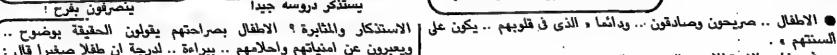






● سعيد : احب المعلم الذي يعطينا « حلاوة » . • نورة : مادة و القراءة ، بحاجة الى صور كثيرة .. و علشان نفهم

• لمياء: الأبلة « تطقني » .. والمدرسة « زينة ، لو ما فيه ضرب حوار وتصوير ريما العلوى ـ جدة



ف هذا ، الاستطلاع ، الصحفى القصير .. يتحدث الاطفال ببراءتهم المعروفة .. عن ظاهرة و الضرب ، .. في المدارس .. هل مازالت موجودة .. بعد قرار د منع الضرب ، .. ام ان هناك تجاوزات فردية تحدث .. وهل ه العصاء هي الوسيلة الوحيدة التي يمكن بواسطتها حث التلاميذ على ١ فإلى نص ، الاستطلاع ، :

رباح ه :

● الطقل سعيد حسن المبارك و الصف الاول الابتدائي .. بمدرسة همام بن الحارث ، .. يرى ان المنج الدراسي لا بأس به .. ولكنه يثول وحين سألناه هل يضربك الاستاذ ياسعيد ..

قال: لا .. لكنه يضربني أحيانا .. اذا ، سويت ، مشَّاغبة .. وأهملت وأجباتي وهل تحب الاستاذ الذي يضربك .. قال الطفل الجميل سعيد : انا .. لا احب من يضربني .. واحب المعلم الذي يعطينا وحلارة وعندما نجيب على الاسئلة .. ونحل الواجبات

● ما هي امئيتكَ .. ياسعيد ؟ ـ ان شاء الله عندما أنجح .. واكون في سنة ثانية .. لا أجد مدرسين يضربون ، علشان ، ما أكره للدرسة . ● الطفلة نورة داوود ، الصف الثاني ، وعمرها ٧ ستُوَّات :

وعن و الشيء ، الذي تريده يتمقق في المنهج الدراسي .. قالت نورة .. اتمني ان يكون ف كتاب القراءة ، صور كثيرة .. لأن الصور تجعلنا تفهم الدرس افضل . وتتمنى بالتحديد ان يكون كتاب الفقه يحثر

ه آلونسوه ، .. وتقول نورة : انا لا اقهم يكون الوضوء من د الكلام ، .. انا ، أريد ، مىررا توضع كيف يكون ألوضوه .. • الطفل سعد سعيد نصر ، بالثاني الابتدائي بعدرسة سعد بن ابى وقاص ، .. قال .. المنهج ليس صعبا .. ● وهل يضريك الاستاذ ياسعد .. قال :

- نعم يضربني .. و ، يطيّر ، كل الذي حفظته ه علشان انا اجد صعوبة ال حفظ القران الكريم . . . انا أخاف من استاذي .. وخامعة عندما الري العصاف يده .. انا أحب الاستاذ الذي لا يضرب .. واحب أكثر الاستاذ و سعد . . • قلنا له .. للذا تحب الاستاذ و سعد ، ؟ ـ قال الطفل: • لانه ما يضريني • | ويضيف متسائلا بيراءة اليس الضرب ممنوعا كما

● الطفلة لمياء مبروك العلوى و ٣ سنوات و . تقول : أنا أحب و الأبلة ، التي لا تضرب .. وتشكو و لمياه ، من و ابلتها ، التي كلما اشتكت عليها من زميلتها و المشاعبة ، تضربها .. او كما تعبّر هي بقولها و تطقني ، و و تطق ، زميلتي دون ان تعرف من المخطى، .. وعن الدرسة .. تقول انها و زينة _ بس .. ال ما فيها شرب ، .. وهل تعطيك الدرسة محلاوة ، يالمياء ...

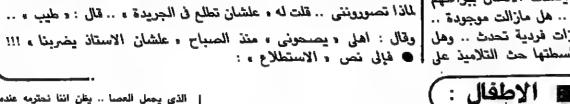
- د بعض و الابلات و يعطوننا حلاوة .. والبعض دائما يطقوننا ا وعن أصعب مادة لديها .. تقول: و مادة العلوم صعبة واجد ، ● الطفل احمد عس محمد بالصف الثالث ــ بمدرسة همام بن الحارث .. يقول : ، المنهج صعب و شویّة ، .

وهل يضربك الاستاذ .. قال أحمد : لا .. لانني استذكر بروسي أولا بأول .. ولا اعمل شقاوة .. ، انا شاطر ، .. ولكنه يُضرب الاولاد الـذّين لا يحلون الـوآجب « بالخيزرانة » .. وانا احب الذي يعطيني ه حلاوة ع .. وكل الاطفال مثلي .. لان التلميذ الذي ما يأخذ وحلاوة و ويغتاظ، وف المرة الثانية يحل الواجب . ويستذكر دروسه ويقول احمد : الدرس الذي يضرب .. التلاميذ ه يكرهونه ، و ، يسبونه ، من خلفه .. !! .. انا احب الاستاذ ، محمد عراض ، لانه لا يستخدم العصاء أيداء ،،

 الطفلة فاطعة يحيى عمر تقول : • الأبلة و تصارح ، علينا .. والمنهج لا هو بسيط ..

● الطقل هشام على الشمراني و بالصف الرابع بعدرسة همام بن الحارث ، ،، يقرل : كل المراد ا سهلة .. ماعدا القراءة .. فهي صعبة .. واتمنى لو انهم « يسهلونها ، . لا يضربني الدرس .. الا عندما د اسوى ، مشاغبة او اهمل في حل

 ويؤكد الطفل وليد صالح المغربي و بالصف الرابع بعدرسة سعد بن ابى وقاص ء ما قاله الطغل هشام .. ويقول ان مادة والقراءة ، صعبة .. واتمنى ان تتطور .. ويقول : انا اخاف من د الفلكة ع .. ود التصلب م مكاني ولا يجيب .. ويتسامل : لماذا يستخدمون العصا ..



● الطقل عبدالله نلجى ، بلاد بن رياح ، .. يقول : أنا شاطر .. ولكن ألمدرس ويطقني ه لَجِرد ان اطلب من زميلي مسطرة او قلماً .. ● الطقل/ محمود محمد داوود ، بلال بن

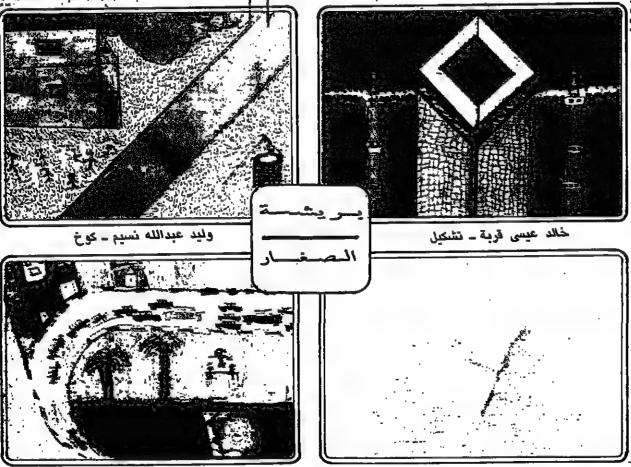
● الطفل احمد على الشمراتي ، بالصف الجَّامس بمدرسة عروة بن مسعود ، .. قال : الرياضيات صعبة واتمنى تسهيلها علينا .. قنمن صغار .. ويكره احمد العصا .. ويخاف من الاستاذ الذي يحملها .. ويثول احمد : الاستاذ

يستذكر دروسه جيدا

الذي يحمل العصا .. يظن اننا نحترمه عندما المسمت .. وتكون مؤديين .. والحقيقة هي اننا ويقول احمد : بعض الطلاب عندما يضربهم المعلم .. يزدادون عنادا .. ويصرون على الخطأ ا! ● الطفل ملجد صالح العطار ، بالصاف مثل منهج دول الخليج العربية .

ينصرفون بفرح ا

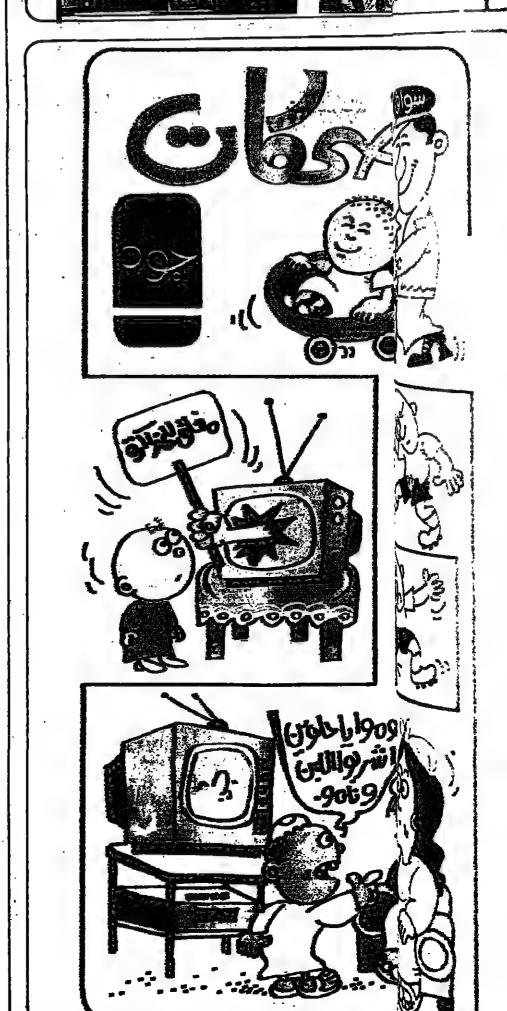
السادس بمدرسة الإمام الترمذي ، .. قال : منهج المنف السادس يحتاج الى مجهود كبير ووقت لانه صعب جدا .. واتمنّى لو انهم يجطونه ويقولُ : انا أكره أسلوب التعليم بالعصا .. ويقول: أنا ماطلع ء الأول على الفصل كُل عام .. واحب الاستاذ ، حسن ، لانه يتعامل معنا وكأننا أولاده .. ويشجعنا .. وكذلك الاستلا محمد سعيد الغامدي ، والاستاذ محمد عسيري .







اسامة حسين محمد راجي ــ الريف



يواصل الشاعر العراقي على جعفر العلاق ف مجمَّرِعت الشعرية الأخيرة ، فأكهة المأضى ، بحثُ الدؤوب عن القصيدة المسفأة والخالية من الاضافات

فنيةٍ كاملة تبدأ من المرهبة الفذة مرورا باللغة العسلياً المقطرة وانتهاء بالصورة الموحية محاولا ان يؤالف بين كافة هذه أأعناصر ليضعها جميعاً ف خدمة الفكرة الام التي تتمجور حولها القصيدة. كأن الشعر عن العلاق استمرار للأرابيسك والزخرف الاسلامي القديم الذى نجده فى بخارى وسموقند وشيراز وبعداد. فالقصيدة خطوط متشابكة تتقاطع وتتجاوز وبتداخل لكي تشير ف النهاية الى وحدانية تشير الى كمال العمل. يقتطع العلاق مادته الشعرية من اماكن مختلفة، من رجع اصوات الودنين التي تذهب لولبية في صعودها لمستمر نحو السماء ، من تعرجات البناء الاصلامي وأقواسه تارة ومن خطوطه الستقيعة تأرة اخرى ومن

تُشكّيلات النحبّ واللوحات الفنية البالغة الدقة.

منِّدُ العبارة الاولى يدخلنا ، العلاق ، الى عالمه ينسل طيئاً الى شُعَاف الروح ويوقعنا في الاسر الجميل الذي لا نريد معه انعتاقا ولا خلاصا.. هذا الشاعر مغمور كليا بمياء الشعر. لكنه وهو يجنف وحده في تلك المياه يعمل على تفكيكها الى عناصرها الارلى ويجعلها تسقط فرق صفحة ارواحنا كرداد خفيف نتمنى أن لا يتوقف لذَلْكُ فَهُو لَا يُسْعَى إلى الشَّعَرِ بِلَ بِيدُو كَأَنَّ الشَّعْرِ هُو الذي يظلُّله بأستمرَّان واذا نكانُ ثُمَّةً مَنْ فأصل بينهما فهو المدة التي تقتضيها المسافة بين الطعنة والجرح، بينَ جسد الشَّاعر وجسد العراق، وُليس بين الجسدينُ سوى الدم _ القصيدة. اما احتجاب الشاعر فليس دليلا على القحط والفراغ والعقم بل هو الزمن الذي يسبق هطول الكلام حين تكون القصيدة سة في بأطن القلب أو قرارة الوجدان. أو كأنها تنتظر الصاعق الذي يذهر الحرائق ويخرجها الى العلن. وماالمناعق الا المعاناة والكابدة وانكفاء الحلم. يقول

الشاعر أن أمسينة الأولى: و غيم القصيدة ،: للذا يسكت الشعراء هل يصغون للازهار اذ تنوى ا والعشاق أذَّ بيكون من بعد ا

وللعصفور تتبعه الرصاصة لا القصيدة الشعر عند علي جعفر العلاق هو محاولة باللغة لريم الهوة المخيفة بين الانسان وبين احلامه، بين العاشق والمعشوق او بين ارادة الحياة وضراوة الموت . وحين تتراكم الخصارات ويتساقط الاصدقاء واحدا بعد الأخر ياتي الشعر ليمارس دوره في الحياة نافضها التراب عن أجسادهم المتداعية .. وهاهم الغيُّاب الحبابي يزيجون الغبار عن القصيدة ، كأن اللغة مي التعويذة التي تطرد الموت وتزيل قساوة الغراق وتعصم من السقوط ف الهاوية.

و فلكهة المُلْضَى ، هي نوع من استعادة العالم بالكلام، او معاولة لترميم مافسد من الاماكن والبشر واللحظات

غالقصيدة وحدها هي التي تقود الى غرناطة الماضي او الى زمن الروح التي فقدت بريقها . انها الثمرج المستعر الذي يصل بين الفردوس الذي اندثر وبين الرغبة في استعادت. ورغم ان الشاعر يعلم بأنه يداري الوهم بالوهم ويان القصيدة ليست سوى ، غرناطة اخرى ، الا انه برى لميها خياره الوحيد المتاح الذي ستطيع من خلاله أن يدفع الإنتمار عن نفسه. وليست حضوراً مادياً خارجياً لمدينة واقفة على اطلال الماضي بل هي ايضاً موجودة في ذات الشاعر واعماقه الخفية. انها الزمن الهارب الذي يصعب القبض عليه غرناطة يافاكهة الماضي، نسيم واحدٌ يلفنا ، وكما الحال مع غرباطة كذلك يكتب العلاق

تصيدة مماثلة هي ، مرثية جديدة الى قرطبة ، لكن فارقا جوهريا يفصل بين المدينتين ـ الرؤيتين . فإذا كلنت غرناطة مجرد لمظة مفقوبة وزمن هاربُ فإن قرطبةٌ مفتوحة على زمينين مِخْتُنَافِينَ هُمَا المَاضَى والمستقبل. حيث يحلُّر الشاعر ادًا ملكانت قرطية مدِّينة أثية من الذاكرة أم من الحَّلم. وإذا كان يعَلَنْ فَى البداية بأن و جسده طلل و طالع من عطام المدينة فهو لا يلبث أن يجعل من قرطبة اختباراً دائماً للمدينة العربية الباحثة عن تحققها. لقك فالشاعر

وتملكني هلجس ـ تك بيروت ام قرطبة ،؟ ثم يعردُ الى تساوله الحائر مغاطباً الدينة الفتودة : • هلُ اسميك فاتحة ام ختاماً ه؟ عذًا الاشتباك المستمر بين الازمنة يحضر في تصيدة ، بابل الجديدة ، فالزمن قوس دائري يصل الماضي بالمستقبل ويجعل من بغداد شكلًا جديداً لتجربة بابل

المنتوحة على العلم والاسطورة. غُمِن هذَّه الرؤيَّا الشموليَّةُ فِي البحث عن الدينة الهاربة يأش دور الشهداء الذين يحضرون كإشارات مضيئة في ظلام الطريق وغياهبه . وحدهم يشرعون القصيدة على المعجزة ويستنبتون الشجر من الارض

هكذا يتمرل ، زفاف علوان الحويزى ، الى ايقاع ساحر ينتظم ل داخله سقرط المأر وهبوب الرياح واغتلاط العناصر. وفي قصيدة ، وجه من جمر وماء ،. اللهداة الى احد الشهداء ينتقل الشهيد بمجرد سقوط عن كرسيه في المقهى ليصبح فجاة غيمة القصيدة وسيد العالم ويتحول اصدقاؤه إلى رعاياه البلمشين في دمه عن ارض وسماء جديدتين. يعطى على جعفر العلاق لقصيدة الحرب معناها

الحقيقي والعميق فهي تكفي ان ثكرن ترسانة حربية تحملها اللغة الى داخل القصيدة، أو أن تكون نوعا من رجز معاصر يستخدمه الشاعر لاخافة الاعداء وتقريعهم بل تصبح بحثاً عن المعنى الانساني العميق الذي تسمى الحرب ليلوغه. لهذا لا نرى ف شعره اثراً لقعقعة لسلاح وقرع الطيول ودق النفير بل نجد فيه انتصاراً للدم ومحاولة لترميم الجسد المتناثر فوق التراب واعادة رسمية من جديد عبر احياء القيم التي سقط من أجلها. إن العلاق يعيد قصيدة الحرب الى سياقها الطبيعي خارج لغة الخطابة والثار والوعيد. لا بل أن قصيدته

تنضح بالحب اكثر مما تنضح بالحرب.

شوقى بزيع

00



بصراحته المعهودة .. انطلق عبدالله باخشوین صاحب

و الحفلة ، .. المجموعة القصصية التميزة .. في مساحة شاسعة للركض والبوح .. قال مافي جعبته من أراء حيال الكتابة .. والفن .. والقصة والرواية .. ثناول أسماء عديدة .. كاشفهم بحقيقة ما يعتقده .. وقبل ذلك كاشف نفسه بصدق للقارىء .. وخلع نرجسية الكاتب ـ أي كاتب ـ جانبا .. وقال إنه عاجز لغوياً .. غير انه يغطي هذا العجز بالقيمة الابداعية للعمل .. وقال انه لم يقرأ كتاباً واحدا عن

● فإلى نص الحوار ء الصريع جدا ، :

لااعرف ماهى القصة .. ولم اقرأ في حياتي كتابا واحدا تعن القصة وتعريف القصة أ.. ولايعنيني أن يكون

مااكتبه قصة او غير قصة .. ولكن في العمق اشعر انتي

اكتب على نقيض الشعر .. في محاولة لخلق مايوازيه

ومايعادله من العادى واليومي والغريب واللامعقول ...

ان تقترب القصة من الشعر .. او تخطط الاجناس

الاسبية .. فإن هذه المسألة لاتعنيني كثيرا .. ومايعنيني

انا لااوافق على كثير مما ينشر الان .. ليس لاته قريب من الشعر او قريب من الشكل الادبي المفتوح .. ولكن لاتنى لم أجد فيه ماهو مبدع وخلاق ..

القصص المحلية ليست عميقة!

. انا أقرأ للجميع .. ولكن هناك نقطة مهمة وهي أنثى

لااتم في أغلب الأحيان قراضي .. بسبب يسيط هو انتي لااجد في العمل الذي اقرأه مايدفعني او يشدني

واعتقد ان اختلاف مع معظم التجارب المعلية ينبع من كونها ليست ذات عمل .. والعمق الكتابي شيء مهم

لأى المنان او كاتب يرغب أن تطوير نفسه .. وانت

لاتستطيع ان تطور نفسك وامكانياتك مالم تعرف كيف

تكتب .. وماذا ثريد ان تكتب .. انا حريص فعلا على

ان أقرا مايكت لكني لست مطالبا ان اتم قرامة تص

معجب بهؤلاء !

انا معجب بتجربة حسين على حسين على مستوى

الإداء الفنى .. منذ ولت مبكر وحسم. الربنا الى عهم

الاساليب السربية وأساليب الكتابة القصصية وكان اكثرنا مقدرة عنى كتابة قصنه بشكل برض الاكاديسين

على الاقل . والعجابي فيما يكتبه عسين يظل في مذه

انا معجب جدا بتجربة عبدالغزيز عشري ق

مجموعته الثالثة ، الزهور تبحث عن أنية ، ومناك

عُمِحِينَ فِي المجموعة كنت المني فعلا لو انني انا الذي

معجب ايضا بتجربة سعد الدوسرى .. وأن كنت الخشى أن يقع في نعطية الكتابة . كذلك معجب أيضا

بتجربة لبئ الاحيدب واعتبرها صوتا تصصيا نسائيا

مثميزا وقادرا على ان يقدم شيئا يكون له اهمية

واحد .. الا أن تجاربهم لم تلزني . وأشعر أنهم

مازالوا حيث هم .. براوهون عند منطقة بداياتهم ولم

يتجاوزوها ، إلى انهم لم يطوروا انفسهم واعجابي

بالشرى بمجموعته ، زهور شعث ... ، انطلاقا من

مقدرته على تجاوز نفسه والكتابة بلغة جديدة وبناءات

انبهار .. ودهشة

مختلعة عما كان يكتبه تبلا

بالنسة للكتاب الاخرين رغم انتاثقريبا مزجيل

تكتب قصة فعلا ..

● ماذا عن الإسماء التي تعتقد انها

👁 « الوسميــــة ، ليس

اذا لم يعجبني او يشدني ..

يتردد ان بلخشوين .. لايقرأ لكثير من الإسماء القصصية المحلية .. مارايك ؟ !

حقاً أن يكُونَ الكاتب ميدعا فقطّ .

ـدا عــن القصـــة ، والمهـم .. أن أكــون كاتبــ

والعشرون ٥ العدد ٨١٦٤ ـ الأثنين ٥ ربيع الناني ١٤٠٦ هـ ـ (١٣ العقدرب ١٣١٧ هـ . ش) الموافق ١٤ توفير ١٩٨٨ م ٥

كأبة الهواجس.

يراوحون في أماكنهم .. الخ .

القصة .. وإنه يكتب هواجسه ومعاناته ولا يحمل قصصه

افكاراً ما .. فقط .. هو يكتب ليستطيع ان يرفع عن ذاته

لم يتناول نفسه بسيف الصراحة فقط .. لكنه تناول

أعمال الكتاب الآخرين .. فهو يقول أن « وسمية »

عبدالعزيز المشري ليست رواية .. وأن كتاب جيله ظلوا

ع وللانسان .. و « الفن ... للفن » ـ « كلم فاضى » !

لا معقولية الواقع!

 يذهب بعض النقاد إلى أن عبدالله باخشوين لايزال راضحاً في قصصه ، لكابوسية ، ما ... ولم يستطع حتى الأن الخروج منها .. ما

ـ بدءا علينا أن نفرق بين ماهو كابوس وغير كابوس . وأنا أعتقد أن الحياة كابوس رهيب بكل ما فيها من تناقضات ولا معقول .. وما يحدث الآن في العالم هو معادل حقيقي للامعقول في الأدب .. بمعنى أننا كنا نقراً أنب اللا معقول .. وندهش من الأجواء التي ينطلق منها هذا الأدب .. والآن في الثمانينات أصبحنا نجد أن لامعقولية الواقع تجاوزت لا معقولية الحدث ولهذا فأنا

وأنا لا أرى فيما أكتبه شيئًا من الكلبوس .. وأعتقد

أن الإطار الذي تكتب فيه .. لايمكن أن يستنفد بقصة وأحدة .. أو قصيدة وأحدة .. أو رواية وأحدة .. لانك تعيش الميأة وتحمل هواجسها والامها .. وبالتالي فإن هذه الهواجس وتلك الهموم تتعكس على ماتكتبه .. منذ د الحفلة ، أتا لم أكتب ما يسمى بهذا الاتجاه الكابوس .. سوى خمس أو ست قصص .. فهل تعتقد أنْ ذلك العدد كاف لتشكيل مرحلة ما بالنسبة للكاتب. ازًا كنت تعتقد ذلك فأنا لا أعتقد .. لأن الرحلة في حياة أي كاتب .. تنتهي عندما لإيجد ما يقوله ضُمن أطار .. أي عندما ببدا في تكرار نفسه ويصبح أمام مأزق .. وبِّالْتَالِي بِتَعَيِّنَ عَلَيْهِ بِالْضَرَورةِ ان يَبِحَثُ عَن مَنْفَذَ جَدِيدِ للكتابة .. وأنا ككاتب مازات في بداية حياتي الادبية .. ولم أكتب حتى الأن سوى عشر قصصى .. ولا أجد أن

التجربة من الصدق بحيث لاتنتهى إلا بأحد أمرين . أن يزول المرض .. أو يموت .. وهذا ما كان بالفعل . فلا تستطيع أن تحدد تجربة بمعزل عن معاناة الفنان نفسه .. أنا معك في حالة كون الفنان مترفأ لا هدف لديه إلا في اظهار نفسه وتحليق نوع من الغرور أو إرضاء

لايغنيني هذا

لغقد نتك القيمة الابداعية .. والكاتب هو مجموعة مكونات .. وما يقدمه من عمل هو النتيجة النهائية ..

سوداوى حتى التفاؤل!

● تحاول أن تخلق معادلًا موضوعيا للواقع الا ترى أن هذا نوع من ، التشاؤمية ، بحيث تقدم قارئك في جو كابوسي لايستطيع الفكك منه. إلا بالجنون او الموت ا

- أزعم - انني كاتب شديد التقاوّل .. وما أجسده هو إنعكاس لهذا التفاوّل .. لدرجة انني لا أرى في تفاوّلي هذا الا المظلم .. وما دام لدى الكاتب الجرأة على أنه بيحث عن منطقة النور .. وعندما يرى الأخرون أنَّ

الواحدة بعد الظهر ناضجة تتأرجح فوق

زرقة السماء البعيدة تقطر في إبريق

كانت اسلاك الصدر قد سحبت دمامتها

وانزوت بعيداً تفض التواءاتها في الخفاء..

يتابع القطرة بدقة واستغراق شديدين.،

الجوف بإيقاع تلسمه اذن طريا..

تتدلى مستوية من فم الصنبور

رغم صوتها المتشتت..

تكبر تدريجياً..

محدثة شكله الأخر..

تنحدر متسارعة الى قاع الابريق..

ترتطم راسيا بورقة الله المنشورة على

ترتد بعنف الى الاعلى محدثة نفمة أسرة

لا القاع، ولا ورقة الماء، شعرا بها بعد

...

تتدلى الزرقة صافيةً من ثقوب العين.

تنحدر متسارعة الى صدغ الرصيف

يرتطم هو بالرصيف، فترتد الى الاعلى

الراس..

تتقاطر البعيدة..

تكبر تدريجيأ

أعتبر ما يسمى بكايوس .. في الأدب محاولة لايجاد صيغة موضوعية لطق معادل الواقع ..

أن ما اكتبه هو معادل فني الواقع.

الاتجاه الكابوسي • الا ترى انك استنفت هذه الأجواء من خلال نصوصك التي قدمتها ٢

. يصعب المكم حيال هذه القضية .. اسبب وأحد هو

هذا العدد يكمل إطار تجربني .. قد تكتمل التجرية في حياة الكاتب بعمل واحد .. ولكن عندما تعيش حياة مليثة بالعدايات .. فإنك ستظل مطاردا بهراجسك وعذاباتك .. والتجربة لاتنتهي إلا اذا انتهت هذه العدابات .. ولنذكر على سبيل المثال تجربة السياب الشعرية .. خاصة فيما يتعلق منها بالراة .. ففي هذه

نَزَعَةُ الأَنْانَيَةَ مُنِهِ .

● ياتول قاسم هداد .. عن عبدالله بلخشوين أنه يسعى للوصول إلى القارىء .. لكنه لايتجاوز اللغة التي يكتب بها ؟

- كيف يمكن أن تكون اللغة متجاوزة في حد ذاتها ؟ أن وهدة متكامله شكلا ومضمونا ولغة وهذه المعادلة تتحقّق في النهاية بالنتيجة التي يصل بها الينا العمل الفني .. بمعنى أن الفنان مطالب بأن بوصل إلينا عمله بما يجسد رؤيته وفقا لهمومه الإنسانية التي يتبر عنها .. وما تبنى من تقاصيل في مهمة الناقد .. الذي ياتي ليمرحل التجربة فيقول مثلا .. ان هذه اللغة ليست متجاورة أو تلك متجاورة .. أنا لايعنيني هذا ما دمت ازعم من خلال ما اكتب انني أجد شيئًا من التعاطف مع القارىء أو الوصول الله .. أنني سعيد بما قدمته .. وليس لدي أوهام تجاه اللغة .. فاللغة التي أعرفها هي اللغة التي أكتب بها .. وإذا كان أي كاتب يعاني من عجز في اللغة أو في الأداة .. فإن الكاتب الذكي يستطيع أن يعوض هذا العجز بعمله من خلال القيمة الابداعية في النهاية غير قابلة للثجرية .. وأنا أزعم أيضاً أن لهذا السل المُمية في اللغة التي كتب بها .. ولو كتب بلغة انفرى

لهذا لاتشغلني هذه القضية .

الخوض أو الدخول إلى المناطق المظلمة .. فهذا دليل على

البديل العقيقي ازعم أن قصمي ثيداً بعد نهايتها واطمح لأن يكون أخر سطر في القصة هو بداية جديدة للقصة تُفْسَهَا .. وَلاَتَكُامِلُ إِلاَّ عَبِر مخيلة المثلقى لها .. أي ان المثلقى في إعادة تفسيره للعمل يخلق البداية الجديدة لها .. ولَهِذَا نجد از مَا قبل عن د مرت ايوب ، او غيها كثيراً ما كان متعاوناً او متبليناً في الراي ..

 اهد المثلقين سمعته يقول ليت بلخشوين بِاللَّفَرْغُ .. وتَقَترب به إلى حَاقةُ الْجِنُونِ ؟

عبدالله باخشوين

مثيهمني هو الإبداع الحقيقي

اعمالي نتسم بالسوداوية .. فإننى أعتقد أنها نظرة

رؤية الواقع

لكي نتحرف على مفهومات للتفاؤل .. هل
 موت أيوب ، و ، النذير ، و ، الحفلة ، تحمل
 صورا ما لذلك التفاؤل . بمعنى هل تحقق
 مضامينها ما تذهب إليه الآن ؟

التفاؤل هو أن ترى واقعك بشكل لايستطيع أن يراه الأخرون .. وأن تتلمس البعد المضيء أو المعتم أي

ايوب أخر!

. تبهني قاسم حداد .. عندما كثب عن ، موت ايرب ،

معيدي مسم المعالم المعالم المعالم عن المنى المعالم ال

يحدها القادرة على انجاب ، أيوب ، اخر بكون

التصور المتقائل للواقع ا

● وهل نهاية ، ايوب ، ... تدخل ضمر ذلك

- القضية لاتهمنى .. انا لا اكتب رغبة في أن يقرأني أحد يعينه .. ولكنني اكتب مدفوعا بهاجس داخل قد يرى البعض فيه شيئا من الغرابة .. لكنني في النهاية حريص عنى أن أجسد رؤيتي للعالم

لااعرف ماشي القصة ،

● تعددت الإساليب في كتابة القصة حتى كادت ان تختلط مع الشعر .. كيف ينظر بلخشوين الى هذه التجارب ؟

- بالنسنية الى مايتخلق بالنقد .. فاننى ازعم ايضا اننى

● المتلبعون للاعمال الإبداعية المحلية



سعد الدوسري





قاسم حداد



احذر ، النعطية ، ا

وحرفيات الحياة في المجتمع .. ولاازعم لن ماكتبته تعرض لسوه فيم من المثلقي .. ولكني لست مطالبا بلن اكتب مايريده الاخرون ا

القصة .. حالة انسانية ! عبدالله لايحمل قصصه افكارا . اذأ عادًا تستحيل القصة لديك ؟

، اتكتب شيئا جديدا وانت تعيش حياة قديمة ،

الكتابة عزاء حقيقيا .. ولو لم اكن كاتبا لنحوك حياتي

تلاحم الشكل والمضمون

ملاا بعنى لك التحديد
 دعنى استمير مقطعا للشاعر عبدالرحمن طيمازى

ﺎﺕ ﺩ ﺍﻟﻤﺸــــرى ، !

Wife- Man

MA

من خارج الوطن .. ينبهرون كثيرا بها ..

ترى مامعنى هذا الإنبهار والدهشة ؟

ت روایـــة .. وهــي احــدی سقط

_ ربعا بعود ذلك .. لكون المثقف العربي لم يتابع عن

كتب التَّجِربة المحلية .. ولم يتابع مسيرة تطورها

ولهذا ونتيجة للعزلة التي عاشتها الاداب المحلية أل

مرحلة من المراحل بجد نفسه يفاجأ بالستوى الذي

وصلنا اليه .. بينما لو كانت ابداعاتنا تنشر على

السنتوى العربي منذ البدايات الاولى 11 وجد الناقد أو

الدارس أو القارىء العربي مايدعو للدهشة .. من هنآ

فإن ايجاد مجئة ثقافية متخصصة لنشر الابداعات

المُطية بعد ضرورة .. لربطها باطار الثقافة العربية

على مستوى القصة المعلية . لااجد ^فأنها بيته

شيطانية في صحراء الجزيرة .. ولكنها استطاعت ان

تحقق فيمتها من خلال تفاعلها مع النماذج الجيدة التي

تنشر عربيا .. وهنا الكثير من الاسماء العربية التي

تركث بصماتها واثارها على كثير من كتاب اللعمة

والشعر لدينا .. ولهذا فإن وصول القصة المعلية الى

مستوى اللمنة العربية يند شيئا طبينيا .. والثيء غير

الإصدقاء

ـ في النهاية انا اكتب لايصال همومى وهواجسي

القارىء .. ومتى ماوفئت في ايصالي فلك .. فليس

بوسعى الا ان احمد الله على توفيقه . أما مايقال بعد

ذلك عن العمل الفني .. فإن مهمتي تنتهي بعد کابت .. انا لااطرح افکارا . ولاازعم ان لدی افکارا

كبيرة داخل العمل ". أنا أكتب مشروعا لهواجس من

اهمها الصدق والبوح وايصال معاناتي الداخلية . اما

كيف يستثبل الاخرون ويفسرون هذه الماتاة .. ؟ فهذا

شيء راجع لهم .. وأنا لا التقت ولااهتم بما يقال عن

المسمى ونهايأتها .. لان مهمة الكاتب أن يكتب

وبيدع .. وای کاتب يحاول ان يفسر عمله تفسيرا

أَضَّافَيًا .. فَإِنَّ هَذَا لِللِّي عَلَى انْ عَمَلُهُ رَدىء وَلَم يَصَلَّ الى الناس .. وعن مسالة ، الترصيل ، . فالكاتب

بالضرورة متصل بالمجتمع وبالتالى فإنه بالضرورة يعبر

عن مجتمعه .. وأنا لست شغوفا بالكتابة عن تفاصيل

و القصة .. هي محاولة لتجسيد حالة انسانية ما

بكل ماتحمله مده الحالة من هواجس ومعاناة .. انا

أكتب مدفوعا بغبطة الاعرف ماهي .. لكني اجد ال

عميقة حتى أخر المصب.. لكنها راكدة

وتحمل هواجس ميهمة كأسفل الماء..

• يقال ان نهلية قصة ، الاصدقاء ، ..

لم تُفض آئى شيءً ذي بال .. وانعا افضت

الى مايمكن تسميته باستسلام البطل .. ؟

الطبيعي هو ان لاتصل الي عذا الستوي .

ارب القصصيبة المجلد

من هنا افهم التجديد . غير ان الشكل لايهمني كثيرا .. ذلك انني اجد ان التجديد الحق هو تلاهم بي شكَّله ومضمونه .. بما يثمر عن ابدا و حقيقي . أيَّه

خصوصيته وعير مثلد للاخرين . وهذا الابداع نكي له لعنه ويواد وتقلصيه . فأنت عندما تلول بالمشويل كاتب تقليدي .. فهل مايكتب باخشويي مشابه نا يكتبه الاخرون " هكذا يكون السؤال . فيذا كانت الاحالة

بنعم عانا استصيحك عدراً . واغفر في تقليبيتي لما أذا كان مااكتبه يمثلني ويفتلف عما يكتبه الاحرون مأبًا أثرك لك عربة أن تسميه بكا نشأه . أبا لست بالطبع مَمن يتولونَ ، ألفن للَّفي . - كان المن الحياة والمجتمع والانسان .. وأنا أزعم أنني أحس رؤيا

الرواية تحتاج الجراة!

 مادًا عن غياب الرواية ، - الرواية تمتاح ال موهبة من نوع خاص ونكن ايضا هذه الموهبة لانتكامل الا بوجود حياة احتماعية خُصية تساهد الكائب على الخوص ميها .. لاازعم ان ليس لدينا هياة اجتماعية خصبة . ولكن لازار الكانب يفتقد الى الجرأة للخوض في هذه الحياة واستدين نعاذجه منها .. حش على مستوى الغصة التصبية وليس على مستوى الرواية .

د الوسمية ، ليست رواية !

 • تجاربة المشرى الدوائية ق الوسمية الا تعتبر خطوة هامة باتجاه الرواية ،

ـ الو سمية ، ليست رواية ظ للذا ،

ـ بمعنى انه لم تكتمل فيها شروط الرواية ولاحتى بمكى ان تكون مخاصًا لرواية .. انا اعتبر أن الوسمية عدى ستطات عبدالعريز مشرى . رأى فيها المترى معض الصور واللقطات الاجتماعية الثي كان بمكن أن يراها بشكل أفضل .. لو انه امثك دليس أنص أناعس ولكن الرؤيا اللحمية للإحداث نفسينا

ه الوسمية ، عمل يستطيع أي كانت بيندد عن سينه أر يراها .. ولكن ليس أي كاثب بيتعد عن سِنته بستسبع أن يجسدها بشكل اهميل ، ولهذا فإن الذبي بتحدثي عن الوسمية باعتبار انها عمل حبد .. مهولاه مم السطحيون الذين يخدعون الكاثب . ويستعون له اوهاما حول نفسه وحول امكاساته

حسين علي حسين عبدالعزيز مشري اعمله ترضى الإحلايميين الوسمية ليست رواية ا

لكن هذا ليس بقريب.. الغريب هو انه

وانه يشعر بظهره الأن يتصدع تحت ثقل لجوج، وله حواف نافذة، وحيله مشدود كتلتين من الاسفيج العطر.

يتحسس ظهره بقفا يده.

عتمة الناس في الشارع تغيض بسهولة .. ليس ثمة ثقوب اوسع تمتص الجميع ستراهة سوى هذه الفوضى التي بدأت تنكث الاقدام بحثا عن ظل... والدكاكين تتهدل.. ورخاوة الظل تتفتح كالسُكُر المترنح في الجفون المتعبة.. والرصيف تحته يتعطى بخبث .. يلتقط حبله، وينهض ممسكا بجثته.. ثمة طبعة مميزة.. الحروق تقعرت في

يشعر بظهره عنذ الصباح الرطب يحمل .. ويحمل ، وحبله يلتف وينعقد حول احمال تُقيله مختلفة ، ثم ينحل، ليلتف حول اخرى وينعقد، دون ان يتحرك من مكانه.. يقسم انه لم يتحرك من مكانه.. وائه..

مجرد شعور .. ولیس علی ظهره سوی بده والحيل. يصل الى شجرة ، النبق ، المثقلة

حتى اللحظة الاخيرة.. وانه يتنفس خلف

بالصيف عند منحني الشارع.. أنها الوحيدة التي لاتغيض بسهولة والوحيدة التي تشبه كثيراً وجه امه.. فهي خضراء الاعصاب رغم القيظ. وليُنة الأوراق.. واصابعيا النفية مواسية وجذعها يسحق غزائم الظهر ويرتق فتحانه منشفه يميل ظهره على الجذع .. يغرد جمجمته على

الحدّاء ، على الحدّاء.. ىتامل قدميه.. يتأمل الظلّ اللامع السواد رغم الثقوب: دابتان مذبوحتان على نطع اصود .. يرتشف من شفتيه للنخوبدي بالقيظ ودهاء التبغ ابتسامة طفيقة.. يتذوقها ..

يجدها مستوية استواء المشهد.

يرجع النصر ال قدسه

- للركض تجلد القدم، لتحصل في نهاية

٠٢. شجرة النبق . تتف الظهيرة بالعصافير.. والدكاكين تعضفها غيبوية فضية اللون. والسكر يترنح والشارع العريض رغم انعطافه يرقبه بعيني متيضع لا يدري ان کان قد اشتری آم لا..

تصاوير الطرقات عميقة في الاختصير...

...

ـ بلي .. ماذا تريد ؟ ـ هل انت ؟ ـ اية خدمة ٢ - ألا تحمل هذه الصناديق الى ظهر تلك الشلحثة؟ 155 61 _ ـ وهل لديك عمل اخر ؟ _عمل أخر؟ _ اما سمعت ؟ ـ بلي.. ولكن .. تلك الشلحنة محملة بالصناديق ياسدى ؟

واتيتك فورا.. من-الذى..... يتركه ناقصا ، ويول وجهه شطر العتمة التي بدأت تفور تحت ابط الرابعة بعد الظَّهِر.. ومن خلفه سمع قهلهة لم تكن

_ ملاً ؟! .. كانت قارغة ..! لقد اوقفتها





عواض شاهر العصييي

● في الاسبوع الماضي وتحت عنوان ، تخفيفا للوطاة امطلوب كرسي .. لتحريك اعاقتي !!، نشرت

ُء تُحنَ معك ۽ مُوضُوعَ الريضُ الْعَاقَ مِ. عيد . ج ـ

جدة ، الذي كان يطلب كرسيا يصاعده على الحركة

للتبرع بالكرسي .. وياتي هذا ! هذا الكرسي -

تبيمس شبيغ لمتد/ لندن

رجعت معله لبضاغ مرع مراحمتنا الميته الغرأ ذوا تالتسابيا فاحتبط المقيم عبوالعراش يماطعا

Oriental Commercial and Shipping Co. Ltd.

تعلن عن وصول السياخرة وتربيدنت إيجل ١٦ - ٢١

إلى مستاد جدة الإصلامي في ٣ رع ١٩٠٩ عاهد الموافق ١٩٨٨١١١٦١

شركة الشرق التجارة والمادحة المحدودة

فقد تجاوب مع هذا المطلب مدير :

مستشفى النور بمكة المكرمة من

خلال اتصال هاتقي أجراه مع

مكتب عكاظ بمكة وأبدى استعداده

الكرامية تحريمه تجزيمه تحريمه نحن معله .. نحن ندن سه .. ندن ئحن بفله .. تحن

بحز ميل . تجز ميل . تحز ميل . تحز عيل نحن معاه .. نحن معاه .. نحن معاه .. نحن معاه انمن معية .. نمن معية .. نمن معية .. نمن معية

• هذه العلاقة الحميمة في اطار الصدق والامانة والحرص على مساعر الاخرين كليله بنز تعد بينا.

● اروع مافي العمل .. عندما يكون متفاعلا مع الإخرين ، ويفترب من مسكلاتهد وهمومهد

ذلك لان الانسان بطبيعته . يريد من يشاركه ويقاسمه همومه ومشكلاته وظروف حياته يربد

من يشعر به ويستمع اليه باهتدام في بعض الاحياز التي يشعر فيها بحلجة ملحة للاخرين حتى لو

لم تكن قادرا بالفعل على عمل شيء ماذلك الإنسان عيران اهتمامك به ومساركته في تلك الإوقات

والظروف .. يكسر لديه حدة التوتر ومخفف عنه سياج العزلة التي تلازمه الذاك

ويجعلون منك اخا . ينثون بك . فيمنحونك الحب والتقيير والإخاء

. نحن معك ، تلك المسلحة المنبرعة اسبوعيا لضرب اروع نملاج التعاعل الانساني الا احدى تلك اللبنات في صرح هذه الجسور المعددة من خلال مجتمع يحرص عل ناكبد فيعة وتعسكه بها ومشاركت الجادة والصادقة لبعضه البعض

دورة مجانية .. لتعلم الطباعة

ف وقت اصبحت الشهادة العلمية تمثل الركيرة القوية التي يستند اليها اى شاب ببحث عن مستقبل افضل في الحياة

العملية .. فإنني اعترف بعدم ادراكي لهذه المسالة الا مؤخراً ،

المؤسسة .. وافقت !

حيث لااحمل الا الشهادة الابتدائية وعندما بحثت عن عمل مناسب

مؤهله ضعيف

ىبحث عن

مجانيه في احد تلك المعاهد .. حتى

استطيع التغلب على مشكلتي

والالتماق بوظيفة ف احدى

ألمؤسسات او الشركات وابدا حياتي

العملية . خاصة واننى افقت اخيرا على حقيقة اهمية العمل الجاد .

المكرمة

• كذير من رسائل القراء لم تقتصر عقط على مجرد شرح مسكلاتهم وانما استمر نواصلها مدي بعد التغلب على تلك المسكلات وتجاوزها حامله بين اسطوها اسمى عدارات ومساعر النسكر والامتنان لكل من ساهم في حل مشكلة او موقف أو ظرف معين وحملونا امانة ايصال تلك المشاعر الصادقة المحقوفة بارقى معانى الوفاء ال كل صاحب موعد الساني فبيل . ساهم به من خلال الصفحة وجسد معنى العطاء الخير الذي بنعم به هذا الوص العزيز . في خلل ولادَ الامر الاستعاء خالد مقبول

وبينهم جسورا من التواصل الانساني الراقي ولن كانت هذه الجسور بحلجة ال لبنات تنتظر في بناتها وتؤكد تواصلها وصلابنها فعا لَحِنَ مَعَكُ .. نَحِنَ مَعَكُ .. نَحِنْ مَعَكُ .. نَحِنْ مَعَكُ .. نَحِنْ مَعَكُ

المعلة التكسمة والعشرون ﴿ العدد ١٦٠٤ ـ الالتنين ه ربيع النقي ١٠٠١ هــ (١٣ العقدري على ١٣٦٧ هـ ش) للوافع ١٤ توامير ١٩٨٨ م ﴿

الامكانات الطبية والعلاجية المتطورة في مستشفياتنا التي تقدم خدماتها الشاملة لأبناء هذا الوطن العزّيز ، لذا أرجو مساعدتي في العلاج حتى اتخلص

● لقد حاولت جهدى وما استطيع للتغلب على معاناتي المرضية التي اشكو منها ، وهي انتفاخ بالحوضْ .. ورّاجعتُ اكثرُ من طبيب مختص واكثر من مستشفى خاص لعلي أجد العلاج من هذه المعاناة التي أرهتقني وتسببت في في الذي يشفيني منه حتى نفئت جميع امكاناتي ووصلت الى مرحلة التعب والياس منها .. مع

وقتها ملازمة لسريرها .. والصبحت

مشكلتها التي تعاني منها الأن عدم

ارعايتكهم

🗷 نحن معك : في اطبار المُنمات الصحية والعلاجية التي تقدمها مستشف

المتطورة من حيث امكاناتها العلاجية والطبية .. فقد

عرضنا حقتك على احد تلك المستشفيات المتقدمة .. وابدى المشولون استعدادهم للكشف علبك الدار .. وتعجّز تمامًا عن القيام باي من شئونه الحياتية .. وإنما تقضي جُل واجراء القحوصات الطبية

اللازمة لتقرير العلاج على ضوء تك القصوصات والتقارير الطبية وبأمكاتك تكليف من ترين للاتصال بنا أو مراجعتنا لمساعدتك مع تمنداتنا لك بالشفاء العلجل

● شاعت الارادة الالهية ، ان تصاب شقيقتي بشلل نصفي منذ أكثر من ١٦ عاما ، وقد اجريتُ لها عدة عمليات جراحية في العمود الفقري أملا في تحسن حقتها ، ورغم العنقة والاهتمام الكبيرين بحالتها التي

وحدثها من الأطباء بمستشفياتنا .. إلا أن إرادة الله فوق كل شيء . ولم يقدر لها الشفاء . والآن هي مقيمة معنا في نفس

ولن الحالة لاتسمح لنا بشراء مثل هذا السرير من يفعل ذلك سيدخل البهجة إلى

قلبها المتقل بالأحزان .. ولربما يعيد إلى اجْزَانْها ما افتقدته من حيوية ونشاط بسبب هذا المرض الآليم . [ن.ا. الشهري ـ النماص]

العديد من المتاعب . يرضى طموحاتى وأمال كان الامر غير يسير نظرا لضعف مؤهل غر. العتيبي _ جدة علمي بان حالتي ليست بالستحيلة أمام فكنت كُلما توجهت الى مؤسسة ؛ ارجو الحصول على فرصة دراسية او شركة اهلية او خاصة اجدهم يشترطون المؤهلات او الدورات او المهارات الثي لااعتقد جازما بأنهأ

ا ، شــاهدة على الحــزن ، :

متوفرة لدى . أذلك قررت أن اتعلب على هذه الشكلة بالالتحاق بدورة درأسية لتعلم الطباعة على الآلة الكاتبة في احد العاهد التخصصة في مكة المكرمة حيث اقيم . الا ان رسوم الدورة كانت مكلفة بالنسبة لي ولااستطيع تحمل نفقاتها لذا فإنني

> لذلك أرجو من يساعدها باهدائها سريرا طبياً كهربائياً متدركا بتيح لها الحُرِّكَةَ بِالْقِيرِ الذِي يِخْفَفُ مِنَ وَطَأَةُ الامها العضوية والنفسية .. خاصة

ارتياحها على السرير لانه سرير عادي يجأمد الحركة فلا تستطيع التحكم لي حركتها عليه اطلاقا ، سواء لي النزول منه أو الاسترخاء او عند تناول شيء معين كالطعام مثلا مما سبب له مناعب اضافية تتيجة ذك القيد .

الصحة والعاقية لانملك الا ان نترجه بجزيل الشكر على هذه ان شاء الله .

الوطن العزيز . وبالتالي فبامكان المبادرة الانسانية النبيلة والتبرع صاحب الطلب ان يبعث بعن يتسلم الكريم . عن مؤسسة نايف للديكور فالمديثة

وفي الوقت الذي نتمنى له موفور

انسيابي عصرى فريد يتميز بالاماقة

والامان من الداحل

المعززة بأحدث وسائل الراحة

. 6 8 9

AUGI

المفرطة منالخاج وبالقطاعة المترفة

والتنقل من مكان لأخر نظرا لعدم قدرته على شراء

مثل هذا الكرسي الذي يستخدمه المعوقون ونظرا

لقدم الكرسي الذي يستخدمه في الوقت الحاضر .

التبرع الكريم في اطار التأكيد

الدائم الذي يجسد تلاحم وتعاطف

اقراد ومؤسسات واجهزته عذا

جمال أحمد زكى عيدريه إقامة قم :00 فلا ١٠٦٤ ومحد محمل شعب بالمارة يم: ٢٠١١٤٢٨٢٠٧ تأشيرة خزي تما في حمد لما إلى طالبة الحداكة كورين الإنصال بالمرسة خالا أسيع مرقايطة

دارالفارس تقدم مسيدلكل وَ فَظَافَةُ الْمُنْزِلِ مِنَ الْحُسُرِ أَنْ فَنْ قَدْ وَاللَّيَّةُ الْوَتْعَلِ الْوَرْسَ وَلَا وَإِنَّهُ عَلَا

بأحدث الموادالكيماوية ودوبت أمترارعلحب الصحة ه مَدانت مَاديغ فَ مُنظِيدًا لكنب والمركبيت والسجاد بأمث الطن العلية والواوالكجادية · إخيانين في تنطيف القلل والعائروا لممات المسكينة ، إخيباني في تنطيف تغير الخزامات

صُورَنْكُ مَرْسُومَةٍ

بزيشة أمهزالفناني فالهم بعض رومًا خاصًا وروبَعًا وذكره المية ، ويمكنك من إهداد مورِّك المرمومة المصرة الى ، أوترمل لناصورة الموما بك لكويه أجمل القداية إربولنا مبودِّك دينوانك ورتِّم الحانَّف إلى المامِب لغَسُرالتَعَا فَقَ - إرملت • ٢ مولار أ وما يعاملها بشيك مصرفى ، أوبحوالة بريدية بالسَّلَس بإسمس:

أنسعد مسيسب أسعدر مديرلايب مصررمريسية ، ٢٥٤ المنصورة - الريزالبريدا ٢٥٥١١

عرضنا طلبك على المؤسسة العلمية الكبرى .. وايدى الاستلاحسن بلقن صلحب المؤسسة استحداده لمساعدتك بمنحك دورة دراسية مجلنية لتعلم الطباعة على الآلة الكاتبة والتدريب على ايدى معلمين متخصصين في هذا المجلل وبإمكانك الاتصال بنا ومراجعتنا لاستلام خطاب التحويل للمؤسسة المجل ويامحت الاحمال بدا ومراجعت يسدم حسب المحوي سوست والتنسيق معهم حول بداية الدورة . تمنياتنا لك بمستقبل اكثر اشراقا .. وشكرنا الجزيل للمؤسسة العلمية الكيرى على هذه البدرة الطبية والتجاوب الكريم .

● نحن معك : _

وظائفشاغة كائى أول عدد

خريج معهد فقى عال سفتان بعد الشانوية الفءة وخبرة لانقِسَل عن ٨ سنوات ف أعمال تشفيل وصيانة الأجهزة الصوتية

مساعدكيرناني عبدح

خريج معيهد ونق مترسيط بعيدا الإعدادية بشلات سَنُواَتُ وَخُبَرةً لاتقرّ عن ٨ سَنُوات فَي أَعَمَالَ لَا تَشَعَلَ عَنْ ٨ سَنُوات فَي أَعَمَالَ لَا تَشْغَيلُ وصياحة الأجهزة الكهربائية.

تسالطلبات المسنون الموضل فين سَ.ب ١٨٠٧ جدة ١٥٤٥ أوفاكس قم ١٣٠٤ جدة

حية بإيمانيات المروزال لما الشهر المالمة البحرية المبارة بالماق عبدالعزيز. حيه ٢٠٠١م 1624 (مشفله 1644 المؤلسية و ٢٠٠٢م) - ٣٠ ما ١٢٠ في الموادد المؤلسية و ٢٠٠٢م) - ٣٠ في الموادد المو

لرواءة تحدل اجرة

45 July 2 1 1 1 1

المهجر الرافية مخ

لوسست الانتشرا

بالحاد الرواية

19.7

عي وسدة عد يه عبر له

And the second Commission of the

at a sugar

٠ 🗠

wash

عواض شاهر

100 mm

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ﴿ دومة الجندل المراطن تومان عامش هلیل الرمالی الشمری مفیداً أن بطاقته الشَّفْسِيَّةُ رَقْمَ ١٠١٥٢٦٦١٤٧ وَتَأْرِيغَ ١٤٠٧/٧١ سجل درمة الجندل قد فقدت منه _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال الدنية في دومة الجندل أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن سيارة هذه البطاقة أو اخفاهما أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غع صاعبها يند مخالفة يعاقب عليها التظامء

۱۲۸۰۱۲۱۱ الارشاد

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المراطن مسغر سعود جلخف الشهرائي مغيدا ان حفيظة تغوسه رتم ٢٠٢١١ وتاريخ ٢٠٢٨ ١٢٩ هـ سجل بیشة قد فقدت منه ـ برجی ممن بیش طيها أن يسلمها لادارة الأحوال الدنية في بيشة أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن ميازة عدَّه الحقيظة إلى الخفامها او لعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل فير صاحبها يعد مفاقة بعاقب عليها النظام.

●● تقدم الى أدارة الاحوال للدنية في الطائف المراطن حمود ناصر حمود العصيمي منيدا ان حليظة نفوسه قد فقدت منه رقم المفيظة ٧٨٦٧٦ تاريخها ١٣٩٨/١٢/١ ف- مصدرها الطائف رقم البطاقة ١٠٠٤٤-٥٩٦٣١ الفائد ولم البدات ... مصدرها الطائف .. يرجى ممن يعثر عليها أن يصلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف أو اقرب ادارة لحوال مدنية

النظام.

١٣/٩٩٧١٧ مكتب الطائف ●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في تبوك الواطن ركريا مظهر نجم الدين عطا الله منبداً أن بطانته الشخصية رقم ۲۰۰۵۷۲۲۲۹۰۲ مصدرها مکه قد فقدت منه ـ برجي ممن يعثر عليها ان سلمها لادارة الاحوال الدنية في تبوك و اقرب ادارة احوال مدنية الآن حيارة هذه البطاقة ال اختاءها ال العبث بعدوناتها او استعمالها من قيل غير ساحبها يع مخالفة يعاقب عليها

النظام. ١٣/٩٩٧١٦ مكتب الطائف

لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخْفَامها أو العبث بمدوداتها أو استعمالها من قبل غير عماحبها يحد مخالفة يعاقب عليها

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدثية في الطَائف المُولَّمَان مَنْكُن عَنْدِير مُسَلَّمُ الحعيد منيدا أن يطاقته الشخصية رقم ١-١٥٩٤٤٥٩٤ مصدرها الطائف قد فقدت منه ـ برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية أني الطائف أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأنَّ حيارة هذه البطاقة أو أخفاعها أو العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير ماحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

١٢/٩٢٥٧١ الحارس بتبوك



شتبراوري مه موديل مه الجديدة السيارة المسارة السيارة المسارة لاعكن منافشته على الإطلاق وسيكون عبرة وفنا لأرق الواصفات التكنولوجية الألاائة الشهيرة مفاحاة كبرى نامشترى. يتفوفه االتتني. فعَال سعة ؟ ليتربعمل بنظام حقن الوثود، فقال سعة ؛ ليتربيمن - و من مايو فرق من مايو فرق الشهلاك الطاقة ويرفع من مايو فرق المائة ويرفع من المائة المائة ويرفع من المائة ويرفع المائة ويرفع من المائة ويرفع المائة ويرف قدرةً لَّدَاجُهُمُ عَلِي مُثَلَفَ الطَّرِقَاتَ. ثَمَا تَعَيِرُ مقصورة قيادتها بأرق النجه بزات الفخة وال والرحابة القموى حيث ممتحقاعدها الوثيَّرة لُستِيعابُ ٥ رَكَّاب براحة ورفَّاهية مطلقة، وعلاوة على جميع هذه المواصفات الفنية الراقية فإن اودي هم في السيارة في العالم بم تجهيزها منظم الكمان للشهر مروكان من احلية الركاب من منظم الكمان الشهر مروكان من احلية الركاب من فصدمات والحراث الرورية. حقا إن هذه المهرات وغيرها فلب

لودي ٨ الجديدة السيارة العصرية الأولى في

الشركة السعودية العرسة للسؤيق والتوكيلات

سأسب كوين الأدن الركر الرئيسي، جدة. شارع الجامعة ، شرق شبك الطار القليم الليمون: ٢٠١٥ - تلكس، ١٠٩٦٧ - هيه اس جي فرع الرياض : جدود ملف رعاية الشاب باللز (شارع الستين) تليمون ١٤٧٥٣٥٠ / ١٧١٤٧ - قلكن ، ١٨٥٤ - عسام بن إس جي

العائم على سلتر مثيلاتها بكلامنا أنخ. الأن جرب بنفسك فياءة أردي، م واكتشف سرتفوق الفائزين. لت الآن الدفعة الأولى والثانية من السيارات، نامل من كافة العملاء الذين سبق لهم الحجزمر



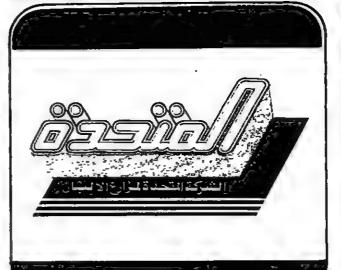












الان ١٧سوق أمركزيا



وكلاء كبرى الشركات المواد العسنائية

- شركة الكويت لصناعة البكوية والمواد الغذائير

- شكة أولكر - شركت أمريكانا كما تعلن محالانا بلعثرف التجارية عن توافي

أرر بلشرف (مرة هندي - بسمتى)



















الان ٧٧ سوف رويدة عنيزة الرياض جده بريدة عنيزة الجبيل الإحساء الخبر دانيا سعى لتحقيق الافضل لكم تعدد الأسناف وجودة البضاعة واعتدال المعر المعرورة أسواقنا لسكم علاورة أسواقنا لسكم المعرورة أسواقنا للمعرورة أسواقنا للمعرور المعرورة أسواقنا للمعرورة أسواقنا للمعرو













فتلوي يعبيه

يجيب عليها هذا الاسبوع فضيلة الشيخ عبدالعزيز أل الشيخ الاستاذ في كلية الشريعة وخطيب الجامع الكبير بالرياض:

السنة الناسعة والعشرون • العدد ١٤٠٤ـ الثنين • ربيع للنائي ١٤٠٩ هــ (١٣ العقـرب 🥰 ١٣٦٧ هـ . ش) الموافق ١٤ نوفسير ١٩٨٨ م •

اليمن الشمالي _ الذي يَقُولُ فيه:

الواجب عليك ان تنتسب لابيك ولا يحق لك الانتساب الى عمك لان

الله سبحانه وتعالى يقول و ادعوهم

لَإِياتُهِمْ هو اقسط لهم ... ومن هنأ لا يجوز لشخص ان يحمل اسما

غير اسم ابيه.. ومن فعل ذلك

متعمدا فقد ترعده الله جل وعلا

بالوعيد الشديد وقيل أن حقه :

وأن حالتك هذه .. حملت اسم

عمك ونسبت اليه وأنت صغير.. لكنّ

لا يجل لك ان تستمر على هذا

الخطأ.. ويجب عليك ان تتخذ

الاجراءات الكليلة بتصميح جميع

الوثائق بحيث تنتسب الى ابيك

ويتقشى انتسابك للي عبك.

● .. ولكن هل يجوز لي

الزواج في هذه الحالة.. وهل

يتغير الوضع لو اردت الزواج من ابنة عمى التي

● هُذُه ليستُ أختك وانت تعرف

ذلكم والحوثها لك ترتبت على خطأ

شكل تتيجة انتسابك الى عمك

تتزوج بها اذ ان الاسم لايغير من حليقة انها ليست اختك.. لكن اذا

خشيت اقوال الناس او ان يفهموا

الموضوع على غير ماهو متحيح ال يظنون انك تزوجت باغتك لجهلهم

وعلى هذا الاساس يجوز لك ان

تعثير اختى بالتسمى؛

وحملك لاسمه.

و فليتبوا مقعده من النار و.

• واذا صغير رحلت مع عمى الى بلد اخر..

الديوث لا يدخل الجنة .. ولولى الامر تعزيره

النبوث لا يدخل الجنة.. ولا يسمح لمحارمه بارتكاب السوء الا من ضعف الأيمان في القلب .. جاء ذلك في رد فضيلته على سؤالَ من القاريء غيك عبدالباقي الشريقي - من جدة يقولُ

 ماحكم الرجل النبوث الذي يسمح ازوجته بمصافحة الاجانب المحرمين عليها ومخالطة الرجال والتكشف والتبرج واظهار الزيئة والسفر بدون محرم ؟

• بن يسمح لمعارمه بكتبرج وبخلطة الرجال ضعيف الإيمان

٥ الفيرة على المحارو.. مِن اخبلاق الاسلام

الجنة.. واذا علم من الرجل السماح لزوجته بارتكاب مايخالف الشرع فاته مذموم.. ولولى الامر ان يعزره يما يردعه ويردع امثاله.. قان أَلْوُمنَ يَجِبِ أَنْ يُكُونَ فِي قَلْبِهِ غَيْرَةً على دين الله وغيرة على ممارمه.. ولا يسمح لهن بقعل السوء الا من ضعف الايمان ف قلبه وضعفت غيرته والغيرة على المحارم من اخلاق الاسلام ولهذا يقول مسل الله عليه وسلّم و اتعجبون من غيرة سعد ؟! والله إني لأغير منه وأن الله لاغير منى ومنه . . ● وللقارىء سؤال نخر يقول

● كفي بالديوث انه لايدخل

، الدنيا ملعونة وملعـون ماقيها الا ذكر الله ومؤمن ، هل هذا حبيث تبوي؛ . ومامعناه؟

يقول الرسول صلى الله عليه وسلم الدنيا ملعونة.. وملعون مافيها الأ ذكر الله فما والاه وعالم ومتعلم ه. ولعن الدنيا هنا لأيعنى أعن الزمن والدهرد. وانما أعن- الدنيا اللهية والشغلة عن طاعة الله .. قان الدنيا لا تلم بدم الزمن وانما بدم الاشتغال بها واللهو عن طاعة الله

داخل لملكرونا حبا

Anci

إ نفسه بذكر الله وماوالاه وعلم وتعلم فهذا ممدوح في حقه.. أما من شغلته الدنيا واتخذما مدفه وغاية مراده ولهى بها عن الآخرة واطمأن اليها ونسى بها الله والدار الأخرة فهذا هو المدوم. • ويسال القارىء سؤالا

عند الاخبار عن الميت نستخدم بعض التعبيرات مثل د المرحوم قلان ، او , مأت فلان وأصبح في ذمة الله، او ، الى رحمة الله ننمى اليكم فلان ء. فهل هذه التعبيرات شرعية ؟

● عقيدة أهل السنة والجماعة انهم لايشهدون لانسان بجنة ولا بنار.. وأكثهم يرجون للمحسن ويخافون على المشرك.. وينبغى لنا الآ نحكم بِهِذَا مِلْ نَقُولُ رَحْمُ أَنَّلُهُ قَلَانًا أُوغَفُرُ له لان هذا دعاء.

لما فلان الرحوم ول ذمة الله.. فملاا يعلمنا أنه قد رحم او انه في ذمة الله. والرسول صبل الله عليه وسلم يَقول: د اني رسول الله لإ أدرى مايفعل الله " قادًا كان رسولُ الله يقول هذا فكيف بغيره.. والراجب علينا ان نقول: و غفر الله

ولتسهيل الإجراءات نسبنى اليه وحملت • الولد ينسب لابيه ولا يجوز ان ينسب الي غيره تحت اى ظرف من الظروف.. ومن يقدم

أسمه.. وكبرت واصبحت ابنه في جميع الاوراق على هذه الفعلة فقد توعده الله بالوعيد الرسمية .. واريد الان أن أنزوج .. وبالطبع سوف يحمل ابتكى اسمى المزور مما قد يترتب هذا ما اكد عليه فضيلته في رده على سؤال القارىء محمد احمد صالح _ مقيم بالملكة رمن مواطني

عليه ضياع حقوقهم او اخذهم ما ليس من व्हैक्त.. केंगे क्येत शिंत्य हा शिंध ? ● وقد اجاب فضيلته قائلا:

الشرعى هي انها ابنة عمك وليست بمقيقة الامر اد خشيت من كل ذلك فلتتزوج غيرها والا فان الحكم

جاء ذلك على لسان فضيلته ف رده على سؤال القارىء حسن ابوهاشم ـ من جدة ـ الذي يقول فيه :

بعد نزول الكروه بائه السؤال : لاإرادة في ذلك إلا للخلق ؟

الاولى أن يكون سجود المسلم من غير حائل إذا كان ذلك ممكناً وليس هناك شرورة للمائل ..

عند الحاجة .

والاحول الله وجعلة الكروء .. فهل ق ذلك شرك

أرى البعض يصلى وعلى رأسه كوفية او طاقية تحول بين جبهته وبين موضع السجود .. فهل في ذلك شيء ؟ 🗖 وقد قال فضيلته ردا على هذا يقولونها كنوع من التسليم

● ويسال القارىء سؤالا

وملاا يجب عليهم اذا كأنوا

أن يحول بين الجبهة وموضع السجود حائل إلا عند

والأول أن يعرهن المسلم الا يجعل شيئا من لباسه يحول بينه ويَّينَ مِبِالْتُرَةِ لَلْجِبْهَةَ لِلْأَرْضِ إِلَّا

مدافعة .. واكن من الواضح انها رضيت بالواقع.. ومن ثم يجب ويجيب فضيلته قائلا : عليها أن تصوم شهرين متتابعين ولا يسقط المنيام عنها الأاذا لاأطنهم يقصدون الاشراك بل كأنت مريضة مراسا يريده النهم يوچزون .. ومن ثم فلاشيء المسيام.. اما اذا كانت صحيحة عليم .. ولكن ينبغى أن معافآة فالواجب عليها صيام يحرمنون على قول ، الأحول والاقوة شهرين منتابعين ولا تبرا ذمتهأ إلا بالله ، أو قول ، لاحول إلا بُالله ، ردا لَلشَبَهَات .. ويجب • وللقارئة سؤال أخر تقول الجرص على اعلان التسليم

هل مصافحة الزوج او الإخ

• يظهر من سؤال القارئة أنها

كانت راضية ولوكان الامرعلي

غير ذلك لحصل منها امتناع او

حدا.. فهل يطهر من دُنَّهِه الله خير من ذي قبل.. اما 🍅 لابد من رد حق وهل يعقى من العداب اذا اقيم عليه الحد ولازال العباد أليهم حتى يكمل يوم القيامة 1 • روجة لم ترض ولم تمانع

اذا ارتكب المسلم جريمة بالسيئات الحسنات ريمرد ليبقى معلقا مثل السرقة وقطعت يده المسلم بعد المد بتوليق المسارق ؟

اقامة الحدود تطهر ● وقد اجابها فضيلته راغبافيها متطلعا اليها.. المسلم من الخطيئة.. اذا | قائلا: فهذا والعباذ بالله يخشى

لاشك أن الحدود تطهر

● الزوجة التي لا تحاول منع زوجها من مجامعتها في نهار رمضان. رغم عدم رضاها عليها صوم

● الصوفيــة .. هــل هي بدعـة أم تشـدد في الدين ؟

كتاب الله وسنة رسوله .. مقياس الحكم على الصوفية

اتباع كتلب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم هو الطريق المستقيم .. والحكم على

الصوفية وغيرها ياتي من عرض افكارها و أرائها وافكارها على ما ورد في كتاب الله وسنة رسولة

هذا ما أكده فضَيلته في رده على سؤال القاريء عمر باحيدرة من جدة الذي يقول فيه :

وكل طريق لم يشرعه الله ورسوله

هو طريق صَالَالَ.. وكل شرع شرعه

والصوفية.. انما عرفت بعد

القرن الاول واشتهرت بأوراد

وأذكار خاصة ببعضهم.. فأن

اقترنت بالتوبة

النصوح .. لكن يبقى حق العبد من المطينة اذا الإخرين ولابد من أدائه. اقترن باقامة الحد توبة

جاء ذلك أن لجابة نصوح وتدم واستغفار فضيلته على سؤال القارنة فضيلته على سؤال القارنة

الله ورسوله هو طريق حق.

كانت انكارهم تتفق مع مادل عليه

كتاب الله وسنة رسهل الله مسل

الله عليه وسلم قلناهاً.. وان كان

ف اررادهم ما بذالف كتاب الله

وسنة رسول الله فهى باطلة..

عليه أن يعذب.. والحدود

اذا تبعتها تربة نصوح

ا⊜وماذا عن حـق

العباد.. اي ماهو الموقف بالنسبة للمبلغ المعروق

الله سبحانه وتعالى بينل وهو صاحبه أهيه . هل

, والميزان العادل هو كُتاب الله

فهما المُقياسُ الذي نَرْنُ بِهُ كُلُّ مَا يَعَنَّ لَيًّا .

معنا في العمل زملاء

يطلقون على انفسهم اسم

ويقولون ويقولون

ان لهم اورادا يحافظون

على ترديدها تقربا الى الله

سيِّحانهُ وتعالى.. اريد ان

اعرف نبذة عن الصوفية وهل ورد لها ذكر عند الائمة الاربعة؛ وهل يعتبر ما يأتون به بدعة ام تشددا في الدين ؟ ●● لا شك أن من الافضل

للمسلم ان يتبع كتاب الله سيحانه وتعالى وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وان يقتدى بالنبي عليه الصلاة والسلام في كل مايقول

ويفعل وماورد من الانكار أر

القرآن الكريم وعلى لسان النبي

صلى الله عليه وسلم هي الاوراد

المطلوبة وهي الاقوال الحقة

الجامعة لكل خير البعيدة عن اي

ونعلم انه لا طريق لنا الى الله

الا طريق هذا الهدى الكريم كما

قال سبحانه وتعالى ، وأن هذا صراطى مستقيما فلتبعوه ولا

تتبعوا السبل فتفرق بكم ،.

اعتداء او تجاوز.

شهرين متتابعين لا تعفى منه الا اذا كانت مريضة والصوم يزيد من مرضها. هذا ماجاء في أجابة فضيلتُه على سؤال القارئة ح ع من من جدَّد الذي تقول فيه: جامعنى زوجى فى نهار رمضان وكنت غير راضية على فعلته لكننى لم امنعه حيث اننا كنا حديثى الزواج ولم يمر على زواجنا سوى عشرين يوما.. وانا لااستطيع صيام شهرين متتاليين.. فماذا افعل علما انه لم يجامعني مرة واحدة بل عدة مرات في عدة ايام؟ وقد أجابها فضيئته بقوله.

• بدون امتناع او مدافعة. انت في حكم من رضيت

● اذا معافح الزوج زوجته او المعارم فالغالب ان شاء الله ان فعليه أن يتوضا ليكون مطمئنا أما مصافحة الاخ لاخته او احد

بالمسلم ايمانا يردعه عن ان تكون مصافحته للحرمته ناتجة عن

خلاطه خرسانيرجاهزة مركزية ألماينة

الطاقة (لإنتابية ٧٠ ستربالياعة مايكة الكوترجالة متيازة فقط إستغلت بمشروع وأمد .سنةالمشياءه ١٩ موميها إليّان كمنفيرات مواشنين توانك أسمنت سعة (موامرة ٥٠٠ طعن

المصنع بلك أوتومايتك

ما ركة الكويزوت سنة توالب ثرنت بحالة مهية للإناج ١٦٠٠ ملكت رمالياعة سنة لشياء ١٩٨٤م

> « مولد كرم مار ۵۷۵ كيلودات فيه وككينة ٢ عد ٢ سنة وسُساء ١٩٨٤م

يجهاز تبربدماءماركة يورك ٧٠ طن . بحالت مهيدة

الإنسال على هاتف في: 12129 البير حيايض إساعة ١١ إلى المرا ومن ٥ إلى ١٠ إسا

شَرِف فولقوبدَ عَوَتَكِم لِحُصِبُورِالمَعْرض الأول للفَنانَة السَّعُودِيَّة الشَّابَة مر ۱۷ لوف مر غولقو volvo

شركة ارا ديوالعالمية المحدودة

عن منح مكفوليها الآي اسمائهم تأشيره خروج وعودة ولمريعودوا:

١- البرتوبندوك فليبيني 2/111-5 ۲- ارتور مورازا فليسي 4/11718

٢- مرتين سوجيت بريطاني 0/ 141910 ۽ ليون بمنی 1/ 45544 بربطاني

ە ولىم ھول بريطساني V/ V2 - VV

نامل ممن يعرف عنهم شئ الاتصال على هاتف ١٦٦٠ تحويلة ١٦٦١ ولاف الاء المسولية جرى النشر.

المعارف السعودية بالبطحاء

السعودية بالرياض

۱۲/۹۹۵۷ مکتبة دار المسارف

●● بعلن عبده مارش مرشد الجعمي

عن فقد بطاقة عمل صادرة من مكتب

عمل الرياض برقم ٤٣٦٥ بتاريخ

۱٤٠٤/٢/ _ برجى معن يعثر عليها ان

بسلمها مشكورا الى مكتب ععل الرياض

١٣/٩٩٢١ مكتبة سعود العجالين

... ●● يعلَّن خَـلاف حمود خـلاف

العنزي عن فقد فسح بناء رقم ١٠٠١

بِتَارِيغٌ ﴿ مُرْهُ ١٤٠ مَادِرٍ مَنْ بِلدِية

النسيم .. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى بلدية النسيم ١٨٢٠٠٢٥ مكتبة النسيم المركزية

●● يعلن محمد شعسان سلام يمنى

الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٢٥٢

صادرة من مكتب عمل الرياض بتاريخ

۱۶۰۷/۲/۲۶ _ يرجى من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتبة دار

٨٥٥٩٢٨ مكتبة دار المارف

السعودية بالرياض ●● يعلن هفشم على البركاتي عن فقد

استمارة سيارة هايلكس مرديل ٨٨ نقل

رقم ۵۲۲۲۵۱۱ مسادرة من جدة -

يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها

●● يعلن حسن بسلامه عواد الدقيقي

عن فقد لوحة سيارة نوع جيب نقل رقم

٥٠٤٣٥٩٣ _ برجى ممن يعثر عليها أن

يطن سليمان مسلم عواد النويجعى عن تقد اوحة سيارة نوع

حس نقل رقم ۷۱۲۷۳۷۱ ـ برجي من

يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

● يطن عيد رويعي العطوى عن

فقد لوحة سيارة نقل رقم ١٨١٥ ٦٦٠ .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

●● يعلن على هادى محمد حدادي

سعودى الجنسية عن فقد استمارة

سيارة هاي لوكس موديل ٨٦ نقل والم

٦٩٧٠٥٢٦ مبادرة ن مرور جيزان

بتاریخ ۱۱۰٬۷۹/۲۲ ـ برجی ممن یعش علیها ان بسلمها مشکورا الی مرور

علیه او آفرب مرکز مرور معامطه او آفرب مرکز مرور ۱۲٬۹۲۲۸ مکتبة الکرشمی بصامطه

●● يعلن عبده على أحمد عن فقد

بطاقة عمل رقم ٦٢٠٣٤ منادرة من

تبوك بتاريخ ۱۱۰۹/۹۸۸ ـ يرچى ممن

يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

۱۲/۱۲/۲۷ مکتب تبوك 🍛 يعلن سعيد سالم بامبيروك عن

فقد لوحة سيارة نوع يوفيل بوكس موديل ۷۹ خصوصي رقم ۱۱٤٣٣٢٤

صادرة من جدة ـ برجي ممن يعتر عليها

ان يسلمها مشكورا ألى مرور جدة

يعلن جلبر ثواب مرجى المطيرى

عن فقد لوحة سيارة نوع يكب هاى لوكس موديل ٨٧ نقل رقم ٦٤٢٩٨٠٠

صادرة من الدينة المنورة - يرجى معن

يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

●● يعلن مجمد عبدالجليل على عن

فقر رخصة فبادة سيارة خصرهي راأم

۲۰۱۱-۱۱۷۲۱ میآدرد من جدة ـ

يرجى ممن يعثر عليهًا انَّ يُسلمها

١٢/٩٤/١١٩ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن محمد فايز قرشى عن

استمارة سيارة نوع بي أم دبليو ٨٢

غصرمى رقم ١١٩٥٨٨٤ منادرة من

جدة ــ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها

١٢/١٤١٢٠ كافتييا المرور بجدة

کی بطن هلال احمد راشد الزهرائی

عن فقد استعارة سيارة نُوه هاى لوكس

موديل ٨١ نقل رائم ٥٠٤٣١٢٥ صادرة

من جدة _ يرجى ممن يعثر عليها أن

● يعلن احمد ياسين حامد اريتري

الْجِنْسِيةُ عَنْ فَقْدُ بِلَّتِرَ اقَامَةٌ رَتَّم

٢٠١٩٣٦٢١١١ مسادرة من جدة

بتاریخ ۱۵۰۸/۸۰ من یعثر علیه آن بسلمه مشکورا آلی جوازات

۱۳/۱٤۱۲۲ كافتيريا المرور بجدة

🐞 يعلن جاس عبدالرجعن الجاس

عن فقد استمارة سيارة ثوع دباب

مربيل ٨١ نقل رقم ٥٠٠٢٥٠٥ مسلارة

من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها أن

يطن عبدائله وصل المغامس عن

فقد استمارة سيارة نوع سوبارو موديل

٨١ خصومي رقم ١٤١٧١٥١ سادرة

من جدة _ برجى ممن يعثر عليها أنّ

●● يعلن فرع مؤمسة محمد

عبدالهادى محمد القحطاني عن فقد

سجل تجاري رقم ٢١٩٦٩ صادرة من

جدة بتاريخ ۱۲۰۷۷ ـ يرجى ممن

يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى وزارة

●● يعلن رؤسوم قيروتكي هيماتو

اريترى الجنسية عن فقد تغثر أفامة

رقم ۱۲۷۸ ۱/۲ صادر من جدة بتاريخ

۱۱۰٤/٥/۲۸ هـ - پرجي مين يعثر عليه

ان بسلمه مشكرراً ألى جرازات جدة

●● يطن صالح حعيدى الدوسرى

سعودى الجنسية عن فقد رخصة قيادة

سيارة خصوصي رقم ١٠٥٧٦ صادرة

من جدة بتاريخ ٢٠١١ هـــيرجي ممن

يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

🖜 يطن سيوم تحل تولدى عن نفد

رخصة قيادة سيارة عمومى رتم

٣٦٦١٦ صادرة من جدة ـ يرجى ممن

يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

●● يعلن مؤسسة احمد الغامدي عن

فقد استمارة سيارة نوع مرسيدس نقل

رقم ٥٠٩٧٦٢٤ صادرة من جدة _

يرجي معن يعثر عليها ان يسلمها

●● يعلن موسى عبدالله ابراهيم

حمزي سعودي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٥/٩٥٤ صادر من جيزان

بتاریخ ۱۱۰۰۹/۲۲ هـ ـ یرجی ممن یشر طبها آن بسلمها مشکورا الی

●● يعلن احمد محرز عوض بامحرز

عن فقد استمارة سيارة نوع بنوفيل

١٣/٢١٠٩٢ العقيلية بجيزان

۱۲/۹۶۸۹۸ مطبعة طارق بجدة

التجارة بجدة

١٢/٩٧٧٢٢ السبعين

۱۲/۹۷۷۲ السبعين

١٣/٩٧٧٢٤ السبعين

مشكورا الى مرور جدة

د۱۲/۱۷۷۲ السبعين

جوازات جيزان

يسلمها مشكورا الى مرور جدة

١٣/٩٤١٣٥ كافتيريا المرور بجدة

يسلمها مشكورا الى مرور جدة

۱۳٬۹٤۱۲۳ كافيتريا الرور بجدة

يسلمها مشكورا الى مرور جدة

١٣٨٤١٢١ كافتيريا المرور بجدة

مشكورا الى مرور جدة

مشكورا الى مرور جدة

المدينة المنورة ١٢٨٤١١٨ كانتيريا المرور بجدة

١٢/٩٤١١٧ كافتيريا المرور بجدة

مكتب العمل بتبوك

ألمدينة المنورة

مشكورا الى مرور تبوك

۱۲/۹۲۵۷۷ الحارس بتيوك

۱۳/۸۲۸۷۵ مکتب شاهین بضیاء

يسلمها مشكورا الى مرور غساء

۱۲/۸۲۸۷۱ مکتب شامین بضیاء

المعارف السعودية

مشكورا الى مرور جدة

١٢٨٧٧٦ السبعين

●● يىلن محمد يزيد قاسم غزوانى عن فقد رخصة قيلاة خصومي رقم ٢٠٤٧٤ وتاريخ ٢٠٤٧٤ هـ صادرة من مرور جيزان ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور

●● یعلن موسی محمد یحی جیران عن فقد رخصة قيادة عمومی رقم ۱۲۵ يتاريخ ۱۲۰۵/۱۸ هـ صادرة من مُرور جَيزان ـ برجي ممن يعثر عليها ان سلمها مشكورا آلى مرور جيزان

۱۲۸۰۲۲۷ الفطاب ۱۳۸۰۲۲۷ الفطاب عن فقد لوحة خلفية سيارة موديل ^^ إيقم ٢٠١٨ ٥٢٠ نقل السعودية وتاريخ ٣٠٦/١٤٠ مىادرة من مرور جدة . إيرجي ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء

٢٦٩٠ الخَطَّاب ... ●● يعلن سيد تايف ابراهيم الشبيب عن فقد جواز سفر والذي يحمل رقم ١٠٢٦٤٢٥٥٥١ بتاريخ ٧٨٧٩ م. صادرة من جوازات الجوف _ يرجى ممن يعثر عليه أن سلمه مشكورا الى جوازات الجوف او أقرب ادارة جوازات بالملكة ١٢/٤٩٦٠٩ محلات سلطان التجاريا

● يعلن رحيل عويد بعيجان ۱۲۷۱ فی تاریخ ۱۸۰۹/۱۱ هـ صادر من مكتبة العدل برقحاء - يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال

●● يعلن على رجاء عويد الشمرى عن فقد منك شرعى برقم ۲۹۱۰ بتاريخ ۱۱۰۹/۵/۱۵ صادر من مكتبة العدل برفحاء _ پرجی ممن یعثر علیها ان بسلمها مشکررا الی محکمة رفحاء ١٣/٤٦٧٩ سُ م الشمال برفحاء يعلن محمد سعيد على حمران
 عن نقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٣٩٤٥٢٥٩٢ بتاريخ ٢١١/١٠٤١ معادرة من مرور عسم ـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

🛖 يعان محمد عبدالله ناصر محمد عن فقد استمارة سِيارة توع داتسون خصوصی رقم ۲۸۲۲۲۱ صادرة من الرياض _ برجى ممن بعثر عليها ان سلمها مشكورا الى مصدرها

۱۳۸٤۲۷۸ أيها ●● يطن محمد صديق جمل دين باكستاني الجنسية عن أفقد جواز سفر رَقم ۱۳۳۹ میادر من باکستان ـ یرچی ممن پعثر علیه ان یسلمه مشکورا آلى القنصلية الباكستانية بجدة 1177 - 177 - 1444

🖜 تطن مؤسسة ۖ بكر حسن سراج المقتى عن فقدان اقامة مكفولها عادل جاير سليمان خليل فلسطيني الجنسية رقم الاقامة ٢٠٠٦٨٢١٠٠ وتاريخ المُانَّة أُكِرُ∀ 1٤٠٧ مادرة من الطائّة . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها شكورا الى جوازات الطائف كما تعلن عن فقدان رخصة عمل مكفولها عادل جابر سليمان خليل رقم ١٤٠٧٧٨٠ وَتَأْرَيْحُ ٢٨٧٧١٢ مِنْ مَنْ

الطائف _ يُرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل عن فقد وثيلة سفر زوجته غادة حسن محمد سليمان خليل فلسطينية الجنسية رقام الوثيقة ٢٨٦٢ وتاريخ ﴿ ١٩٨٥/ مُ صادرة من جدة ــيرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى القنصلية المصرية بجدة أو مؤسسة

المفتى بالطائف تليفون ٢٣٣٥١٠٣ ١٧٩٩٧٦٥ مكتب الطائف ●● يطن سعيد شايع سعيد عن القدان استمارة سيارة جيب نيسان شراع رقم ۲۵۲۵۸۹۱ خصسومی السعودية موديل ٧٤ ال ٢٠ ١٤٠٣/١٠ صادرة من مروّر عسير ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

۱۲/۱۰۰۸۷۱ باوزید ●● يعلن مقبول احمد حمد مشهور يمانى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٠٤ صادرة من عنيزة بتاريخ ه ۱۵۰۰/۵/۱ ـ برجی ممن بعثر علیها ان يسلمها مشكوراً الى عمل بيشة ۱۳/۱۸۶۱۷ م بیشة ● تعلن فكرية حسين على سلامة عَنْ فَقَد دَفَتَر اقَامَة رقم ٢٠٧ صادر من بيشة بتاريخ ٨٨/٧/١٤ ـ يرجي ممن

يعش عليه ان يسلمه مشكوراً الى جوازات بيشة ١٥/٨٤٠٧٥ م المسيف ●● يعلن على محمد سريع البقاشي الشهرائي عن فقد رخصة ورشة حدادة بمسمخ صادرة من بلدية بيشة عام ١٤٠٨ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا إلى مصدرها

١٣٨٨٤٤٨ بيشة ●● يعلن على منصور حمد الحربي عن نقد صلة الولاية على ابناء اخيه صالح بن سند بن منصور الحربي رقم ٢ سجل انهاء عام ١٣٩٨ هـ صادرة من محكمة قبه _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى محكمة قبه

۱۳/۸٦٤١ مكتبة الديرى بقبه ●● يعلن خالد نايف زيد الحربي عن فقد لوحة سيارة نوع دانسون موديل ۸۶ رقم ۲۸۷٬۵۹۱ ـ برجی معن یعشر علیها آن بسلمها مشکورا الی مرور

استسیم ۱۲/۸٦٤۰۸ مکتبة الدیری بقبه ●● يطن على منصور حمد الحربي عن فقد الصك الخاص بوفاة صالح سند منصور الحربي رقم ٤٦٥ صادرة من محكمة قبه بتأريخ ٢٢/٠٨١٠٠٠ ــ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى محكمة **أب**ه

١٠٩٪ آ١٣٨٦ مكتبة الديرى يقبه ● يعلن سراج الدين غيرث بيك باكستاني الجنسية عن غقدان دفتر أقامة رقم ٥٧٠٩ وتاريخ ١٤٠٦/١٤٠ صادرة من جرازات الطائف ، يرجى

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات الطأثف ١٢/٩٩٧٦٨ مكتب الطائف ●● تقدم لنا الدعر حمود ناصر

حمود العصيعى بطلب شهادة ميلاد بدل فاقد لابنته عبير حمود ناصر حمود العصيمي رقم الشهادة ٢٠٣٤م ش. تاریخها ۱۲/۱۱/۱۱ هـ ـ برجی معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب مواليد نخب بالطائف

١٢٨٩٧٦٤ مكتب الطائف ●● يعلن سعد حسن قلعد الصديق يمنى المنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٦٣٨ صادرة من مكتب عمل أبها بتاریخ ۱٤٠٨/٤/۲۵ ـ برجی ممن یعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتبة دار

مودیل ۸۰ خصوصی رقم ۱۲۲۰۹۷۶ صادرة من جدة ـ يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ۱۳۸۰٤۹۲۰ الادارة ● يعلن محمد عددالله الشرف

العاطفي يمانى الجنسية عن فقد حراز سفر رقم ۲۲۲۵۱۸ صایر من صنعاء بتاريخ أ ٨٤/٢/١٨ _ يرجى مَّمَن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى القنصلية ١٢/١٠٤٩١١ الإدارة مشكورا الى مرور جدة

● يعلن مؤسسة الشجاع السعودية عن فقد استمارة سيارة نرع ۱۳٬۹۷۰۰۵ مکتب جیزان شاص مودیل ۸۲ رقم ۱۵۰۷۷۶۸ صادرة من جيزان .. برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرود

١٢/٢١٠٩٢ العقيلية بجيزان مرور عسی ۱۲/۱۰۰۸۸۸ باوزیر ●● يعلن محسن محمد زيلعي عن غقد استمارة سيارة نوع كورولا رقم ۲۹۰۲۵۱۶۲ صادرة من جيزان ــ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان وعن فقد رغصة قيادة سيارة رقم ٣٤٢٥٥ صادرة من جيزان بتاريخ ۱۱۰۹/۷/۱۰ _ برجی ممن بعثر علیها ان بسلمها مشکورا الی مرور جیزان ١٣/٢١٠٩٤ العقيلية بجيران

> بتاریخ ۱٤٠٣/٤/۱۸ _ برجی من بعثر علیها آن پسلمها مشکورا الی مرور ١٢/٩٨١٦٤ الساحل الذهبي ●● يعلن على احمد احمد البراع من فقد رخصة قيادة سيارة غصومي رقم ٥٩٩٥٩/٥ منادرة من مرور الدمام

● يعلن يحيى حسين يحيى جبالى عن فقد لوحة سيارة خصوص رقم ٢١٧٠٦١ صادرة من مرير القطيف

بتاریخ ۱۱۰۲/۹/۱۷ هـ - پرجی معنٰ بعثر علیها ان بسلمها مشکورا الی مرور المامير الساحل الذهبي ● يعلن رضى أبراهيم محمد المطرود عن فقد رخمة قيادة سيارة عمومي رقم ۲۹۳۱ کمادرة من مرور الدمام بتاريخ ٢٢/١/٥ ١٤٠ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ۱۲/۸۸۱۷ الساحل الذهبي

●● يعلن مكرم المرضى حوال عن فقد دفتر اقلمة رقم ٢٠٠٧٠٤٤٧٢ معادر من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٧٧٢٥ هـ _ يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات مكة المكرمة رعن فقد رخصة قيادة سيارة غمىرمى رتم ٢٠٠٧٠١٤٧٣١ عبايرة من مكة المكرمة _ يرجى ممن يعثر عليها

١٢٨٤٨٩٧ مطبعة طارق بجدة ●● يعلن عبدالله حامد سلامه الحزمى سعودى الجنسية عن فقد لوحة سیارة مرسیدس مودیل ۸۲ رقم ۱۸۰۶۲۰۲ صادرة من جدة ـ یرجی ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

ان يسلمها مشكوراً الى مرور مكة

۱۳۸۱۸۹۰ مطبعة طارق بجدة ● يعلن الطيب الهادي احمد سوداني الجنسية عن قلد دفتر اقامة رقم ١٠٣٩٦٩ صادر من جدة بتاريخ ۱٤٠٧٨ ۱۲ مـ ـ يرجى معن پېشر عليه ان بسلمه مشكوراً آلى جوازات

١٣٨٧٧٢١ السبعين . ●● يعلن سليم -رياح السحيمي سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة مرسيس راس تريللا رقم ١٩٨٢٥٠٥ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ال مرور جدة

١٢٨٤٨٩٦ مطبعة طارق بجدة ١٢٨٠٥٤٢ م السعيمي ● يعلن عبده مقبل غالب يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم 175ه مادرة من جدة بتاريخ ٢١٤٠٢/١٢ ـ پرچی معن پعثر علیٓها ان پسلمها مشكررا الى مكتب العمل بجدة ١٢/٩٧٧٠ السبعين

🐞 يىلن عادل غيدالرؤوف اسماعيل مميري الْجِنسيةُ عنْ فقد دُفْتِر اقامة رقم ۲۰۰۸۳٦٨٨٣٥ صادر من جوازات جدة بتاريخ ۱۱۰۷/۱۹ ـ يرجى ممن بعثر عليه ان يسلمه مشكريا الى جوازات جدة ١٢/٨٨٩٤٢ مكتب مكة الكرمة

🍅 يملن منيع معينق الهجله عن فقد ليحة سيارة دائسون نوع وانيت موديل ٨٤ نقل رقم ٢٨١ ٥٢٥٥ مسادرة من جدة _ يرجي ممن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٢٨٠٤٠٢١ الإدارة

کی یعلن صالح محمد المطبری عن فقد رُخصة قيآدة رقم ١٦٤١٦\٢٩ بتاريخ ١٤٠٥/١١ مسادرة من مرور الرياش _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض و ١٣٨٩٦٩ مُكتبة الاموى بالرياض ● يعلن رضوان على عبدالعال سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٤٤٨١ صادر من الخرطوم ـ يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية

۱۲/۱۲ ۱۲/۱۱ مكتب الرياض يدان لطف صالح عبدالله عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٢٥ صادرة من مكتب عسل الرياض بتاريخ ه / ا / ۱۱۰۶ مـ ــ برجي ممن يعشّ عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المريسي ۱۲/۸۱۵۳۱ مكتبة الطالب السعودي

●● يطن محمود حامد محمود سوداني الجنسية عن فقد أستمارة سيارة كرولا موبيل ٧٩ برقم اللوحة ۳۸۰۰ مسادرة من مرور الرياض بتاریخ ۱۲۰۱۸۱۲۳ ـ برجی معن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور

١٢/٨٦٥٢٧ مكتبة الطالب السعودي ●● تعلن مؤسسة عكاظ للصحافة

والمنشر عن فقد استمارة سيارة وانيت اسوزو مودیل ۸۸م رقم ۲۱٬۹۹۶۹ صادرة من مرور جدة ورخصة قيادة خصرمى باسم شريف رشأد محعود رقم ۲۹۰۰۱ مسافرة من مرور ينبع بتاریخ ۱۱٬۰۵/۱۸ هـ ـ برجی معن يعشر عليهما ان يسلمهما مشكورا ال مصدرهما

بالرياض

(c) 15AAA1AT ●● يعلن راشد صندل راشد الحسن الخالدي عن فقد ۲۰ سهم بموجب شهادة من شركة نبوك للتنمية الزراعية _ يرجى ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى البتك العربى الوطني بالدمام

١٣/٨٨٦٦ الساحل بالقطيف

●● يعلن عبدالله عبدالمحسن

الخالدي وابرأهيم المحيميد عن نتد

رخصة مسل طابوق رئم ١٥٠١م

وتاريخ ٢٠١١/٥٥٠١ هـ صادرة من

بلدية القطيف _ يرجى ممن يعثر عليها

📭 يطن عمر اسماعيل بيند ين

• و تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في بيشة المراطن تركى ثواب فويران السريعي البيشي منيدا أن بطاقته

سكس موديل ٧٧ رقم ٢٦٨٢٢١ صادرة من جدة بتاريخ ١٢٩٨/٢/٨ هـ _ يرجى من يعثر عليهما ان يسلمهما • و يعلن عبدالرجمن عبدالله ناصر

العود عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقسم ۱۰۲۱۴۸۹۲۸۲ وتساریخ ۱۳۹۷/۶۸۱ هـ سجل الریاض ـ پرجی ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

۱۲۸۰۰۸۸۹ بارزیر عسيرى عن فقدان لوحة سيارة هأى لُوكس غمارتين موديـل ٨٣ رقم ٥٠٨٨٩٢٨ نقل السعودية عمادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٧٧٧٠١ هـ ـ یرجی معن بعثر علیها ان بسلمها مشکورا الی مرور عسیر

الفيفى عن فقدان رخصة فيادة عسير _ يرجى معن يسر عليها ان بسلمها مشكورا الى مرور عسير كما يعلن عن فقدان بطاقة عسكرية رقم ٧٤ مبادرة من قوات الدفاع لجوى المجموعة الرابعة ك ١٢٦. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قوات الدفاع الجوى المجموعة الرابعة ك ١٣٦

العربات بالنطقة الجنربية ۱۲/۱۰۰۸۹۱ بارزیر هه بعلن صلاح محمد التهامی منصور عن فقد اقسامة رقم ٢٠١٥٧٢٤٨٤٨١ صادرة من جوازات جدة بتاريخ ٢٤٠٨/٥/٢٢ وكثالث رخصة قيادة مسأدرة من مرور المدينة المتورة -

مشكورا الى مصدرهم ۱۳/۲۰۱۸۰ م القبس بالدينة

١.٢/٩٨٨١٩ المبينة المنورة ● يعلن دخيلَ الله مُعمد سعيد العلاوى عن فقد لوحة سيارة موديل ١٤٠٧/٧٢١ هـ مسادرة من الرياض -يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها

يسلمها مشكورا الى مرور جدة אורבונג אור וצבונג

تصریح عمل رقم ۲۹۸۲= وتاریخ ۱۴۰۵/۷۲ صادرة من مکتب العمل بالنمام - برجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٩٥٠٨٨ الدمام ●● يعلن حسن على محمد ال قنبر عن فقد جواز سفر لأبنته هاجر حسن على آل قنير رقم ٢٠٠١ه٩٧٥

وتأريخ ٧٧٧٧١٤ هـ صادرة من جوازات الدمام ديرجي معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٢/٨٨٦٦ الساحل ●● يطن ستان محمد ناصر عن فقد جواز سفر رقم ١٤٩٧١٨٤ صادرة من

٧د٨٨٨/١٢ م الثقافة

ان يسلمها مشكورا الى بلدية القطيف ١٢/٩٨١٦٢ الساحل الذهبي بالقطيف ●● يعلن محمد سعد كمنه ال عمير عن فقد أرحة سيارة مرسيدس سكس موديل ۷۷ رقم ٤٦٨٣٣١ صادرة من جدة بتاريخ ٨٢/١/٨١٨ هـ وعن فقد استمارة سيارة مرسيدس

●● يعلن احمد عبده حسن محرم عن فقدان بطاقة عمل رقم ٧٧ه وتأريخ ١٤٠٧/٨ من مكتب العمل بابها _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها

۱۳/۱۰۸۹۰ بارزیر ●● يطن حسن على قاسم الحكمى خصوصی رقم ۱۰۱۸٬۷۶۷۱۱ وتاریخ ٠٨٠٨٠١١ هـ معادرة من مرور

كما يعلن عن فقدان رخصة قيادة سكرية صادرة من مدرسة العربات بالنطقة الجنوبية _ يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة

يرجى ممن يعثر عليهم أن يسلمهم

●● يعلن عاتق سلمي الجهني عن فقد استمارة سيارة رقم ١٩٨٠ - ١٤١٢٣٢ نقل وتاريخ ونيت موديل ١٩٨٤ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ے سید مسروق ۱۲۸۸۷۷ م حسید مصد صالح مرور المدينة المنورة

●● يطن محمد على احمد صالح عن فقد جُوازُ سفر رقم ١٧٧٧٨ وتاريخُ ۱۹۸۰/۵/۷ منادرة من جدة ـ برجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى

۸۰ رقام ۲۲۱۲۳۰۶ وتاریخ مشكورا الى مرور العلا

●● تعلن مؤسسة المخيل وشركاهم عن لقد استمارة سيارة مرسيدس موديل ٨٣م رثم ٧٧٤٥١١٥ وتأريخ ١٤٠٢/٢/٢٢ أهـ مايرة بن جدة ـ پرجی معن یعش علیها ان یسلمها مشكورا الى مرور العلا ١٢/١٠٥٤٢ م السميمي بالعلا

🐞 يبلن سيلان صالح تامير عن نقد جواز سفر رقم ۱۱۷۵۲۹۸ صادر من مُسْتَعَاه بِتَارِيخُ ٢١/٢ /١٩٨٢ ـ يرجى مِعن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى السفارة اليمنية بالرياض او القنصلية اليمنية بجدة

١٢/٩٤٢٥٥ شاهر 🍅 يطن سالم بن ريس بن غائم عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠٣٤٣٩٧ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة او الاتصال ۱۸۰۷۰۷۳ IJAN ITAT YAAY

● يعلن عيدالله احمد سعدد باعزب عن فقد استمارة سيارة نوع هيئو موديل ۸۲ رقم ۷۴۹۳۹ و صادرة من جدة _ يرجى معن يعثر عليها ان سلمها مشكوراً إلى مرور جدة ۱۱۶۱ ۱۲۸ الادارة

●● يعلن مؤسسة عيسى للتجارة عن فقد استمارة سيارة نوع هينو موديل ٧٦ رقم ١٩٧٠٧٠ ٥ يرجى من يعشر عليها أن يسلمها مشكوراً ألى مرور جدة ۱۲/۰٤۹۱۳ الادارة •• يعلن خضر صالح عبدالرزاق الغامدي عن فقد رخصة قيادة سيارة

خصوصی رقم ۱۰۲۲۳۰۴۱۸ صادره من جدة - يرجى ممن يعش عليها ان من جدة - يرجى ●● يطن محمد احمد محمد عن فقد

صنعاء ۔ برجی من یعثر علیها ان يسلمها مشكوراً الى السفارة اليمنية

●● يعلن عبدالكريم احتد على ال داوود سعودى الجنسية عر نقد رخصة بناء مسلم رقم ١٠٤ مسادر من بلدیة صفوی بتاریخ ۵۸/۱۹۰۲ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان بسلمه مشكورا ال بلدية صنوى ۱۲٬۹۸۱۲۸ الساحل الأهبي

الجنسية عن عقد حواز سَعْر رَقْمُ ٧٨ - ٢٠ مادر من القنصلية اليمنية وحدة ۱۹۸۲م ـ برجی ممن یعثر علیه ان يسلمه مشكورا ال القنصلية اليمنية ۱۲/۱۲۸۱۲ مکتبة همادی

ففتن حفيظت

١٣٨٨٤٤٤ سشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في

سكاكا الواطن الحميدى مشيحن صالح المديقم الكويكبي مفيدا ان

حفيظة نفوسه رقم ١٢٤٧٥ بتاريخ ١٢٨٩/١٨٨ هـ سجل الجوف قد

فقدت منه _ برجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها لادارة الاحوال المنية في سكاكا

او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة

مده الحفيظة او اخفاعها او العبث

بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

●● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في

الرياض ألواطن محمد سعيد على حمران مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم

١٠٣٦٤٥٣٥٩٢ مصدرها الرياض تد

فقدت منه _ برجى معن يعثر عليها ان

بسلمها لإدارة الإحوال الدنية في

الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية

لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاهما أو

الحبث بعدوناتها أو استعمالها من قبلً غير صلحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

٧٧٩٢ مكتب الرياض ●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في

جيزان المواطن احمد حسن مشرم

حكمي مفيدًا أن بطاقته الشخصية رقم

۱۰۱۵۲۲۵۱۲ بتاریخ ۱۱٬۷۸۷۷۳ د سجل جیزان قد

فقدت منه م يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جيزان

أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة

هذه البطاقة او الحفاءها او العيث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

سأحبها يعد مذالفة يعاقب عليها

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

الدينة المنررة المراطن هميد عويد عيد

الحميدى الجليرى مغيدا ان حفيظة

نفسرسية رأم الماتا وشارية ١٢٩٥/٨٨ هـ سجل الدينة النورة قد

فقدت منه _ يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها لادارة الأجوال المدنية في المدينة

المنورة او افرب ادارة احوال مدنية لأن

حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او

العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل

غير مساهبها يعد مخالفة يعاقب عليها

۱۳٬۹۸۷۷۲ م حمید محمد مصاف

●● تقدم الى ادارة الاعرال الدنية لِ

الدينة المنورة المواطن جمعال دهيل مريعان الروتيعي الحربي مفيدا ال حليظة طوسه رقم ١٠٤٤، ١٠٥ وتاريخ

٨٢/٧/٧٨ مُـ سَجِل الدينة النزَّرةُ لَدُ

فقدت منه ـ برجي ممن يعثر عليها ان

يسلمها لادارة الأحوال الدنية في المدينة

لمنورة أو الرب أدارة أحوال مدنية لأن

حيارة مذه الجنبطة او اخفاطا او

العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل

غبر مساحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

١٢٨٧٢٤٤ م الوطنية للتعيدات

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية

المديئة المنورة المواطن سطع مطيع

توبعی العلوی مفیدا ان حبیثة

نَفْرَسُ رَلُّمُ ١٧٢٤ وَتَارِينَهُ

١٣٩٢///٢ هـ سجل المدينة النورة قد

فقدت منه _ يرجى معن يعثر عليها ان

يسلمها لادارة الاحوال المدئية في المدينة

النورة او اقرب ادارة أحوال مدنية لأن

حيارة هذه الحنيظة او اخفاسا او

العيث يعدوناتها أو استعمالها من قبل

غير صاحبها يعد مخالفة يعاتب عليها

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

القبر المرأطن عحمد احمد عمر سالم

باصبي مفيدا ان بطاقة مفتودة فقدت

منه أر جامعة الملك فهد للبترول والمعادن

١٤٠٨٧٨ عـ الحفيظة رقم ١١٨٣٧

تاریخیا ۱۱۰۸۱۷۲۱ هـ مصدرها

جِيزَانَ رِئم البطاقة ١٧٧٢٧٢٦٦١

مصدرها جيزان قد فقنت منه ـ برجي

ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة

الاحوال المدنية في جيزان أو أقرب أدارة

احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو

اخفامها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

● تقدم إلى إدارة الأحوال الدنية في

خميس مشيط المواطن حسن على قاسع

الحكمى الفيفي مفيد! ان بطاقته

الشخصية رقم ١٠١٨٦٧٤٧٩٤ وتاريخ

١٤٠٩/٢/٨٢ فد صادرة من خميس

مشیط ک فقت منه ـ برجی ممن یعش

عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المنهة

في خميس مشيط أو أقرب أدارة أحوال

عنية لأن حيازة هذه البطاقة لو

اختامها او العبث بمدرداتها أو

استعمالها مَنْ قبل غيّ ماحبها يعد

● تقدم الى ادارة الأحوال الدنية في

خميس مشيط الواطن عبدالرحعل

عبدالله ناصر العود ميدا أن بطاقته

الشخصية رقم ١٠٢٦٤٨٩٢٨٢ وتأريخ

١٤٠٩/٢٨٩ هـ سجل خميس مشيط

قد فقدت منه - يرجى معز بعشر عليها ان يسلمها لادارة الاحوار اندنية في

خميس مشيط او اقرب ادارة احوال

مدنية لأن حيارة هذه البطاقة أو

اخفامها او العبث مصدرتاتها او

استعمالها من قبل غير صنحبها يعد

♦٠ تقدم الى الدارة الاحوال الدنية في

تبوك المرأطن مناور حوشش معيض

السعدى معيدا ان سناتته الشحصية

رقم ۲۰۲۷۲۲۳۱ مصدرها تبوك

بتاريخ ١١٠٧/٤٨ تد نقت مله -

يرجى معن يعتر عليها أن يسندها لادارة

الاحوال المدنية في شوك او اقرب ادارة

احوال مدنية لأن حيازة عده البطاقة أو

اخفامها او العبث بمدودتها او

استعمالها من قبل غير مساعبهة يعد

●● تقدم إلى أدارة الأحوال المنتية في

صامطه أتواطز يحى حسن هججى

مدخل مفيدا از حبيثة بنوسه رقم

٢٠٦٤٢ وتناريخ ٢٠٦٤٢هـ

هادرة من مأملة ند بنيث منه ـ

يرجى مص يعثر عليها زايستمها لادارة الأ

مخالعة يعاقب عنيها انحذم

١٣٨٢٦٣٦ نبود

مخالفة يعاقب عليها النظاء

۱۳۸۰۰۸۸۷ مارزیر

مخالعة يعاقب عليها النظاء

۱۲۸۰۰۸۹۲ باوزیر

مخالفة يعاقب عليها النظام

٨٥٠٨٨١ الدمام

۱۲/۸۷۲۱۵ م الوطنية للتعبدات

النظلم

۱۲۰۲۰۱۲۰۱ الارشاد

مخالفة يعاقب عليها النظام. الشخصية رقم ١٠٤٠٩١٤٩٧٨ وتاريخ ۱۶۰۸/۷۲۷ منجل بیشة قد فقدت منه ـ يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في بيشة أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه العطاقة او اخفامها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مُخَالِفَةً يعاقب عليها النظام.

١٨٦٤٤٢٨١ لد فقدت مئه خالفة يعاقب عليها النظام

●● تقدم إلى إدارة الإحوال الدنية في صبياء المواطن فرحان وجعان جابر ١٢٩٥/٢٨٢ هـ مصدرها صبياء قد فقدت منه _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في هسبياء هذه الوثيقة او اخفاءها او العبث ماحبها يع مخالفة يعاقب عليها

٢٧٢ أ ١٦٨ الخطاب مبياء تقدم الى ادارة الإحوال المنية في المدينة المنورة المواطن خالد عبدالله عاتق الساوي منيدا ان بطانته الشخصية رقم ٢٢٣٧٦٤٨٣ ١ وتاريخ ١٤٠٨/١١ هـ سجل المبينة المتورة قد فقدت منه _ برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المنية في الدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفامها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير ساحبها يعد مخالفة يعاتب عليها

● يعلن مكتب المواليد بجدة بانه تقدم اليه المراطن حامد كرنيف عواض السهلي طالبا الحصول عني شهادة ميلاد فاقد لابنته غادة رقم الشهادة ١٤٠٠/١/ / ٦٩ بتاريخ ١٤٠٠/١٤٠ صادر من الكتب للمسعى بجدة ـ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

العثيبي حامل المفيطة نفوس رقم ١٤٠٠/١ ق ١٤٠٠/١٠ سجل تادق طالبا تعديل اسمه الى هميتان شعيل نوار العتيس _فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة عده الادارة خلال شهر من

۱۲۸۰۰۸۹۲ باوزیر ● ثقدم الى أدارة الاحوال الدنية في بيشة الدعو عيدالعزيز محمد سميح ابوسمیح عامل حفیظة نفوس رقم ۱۹۸ وتاریخ ۱۳۸۷/۲۷ سجل بیشة طائبا تعديل اسم جده من سميح ال عبدالله بحيث يكون اسعه بعد التصحيح او الاضافة عبدالعزيز محمد عبدالله أبوسميح _ فعن له معارضة عل

الإدارة خلالٌ شهر من تأريخه. ١٢/١٧٣٤٣ م الوطنية للتعيدات

۱۲/۱۵۳۱۸ مکتب ینبع ● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بأن المدعو عبدالخفار عيدالسنار افغاني الجنسية تقدم للجنة بطلب استخراج شهادة ميلاد الابنائه شريا المولود ستاريخ ١٤٠٧/٢٨٠ هـ في مستشغى الولادة بالدينة النورة س واللجنة آذ ثعلن ذلك ممن لديه اعتراض عليه مراجعتها خلال ثلاثة اشهر من تاريخ اعلانه

١٢٨٨٨٢٢ مكتب المعينة المنورة THE EXPLOY FREE PROPERTY SEE

٠٠ تعلن الحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها الواطن فابر بن وقدة القرئى الوكيل عن الخوانه أن من الجاري في ملكه وتحت تعمرفه كامل البيت الشعبي الواقعة في الحازمي والشئمل على عوش بارتفاع ثلاثة مثر والمشتمل عن ثلاث غرف ومسالة والايله اليه بالإحياء في علم ١٣٨٥ والساحة الإجمالية ٢٥.٢٤ متر مربع والمصودة بالحدود الأثبة جنوبا بيت عامر بن فايز بن رفدة بطول الضلّم ٢٠٤٠ - وشعالًا ميدان بطول الضلّم ٢٠٥٠ مـ وشعالًا بيت عبدالله بن خضير بطول الضنع ۱۰٬۱۰ م ـ وغربا شارع ترابی بطول الضلع ١٠,١٠ م ـ وطلب اعظام حجة ئىڭ ئە معلى كل من ئە معارضة في نىڭ تنديم اعتراضه ال المحكمة حنال

تاريخ اعلانه. ●● تعلن المحكمة الشرعية و حجار مئيد ١١٨٨٤٤٦ بالقرن اله انهى البها المواطن محمد مصلح عائض القرنى حاط حنينة نفوس رقم ۲۵۰۲۸ ز ۲۲۸٬۷۲۲ هـ

سجل الدمام ان من الجاري في ملك وتحت تصرفه كامل قطعتي الارض السكنيتين الماطة بجدار حجر من متر ونصف الى مترين الواقعة في قدية الدان بالمنيك وألتى الت اليه بطريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ هـ والمحدودة بالحدود الأتية: ١) القطعة الاولى وهي محاطة بجدار حجر من متر وتصف الى مترين وحدودها: من الشمال شارع عرض ٤ متر ثم املاك المنهى والضَّلَع شبهُ منحني بطول الضلع ٤٠ متر ثم پنکسر شمالا بطول ۵ متر ثم ينكسر غربا بحدود املاك المنهى بطرل ه.١٠ متر ـ من الجنوب شارع عرض ٦ وقضاء بطول ٩٥ متر ٥٠٠ الشرق برحه ملتقاء شوارع يتراوح عرضها من ٧ الى ٢١ متر بطول ٢٦ متر _ من الغرب مجری سیل ازارع المنهی بطول الضلع مجری میر سیل ازارع المنهی بطول الضلع ۲۷٫۵ متر س ۲) القطعة الثانیة وهی محاطة يجدار حجر من متر وتصف الى مترين وحدودها: من الشمال املاك المنهى محاير زراعية بطول الضلع ٦٨ مثر _ من الجنوب غابات ومساقى مزارع عائدة للمنهى بطول الضلع ٢٥ مثر ثم ينكسر غربا بحدود شارع عرض £ متر تُم املاك المنهى بطول الضَّلع ٢٢ متر _ من الشرق مجرى سيل الزارع سر عامل محرق عبور عين مرارع المنهى عرض ٨ متر ثم املاك غرسه بنت ظافر بن عزيز يطول الضلع ٢٩٠٥ متر ـ من الغرب املاك المنهى بطول الضلع من الغرب املاك المنهى بطول الضلع

المظفرى الهلجرى حامل حفيظة نعوس

رقم ۱۲۸۷۸۲۲ ق ۲۲۸۷۸۲۲ هـ از

من الجاري في ملكه وتحث تصرفه كامل

المزرعة المحتوية على نخيل وبيت شعبي وابار ماء عند انتين الوانعة في محلة

الجمة والداخله عليه بالاحياء من عام

د١٢٨ هـ ومساحثها ٢١٢٨؛ متر

مربع والمعدودة بالحدود الأثية جنوبا

مزرعة مساعد سعود التمامى وتعام

الحد مزرعة نوار سعود البوادنة ومررعة

فنيع القمطاني وطول الضلع من الشق

للفرب ١٢م ثم يندرف ال الجنوب عطول

٧٩م ثم ينمرف الى الغرب بطول ٧٠٧م

وشعالا مزرعة هيف فهد درعان وتعام

- وسعه عروضه صعب حبد مرحد وطبل الصلع من الشرق للعرب ١٠١٨ مم يتحرف شمالا بصول ١م ثم يتحرف غربا

بطول ۲۱۲م .. وشرقاً مزرعة مساعد

سعود التمامي وطول الضلع ٧٨م.

وغربا شارع عام ترابي وطول الضاء ١٠٩ م . وطلب اعظامه هجة تعلد له

فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديد

عتراضه إلى المحكمة خلال شهرين من

المربغ اعلانه. ١٢/٩٨٤٢٥ بيشة ● تعلن المحكمة الشرعية لي بيشة انه

انهى اليها الواطن سعد بن سعدي بن

مخفور القرني ان من الجاري في ملكه

رتحت تصرفه كامل الزرعة الواقعة في

طبية والمشتملة على نخيل وبتر ارتوازية

واشجار وبيت شعبى والحياد من عام

راسبار وبيد مسبق را ۱۲۸۵ هـ والايله اليه بالشراء من مدغم بني مشعل المنيعي والمساحة الاجمالية

٣٢٢٣ متر مربع والمحدودة بالمدود

الاتية: جنويا مزرعة البائع مدغم بن مشعل بطول الضلع - ٢٧٠٠٥ -وشمالا مزرعة فالح السبيعي بطول

الضلع ٥٠٠٥٠م _ وشرقا مزرعة صعود

بن كميهان بطول الضلع ١٠م - وغربا

شارع مزفات بطول الضلع ١٠ م -

وصب له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

الحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

١٧١٨ ١٧٠ م بيسة •• تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه

انهى اليها المواطن غريس بن زيران

سليم ال مساعد الحارثي حامل حفيظة نفوس رقم ۸۲۲۷/۵۲ في ۱۲۸۸/۵۸

سجل بيشة ان من الجاري في ملكه

وثعث تصرفه كامل الحوش ألمبنى من البلك والمحتوى على غرفة الواقعة لـ

جُمِّحُ النَّاغَرَةُ وَالدَاخَلَةُ عَلَيْهِ بِالأَحْيَاءُ مِنْ عام ١٣٨٥ هـ. ومسلحته ١٢٨٠ -٢

مثر مربع وللحدودة بالحدود الأنية

جِنُوبا مُزْرِعةُ المنهى وطول الضاع من

الغرب للشرق -٢١,٥٠ ثم ينحرف أق

شمال شرق بطول ۲۰۰۰م ـ وشمالا

رض قضاء وطول الضلع من الشرق الى

رسى حدوريون المستوس المدور الرسال المراب معاول ۱۹۰۳م ثم الدالدرب يطول ۱۹۰۳م ثم يتحتى قليلا الى جنوب غرب بطول ۱۹۰۳م ثم كدة

اخرى بطول ١٠،١٥ م وتيقا ارص فضاه وطول الضلع من الجنوب تشمار

٢٢.٥٠ ثم ينصرف الى شمال عبق

يطول ٢٣م وغريا مسيل شعب بطرز الضلع ٢٤٠٥م ـ وطلب اعضاء حجة

تمك له فعل كل من له معارضة و علد تقديم اعتراضه الى المكنة حمار

● ثعلق المكمة الشرعية في حيزان

انه انهى البها المراطن بداع احمد

صبعب علوص ان من الماري لا منك

وتحت تصرفه كابل الدار الواقعة ق

بجته والعشيماء بجهزان واشعدودة

الحدود الاثية جنوباً سائم مافرحان يطول القطع ١٠م لا شمالا شارع

فرض ٢٠م وطول الضلع ١٠م - شرقا

عبدائله احمد مصلح وطول الضئو ٢٠ م

ب وغربا على حسن العطاس وطول

الشلع ٢٠٠ ـ ووثلب اعطاءه حجة تمثل

اعتراضه ال التحكية خلال شهرين من

١٢٨٢٢٨ مكتبة جيزان العديئة

●● تعلن المحكمة الشرعية ﴿ أَتُوعِهِ

للعموم أته انهى اثيها المواشن عبدالله

مِنْ سَلَّمَانَ فَرِجَ الْقَاسِمِي الْبِلُويِ أَنْ

مَنَ الجاري في ملك وتحت تعدينه كامل

المزرعة الواقعة بهجرة بداء ضواحي الوجه والايلة اليه عن طريق الاحياء

والمحدودة بالحدود الأثية. شمالا شار ه

وطول الضلع ٥٠٠ ـ جنوبا مزرعة قيضي سعيد وطول الضلع ١ لم ـ شرقا مزرعة

سلامة بن سعيد رطن النفث ١٧٠ . وغربا شارع وطول الضلم ٨١ . وهت

أعطأه حجة تمك كه فعلى كل من كه

معارضة في ذلك تقديم أعثراضه الي

المحكمة خلال شهرين مز تاريخ اعلانه

٠٠ تعلن الممكنة الشرعية ل خميس

مشيط انه امهى اليها الواطن عوظه

عبدالله تلحى أل مناع حامر حنبته

نفیوس رقتم ۱۳،۹۵ ونیزرین ۱۲۸۸/۵/۲۰ هد سجل خمیس مشیط

وانهى قائلًا ان من أنعاري في منك

وتحت تصرف كامل البيت أنبس من

البك ومسقف بالخشب الواقع لرحى

طيب الأسم والأبل اليه بالأحياة من عام

۱۲۸۲ هـ مُسُون من دور واحد والمحدودة بالمندود الأثبة من السمال

شارع وطول الضلع ۲۱٬۸۰ م مز الجنوب بيت معند خلوله الاعمري

وطول الضلم ٢٥,٥٠ م صن الشرق ممر مشاه وطول الضلم ٢٥,٧٠ م روس

الغرب شارع وطول المك ٣٠٠ .

وطلب اعطاءه حجة شك له يعو كل مر له معارضة في دلك تقديد اعتراضه ال

المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلامه

انهى اليها الوامل مرشود مرشد

الكبيدى أن من الحاري في ملك وتحد تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محلة

الدقم مطريق الاحياء الشرعى مزاعاه

١٢٨٥ هـ والمحدودة بالمدود الاثبة

جنوبا الاعم ويحدما العضاء بالمسالا

٣٥م ويحدها شارع بعرض ٨م _ غرقا

٢٥م ويحدها مأت محمد عبث المسحى

وغرما ٢٥م ويحدها شارع بعرص الد

ثم الغضاء . وطلب اعطاء حمة تعلله

معلى كل من له معارضة و دان تقديد

اعتراصه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ١٣٩٥ ٢٨٩ مكتب بند

٠٠٠ تعلن المعكمة الشرعية و مسامعة

أنه ليهي أليها أغراض محمد بن حسن

دغربوی مثالبا نوکله حبران من هادی

۱۳/۱۸۲۹۸ م ایوناب بالوجه

-

ـ ـــ ــ نام

Acts :--

mgi. 1

4

7.5

Carried V

pai -- *

تاريخ أعلانه.

رمن له معارضة في ذلك تقديم

شهرين من تاريخ اعلانه

تاريخ اعلانه. ٣١ - ١٣٨٤ بن معيش بالعلاية ٠٠ تعلن المكمة الشرعية في باشوت انه انهى اليها المراطن عوض محمد جابر الشَّمَراني من أَمَالَى قرية أَل عامر أعطأته حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة بقرية ال عامر السماه شعبة أنافع والمُحاطة بسور ارتفاع مترين تقريبا ويعيدة عن الخط العام وحرمه والاثيله آليه عن طريق الاحياء الشرعى من قبل علم ١٣٨٥ هـ والمحدودة بالحدود الأنية: من الشمال شريقة حسن بطول ٥٠ متر ـ من الجنوب عايض عرضة الشمراني بطول ٢٥م ــ من الشرق شارع ترابي عرض ثلاثة امتار يليه ملك شريفة بنت حسن الشمراني وتمام الحد ملك عبدالله محمد جابر الشمراني بطول من الشمال الى الجنوب ١٩٠٥م ثم ينكسر غربا بطول ٣٠م ثم يُعتبل جنوباً يطول ٣٠م ـ من الغرب ملك المنهى بطول الضلع ٥٠م ـ الساحة الاجمالية ٢١٤٥ متر مربع _ وطلب اعطاءه حجة تعلك له فعل كل من

٤٣ متر _ وطلب اعطامه حجة تملك له

فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه إلى الحكمة خلال شهرين من

له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ١٢/١٤٠٧٦ م المسبف بالعلابة • تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها الواطن سالم زيران سليم ال مقلح الحارثي حامل حقيقة نفوس رتم ١٢٨٠/٠٨٠ ف ١٢٨١/٨١ هـ سجل بيشة ان من الجاري في ملك وتحت تصرفه كأمل الحوش المبنى من البلك الواقعة في محلة جمح والداخل عليه بالإعياء من عام ١٣٨٥ مـ ومسلحته ٩٦٠٢٥ مربع وللحدودة بالحدود الأتية حبل وثمام العد أرض فضاء وطول الضلع من الثيرق الى شمال غرب بطول ٢٥م ثم ينحرف الى الجنوب بِطُولُ * ٢٢.٥٠م ثُمُ يُنْمَرِفَ دِلِّقَ شَمَالُ غرب بطول * ٢م ـ وشمالًا أرض فضّاء وطول الضلع من الغرب للشرق ٢٠مم ثم بنَمَرَف الى شَمَالُ شَرَقَ بِطُولُ * لَمْ ــُ يشرقا ارض فضاء وطول الضلع 8 ثم ــ وغريا شارع عرض ٣م وطول الضلّع ٣٥م _وطلب أعطامه حجة شلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم

تاريخ اعلانه. ١٣٩٨١٣٦ م بيشة ٠٠ تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن فليز بن عبدالله رويجح ان من الجاري في ملكه وتمت مُمرِّفُهُ كَامِلُ البِيتَ ٱلْوَاقِعِ لَيْ هِي الفيصلية والاثيل اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ هـ والشمل على سبع غرف من الطين وهوش ارتفاع مترين والمعدودة بالمدود الآثية: جنوبا شارع ثافد عرض عم بطول الضلم ١٦م ـ وشمالا شارع نافذ عرض ١٠٥٥م بطول الضلم ١٥,٧٠م _ وشرقا منزل اخيه راجح بن عبدالله رويجح بطرل الضلع ٣٦م _ وغربا منزل عبدالله بن ناصر العيسى وزائد تتظيمية بطول الضلع ٢٢,٢٠ مترا ـ وطلب اعطاءه حجة تماك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراغبه الى المحكمة

اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تلريخ اعلانه. ١٣٨٨٤٤٥ بيشة ٠٠ تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه ائهى اليها للواطن سعيد مسفر على الغامدي حامل حنيظة ننوسه رثم ١٢٨٨/١١ ل ١٢٨٨/١١ مد سجل بلجرشي ان من الجاري ﴿ ملكه وتحت تُصرَفَه كَامَلَ الزرعة المُعتوية على نخيل وثلاث بيوث شعبية وابار ماء عدد انتين الواقعة في محلة ظهائر الحمة والداخلة عليه بالشراء من محمد عبيد كسار البيشي ومساحتها ١٣٤٨٠٠ متر مربع والمحدودة بالحدود الآثية: جنوبا شارع يليه جبل وطول الضلع ١٥ عُم - وشمالا ينية جبل وطول الصلح ١٠ ٢م ــ وشمالا شارع ترابى وطول الضلع ٢٠ مــ وشرقا شارع ترابى وطول الضلع ٢٠٥م ــ وغربا مزرعة محمد منان الغلمدى وطول الضلع ٢٦٠م _ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كل من له معارضة أز ذلك تقديم اعتراضه ألى المكمة خلال

شهرين من تاريخ أعلانه.

١٧١٨٦٧٥ بيشة ٠٠ تعلن المكمة الشرعية ﴿ بِيشَةُ انه انهى اليها المواطن رائي سعيد تعشان العيسى الحارثي حامل حفيظة نفوس رقم ١٢٨٨/٢٨ ز ١٢٨٨/٢٨ مـ سجل بيشة أن من الجارى في ملكه وتحت تمرفه كامل الزرعة المتوية على تخيل وعنب واشجار اخرى الواقعة في الخفرات المسيعيه والداخله عليه بالاحياء من عام ١٣٨٠ هـ ومساحتها الاجمالية ٧٢٦١،٥ متر مربع والمدودة بالعدود الاتية: جنوبا مررعة مسالع على سعيد للعارش بطول المسلم من الشرق للغرب ۱۲۰٬۵۰ متر مربع ثم يندرف ىكىرة الى شمال غرب بطول ٥,٤٠م . وشعالا مزرعة عليض فلاح وتمام الحد مزرعة عبدالله فرزع الحارثى وطول الضَّلع من الغرب للشرق ١٠٠م ثم ينعرف بكسرة الى جنوب شرق مطول ١٩م ـ وشرقا ارض فضاء بطول الضلع ٥٦م وغربا مزرعة زافر بن سعيد وحلمد سعيد بن عكيف ومسالح بن على وطول الشلع من الشمال الجنوب بطول ١٣.٥٠م ثم يتحرف الى حنوب عرب بطول ٨٤٨ - وطلب اعطامه حجة تعلق له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أر أخفاها ار العبث بعدوناتها او استعمالها من ثبل غير معاجبها بعد

٩٥٠ ١٣/٨ مكتبة الفلاح بتبوك ●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في ينبع المواطن احمد غرامة عبده الامتدرى مفيدا ان بطائته الشخصية رقام ۱۰۳۱۹۹۲۲۰۷ وتاریخ ١٤٠٧/١٤ سجل شع قد فُقدتُ منَّة _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفامها او العبث بمدوناتها

او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٢/٩١٧٧ م عبير ● تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عيدالله ابويكر باسيعين منيدا أن بطاقته الشخصية رقم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمنوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

سبيء الوحل الريثى مفيدا ان حفيظة تفوسه رقم ١٢١٨٤ وتاريخ و اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

٨٨٥-١٢/٨ مكتبة الغلاج بجدة ٠٠ تقدم الى أدأرة الاحوال المدنية إ صبياء المواطن عوسى جعرى احمد طالباً اضافة اسم الشهرة النجعى ليمنيح الاسم مرسى جدرى احمد النجعى وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٤٨٤ ل ٧٨٧٠ ١٢٨ هـ سجل هبياء ـ فمن له مِمارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الأدارة خلال شهر من تاريخه: ١٢٨٠٢٦٨ الغطاب ٠٠ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في شرورة المواطن صنات شعيل تواو

ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.

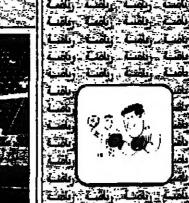
٩٤٤٤٨ مُرَاد أَبِيشة •• تعلن ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة اته تقدم اليها المدعوه فاطمة مصطفى عبدالعال بطلب تعديل شهرتها من عبدالعال الى حجازى ليمسيح اسمه الكامل بعد ذلك فأطمة مصطفّى عبدالعال حجازى - قمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

٠٠ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المراطن عبدالله سلامه سليمان القميصي الجهثى طالبا تصعيح أسم عمه المتوفي ليصبح أسمه بعد ذلك كالتالي يسلم سليمان موزم القميص الجهنى وذلك ل حليظة نفوسه رقم د۱۳۰۲ وتاريخ ۱۳۹۵/۷۲ هـ سجل ينبم _ فمن له معارضة على ذلك عليه مرابعة هذه الادارة خلال شهر من

شهريز مز تاريخ أعلانه ١٢/٨٨٤ سِشة

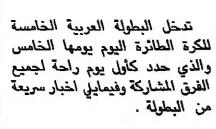
٠٠ تعلن المعكمة الشرعية و بيشة انه أنهى البها المواطن شارع فللح سعيد

على دغربري هث استحكام عني داره الواقعة بقرية الدغارير الاتي طن الضلاعها وحنودها الحد الشمال طواه ١٠,١٠ وطول ١٠,١٠م ويحده شارة عرض ۱۲م - الحد الحنوس طوله ٠٨,٧٠ ـ ٢ ـ ١٢م ويحده متعد س احدد على دغريرى أشلَّف مستعلى ــ الحد الشَّرقي طوله ١٣.٨٠م وبجده مدخل عرض ۱۸٬۷م ـ ام ـ ۱۵٬۵م ـ الحد الغربي شوله ١٤١٠م ويحده شارع عَرَضَى ١٤،٥٠ وألساعة نسارج سرسي الاجمالية عن ٢,٩٣٠م مربع - ومند المحادد هجة نعال له فعو كل مر له معارضة في نات تقديد أعواسه أو المحكمة خلال شهرير مز نارب عنزمه ۱۲۸۲۶۲۱ منتمة الكرشمو مصاحة





للكرة الطائرة اليوم يومها الخامس من البطولة .



ـ نصت اللائحة ان يكون عمل اللجنة

١ - مراقبة المباريات للتأكد من اقامتها

بطريقة قانونية وللجنة كافة السلطات

العليا لضمان سبر البطولة بانتظام ولها الحق في البت في الخلافات التي تتم

٣ _ البت في كافة المشاكل التي لاترد في

نظام البطولة واشفاذ القرار المناسب

٣ ـ تكون قرارات اللجنة نافذة باكثرية

الامتوات وأي عالة التساوى يرجع

القرار الذي صوت الى جانبة رئيس

ة ـ الاشراف على لجان البطولة من

ه _ اعتماد جداول مباريات البطولة

٦ اعتماد نتائج مباریات البطولة

الناحية الغنية

وتدريبات العراق.

خلالها البطولة وتعتبر قراراتها نهآئية

الفنية للبطولة على النحو التالي

لخامسة للكرة الطائرة

ا لرباص - ربيع الشائي ٩٤٠٩

اعلاد : عبرالعزيزاليدلق رصالح محفوظ

• يعيدا عن التنافس

يلتقيان في الاحساء

ضمن مباريات كأس الاتحاد

السعودي لكرة القدم في اسبوعه

السادس يلتقى فريقا هجر والروضة وكلاهما من الاحساء

عصر اليوم ، الاثنين ، وذلك على

استاد مدينة الامير عبدالله بن

اللقاء وله نقطة واحدة من تعادله مع الطائي ويدخل الروضة هذا

اللّقاء وله ثلاث نقاط

جلوى بالاحساء ، يدخل هجر هذا

يلتقي الفريقان في لقاء تقليدي

بعيدا عن المنافسة بعدما فقد

التأهل للدور الاربعة وقد رقف كل

مدرب على العناصر الجديدة التي سوف يزج بها في المباريات

المتبقية من الدوري حيث شاركا

بالصف الثاني وطلَّلا أن المباراة بعيدة عن المنافسة فعلي الفريقين

أن يؤديا مباراة شيقة وممتعة المنتظر أن يمثل هجر اليوم محمد

الدوسري _ فهد الحجي _ مبارك الـدوسري _ عادل الكبريـع _

ابراهيم بوقـرصين ـ عبـدالله

الدّميس _ عادل الخرعبي _ على

القرين ـ محمد العتيبي ـ طارق الداعج ـ يوسف السليم .

ومن المحتمل ايضا أن يمثل

فريق الروضة امين بوبشيت ، على

المرزوق _ بندر الدخيل _ فؤاد

الثويني وعلى البدر _ مبارك الخليفة _ صفر بوسعدة _ جميل

المليفي _ محمد الهلال _ ابراهيم

الدوخى ـ ناصر القعطاني

مساعد مدرب المنتخب التونسي

تحدث الكابتن فتحى بن طارة مساعد مدرب المنتخب التونسي عن

هذه اول مرة يجتمع فيها المنتخب التونسي بعد ان شارك في المبياد

وعن رأيه في المجموعة الذي وقع فيها المنتخب التونسي قال بان القرعة

قد وضعته مع المنتخب البحريني فقط وهذا معناه اننا سنلعب مباراة

واحدة فقط في الدور التمهيدي وهذا ليس من صالحنا لاننا سنبقى

وعن حظوظ المنتخب التونسي في الفوز بالبطولة قال نحن ابطال العرب

مرتين حيث فزنا بالبطولتين الثانية والثالثة وهذا يجعل المسئولية علينا

كبيرة وجسيمة وذلك من أجل المحافظة على هذا التفوق فالمثل يقول الفوز لا

مرة شيء عظيم ولكن الاعظم من ذلك هو المحافظة على هذا الفوز .

ولكني الأكد بأننا أذا لعبنا بنفس مستوانا ونفس عطائنا الذي قدمنا في اولمبياد سيثول فاننا حتما سنحقق البطولة العربية ولن نجد مشكلة في

هذا . فنحن قد لعبنا مع فرق محترفة تلعب عايقارب من مائة واربعين

وعن ترشيعاته لمن ستكون المنافسة قال سينافسنا منتخبات تمتاك

مباراة في العام وحققنا معها نتائج جيدة جدا

الامكانات الكبيرة التي تؤهلها للمنافسة .

الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشى

المنتعنه عكن قدية وصول لليغنام الصينية الى المملكة

كما يسالِشركة ا من تعلن عن توفر حملان **لِلمي**صعير

مرتاحين فترة غير قصيرة وكناً نفضل ان نلعب مباريات اكثر

سيئول لذلك فاللاعبون يجتمعون هنا في الرياض بدون اية تحضيرات

استعدادات المنتخب التونسي للبطولة وحظوظه في الفوز بها وقال.

محمد النجادي ـ الاحساء

18 000 N

پؤول

بنني

ہانت

سايس

النصر يحقق بطولة المملكة للتنس الارضي

لجرعل العدالة ١/٢ عور النصر على المجل ٢/صفر وتعلك اجتل المجنل الركز الثاني بعد النصر حقق هجر المركز هذا وَكُا طُهُرِكُ الْمُعْلُولَةُ يَسِنُو يُرْفِنِي حِيدِ الْعَلِيةِ ، وكن التَكِافِرُ ُ وَكُنْ رَفِيدُ مُحِكِّتُ بِرَعِلَةً لِلسَّلِمِ فَلَلْنِمِنَةً وَنَائِي الْإِنْصِيلِ كَالَةً الْمُجَافِّعُولُ الْمُجَالِ الْمُجَوِّلَةُ تَحْتِ اشْرِفَالُ الْإِسْتِلَا الرَاهِمُ الْمِيدِي مِشْرِ الْمُحَتِّ الْمُتَّانِ الْمُعَلِّمُ عَنِّهُ لِتَسْلِيعُ الْمُؤْمِسُ وَالْمِدَالِياتِ بَالْبِ مَدِيرِ الْمُحَبَ المستقل حقد الشرفات و حجور بالفكر بن مباراة الاهل والغدالة استمرت حمس ساعات

■ في دوري الأولى:

ـرياض ينفـــرد بالصــــدارة وزعـ

برياي

لبتعاون

سرح

مكوكت

لجبنس

لهولمن

رصد _ محمد الطويان : انفرد الرياض برعامة دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم بعد اطلحته بمناقسه أحد متصدر الدوري في الأسفيع السبعة الماضية وان كانا لم يقدما المستوى المطلوب الا أنها تعنير خطوة كبيرة للرياض الذي فلز بعيدا عن أرضه وجماهيره ووضع حدا للتعديات مع منافسه .. أما الفريق الأحدى فقد تخلّ عن حظه وانكشف مستواه امام خبرة فريق الرياض واصبح في موقف حرج خاصة وان فريق الرائد اصبح منافسا قويا له على المركز الثاني بعد فوزه على منافسه التعاون اذ تساوى بالنقاط معه واضحى الفارق بينهما سبعة اهداف فقط من طموحه لمغادرة شبح الهيوط

بيتما خسر الفيحاء نقطة ثمينة بتعادله مع الكوكب واستمر متذيلا

القائمة مع ازدياد الفارق بينه وبين

سجل مهاجمو الفرق ثلاثة عشر

هدفا جاءت عن طريق صالح المبارك _ الرائد _ منصور الرميحي ومحمد

المطلق _ النجمة _ وحسن بخيت _

أحد وعبيد الشمري _ الجبلين .

بواقع هدف لكل منهم وناصر

الدوسري ـ الزياض واحمد المطيوم

_ الوطني _ بواقع هنفين لكل منهما ويُفاك يُتصدر مهلجم الرياض ناصر

الدوسرى القائمة بشائية المداف

مُتَقَوِقًا على مناقسه خالد المنصنور

الذي تجمد رصيده على سنة أهداف

كما ارتفع رصيد حسن بخيت

واحمد المطيويع الى خمسة اهدأف

وأما نجوم الاسبوع الثامن فهم _ محمد أبو قريحة _ الرائد _ خالد

الزمام _ وخالد الخميس _ التعاون _

ناصر الدوسري _ الرياض _ متصور

الرميحي .. وفهد الدليقان وخالد

الحيميد النجمة _ عبدالله الحيني _

الجبلين _ وصالح الخبيري _ الوطّني

_ وعبدالله السواجي _ العربي .

تلقى أحد الهزيعة الاولى ف

الدوري فيما استعر الرياض والرائد

دون أي هزيمة حتى الآن كما أن فريق الفيحاء تعادل لأول مرة في هذا

• بين الرياض والفيماء نتاسب

عكسي في تسجيل الأهداف حيث

سجلٌ مهاجعو الرياض ما يعادل

الاهداف التي ولجت مرمى الفيحاء

كما سجل الفيحاء ما يعادل

الاهداف التي هزت شياك

• الرياض انفرد بعدد الانتصارات

عن بقية الفرق حيث فاز في ست

مباريات فيما حصات فرق الجبلين

والكوكب والفيحاء على انتصار واحد

• مباريات الاسبوع التاسع :

الخميس ٨١٤٠٠١هـ الوطني

الخميس ١٤٠٧٠٠ الكوكب

الخميس ٨/٤٠ ١٤٠ الفيصاء

الضيس ٨/٤/٩٠٤ أحد الرائد

الصعة ١٤٠٧١٨ العربي

خاصه

للحملة

على همش الاسبوع :

الاسيوع

الرياض .

فقط حتى الآن .

والرياض عصرا بتبوك

واحد مساء بالخرج

والنجمة عصرا بعنيزة

والجبلين مساء ببريدة

والتعاون مساء بعنيزة

مطلوب امشرق مبيعات، موظف مبيعاست

• حبرة في مجا لأبّ العمل يوكالات إلسيّاحة والسفريات الاَقَلَ عن 4 بنوات

تعلىمن يجدنى نفرلكفاوة الأقصال و١٤٤٨-١٦٨١٦-١٦٥٥ ٦٦٠

حموستسة السبيد عاصتم على محسر

المراحق شاع التمريمت ء مركزالتقاريك

• الإهداف والنجوم:

التعاون ابتعد تليلا عن ركب الصدارة اثر خسارته التي أم يستحقها منافسه التقليدي الرائد اذ قدم افراده مباراة كبيرة وظهروا جمیعا بمستری مشرف آگ انسجام المجموعة التي تمثله الآن في ظل الظروف الحرجة التي يعاني منها

هذا ما احدثته نتائع الاسبوع الثامن لرباعي المقدمة .. أما فرق الوسط فقد راد تقاربها وواصل فريق النجمة زحفه الجاد نحر تثبيت اقدامه في مقره الجديد وتلك بعطاء رائع قدمه افراده أمام متافسهم العربي وتوجوه بهدفين ونقملتين وضع القريق في مستوى وأحد الا ان نسية الاهداف تميل لصالع العربي .. وتقدم الكوكب الهابط من الممتاز خطوة الى الاملم اثر تعادله مع الفيحاء ورغم هذأ فان ابناء كما أن موقف الجبلين أذا حرج بعد ان تلقى هزيمة على أرضه وبين جماهيره وامأ صاحبا المؤخرة فقد تباينا في لقائيهما فالوطني حقق فورا غالبا خارج أرضه ليزيد هذأ الغوز

عكاظ يكسب منيف بهدف إ

محمد حرازي ــ الطائف في اطار منافسات دوري منطقة الطائف للكرة الطائرة لدرجة الشباب اقيمت عصر امس الاول الجمعة مباراة على ملعب نادي القوس بالخرمة بين فريقي الاغر من رئية والقوس من الخرمة ، وقد اسفر اللقاء عن فور الاغر بثلاثة اشواط مقابل لاشيء ويهذه النتيجة اصبح الاغر بطلا للمجموعة الثانية وينتظر الفائز من الجموعة الاولى والتي تضم عكاظ - وج _ منيف . وفي مباراة للدرجة الثانية لكرة القدم فاز عكاظ من الطائف على منيف من تربة بهدف وحيد جاء في الشوط الثاني .

وليد المسالة بقوالة

الهواء والمراثل سنتريز مرائح أ

......

-

J. mining

.....

J. ...

1 Ac. 100 200 000

The second

-

وعرفوق مست

_قرائي

Section 4

1 may 1 may

المؤلوب فضمر الم

مدرمان كميسوت D.BASE II+ - AUTOCAD LOTUS - COBOL

الاشال - ٦٦٥٢٨١٧ ١٣٩٤-٦٦

704.. 100

على أن يتوفرلوبهم الشروط المتالية:

• الإلمام المتام باللغم الإنجلنرية تحدثاً وكتابر

واس ـ الرياض:

يقيم نادي الفروسية بعد عصر اليوم على ميدان سباق الخيل باللز حفل سباقه الثامن لهذا العلم على كأس إمارة منطقة اللدينة المنورة ووزارة الدفاع والطيان .

🗷 على كأس امارة المدينة ووزارة الدفاع

٢

ويتكون الحفل من سنة اشواط المنورة للاولى يتنافس فيه سبعة جياد ومسافته ١٢٠٠ متر وتيمة تبلغ مجموع جوائزها المالية سنة الجائزة ٢٠٠٠٠ ريال والشوط الثَّانيّ على جائزة العلا للخيول البنديّة يتنافس فيه ٢٢ جوادا ومسافته ١٢٠٠ متر وقيمة الجائزة ۹۰۰۰ ريال .

تصفيات كأس العالم .

اللَّعْبِ مَعْ نَادَيْهِ التَّرْجِي . البِنْزِرْتِي ورينشرز بين

مرتين في اييادان قبل ان يخوضواً المباراة .

وثمانين الف ريال وعدد الجياد المشاركة فيها واحد وسبعون جوادا موزعة على النحو التالي : الشوط الاول على كأس أمارة المدينة

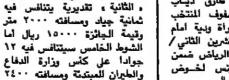
تونس امام المملكة أستدعى مدرب منتخب تونس لكرة القدم مختار التليلي من جديد منانع الالعاب طارق دياب للانضمام الى صغوف المنتخب الذي سيلعب مباراة وبية امام منتخبنا في ٢٣ تشرين الثاني/ توفعير الحالي في الرياض ضمن

عدم اللعب مع المنتخب منذ اختتام دورة سيول الاولبية في ايلول /سبتمبر الماضي واستمر في

الكؤوس وسيتدرب لاعبو البنزرتي

طارق ذياب يقود

استعدادات تونس لخوض وكان طارق ذياب ٢٤ عاما قرر



ويغادر قريق النادي البنزرتي تونس اليوم متوجها الى مدينة ابيادان النيجيية ١٣٠/كلم شمال لاغوس ء ليلعب اسام ريشرز بيز النيجيري في ١٩ تشرين الثاني/ نوفمبر الحالي في ذهاب الدور النهائي من مسابقة كأس الاندية الأقريقية بطلة



اكوستا يلتقى برؤساء الوفود

يلتقى اليوم رئيس الاتحاد الدولي الكرة الطائرة الدكتور دوبيني اكرستا الذي وصل للرياض امس يلتلي الرفود المشاركة في البطولة الخامسة الكرة الطائرة كما يعقد ظهر اليوم مؤنمرا صحفيا ثم يشاهد مباراة متتخبنا والمنتخب الغربي لكرة القدم بدعوة من الدكتور مطلح أحمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة رئيس اللجنة المنظمة للبطولة

دعوة للاشقاء

وجه الاتحاد السعودي للكرة الطائرة الدعوة لرئيس الاتحاد العربي للكرة الطائرة ورؤساء اللجان العاملة في البطولة العربية الخامسة للكرة الطائرة ورؤساه الوفود واعضاء المنتفيات لحضور المباراة الودية التي ستقام بين منتخب المملكة ومنتخب مصر في السابعة من مساء اليوم على استاد الملك فهد

الجدير بالذكر ان هذه المباراة تأتى في نطاق استعداد منتخب الماكة للمشاركة أن نهائيات كاس اسيا التاسعة التي سنقام في قطر الشهر

رئيس الاتحاد الاسيوي يصل الجمعة

يصل الى الرياض يوم الجمعة القادم رئيس الاتحاد الاسبوي للكرة الطائرة في زيارة للمملكة بدعوة من رئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة الدكتور مبالح احمد بن ناصر لحضور ومشاهدة بعض مباريات البطولة العربية الخامسة للكرة الطائرة التي ينظمها الاتحاد السعودي للكرة الطائرة .

تغطية جيدة

تقوم اذاعة الملكة العربية السعودية بتغطية البطولة اذاعيا عبر برامجها د ألرياضية والعادية وتتواجد بصفة

مستعرة في الصالات الرياضية والراكز الاعلامية ممثلة في مسئول البرامج الرامج الرامج الرامج ود حققت نجاها جيدا في التفطية منذ افتتاح البطولة .

الثلاثة الاوائل مدرب منتخب لبنان الحكم الدولي

حكام عرب تحصلوا على الشارة الدولية حيث لم يسبقهم احد من الوطن العربي على الحصول على الشارة الدولية . وقد ذكر بانه لم يكن مدربا وإنما جاء مع منتخب لبتان بعد اعتذار مدربهم السابق .

ثلاثة زملاء

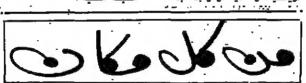
يشارك في البطولة العربية الخامسة للكرة الطائرة التي ينظمها حالها الاتحاد السعودي لكرة القدم ثلاثة من الزملاء الصحفيين الرافقين لوفودهم الشاركة في البطولة وهم:

العراقي ، ٢ ـ جمال الزهيري ،

من لائحة البطولة اللجنة الفنية

للتايكوندو لدرجة الشباب

المنطقة الوسطى لللحرمة



• • سلة الاحساء تسقط بارضها ..

محمد النجادي ـ الاحساء

الرياض

عبدالرحمن العبدالقادرء حقق فريق نادي الشباب

العشرين المختارين .

المنتخب الانجليزي لكرة القدم بدعوة من الاتحاد السعودى لكرة القدم لاداء مباراة ودية واحدة امام منتخبنا الوطني لكرة القدم مساء بعد غد الاربعاء باستاد الملك فهد الدولي وذلك في أطار استعدادات منتخبنا الوطني لنهائيات كأس أسيا بالدوحة . , وتضم بعثة المنتخب الإنجليزي مأنة فرد من بينهم

أمام منتخب الملكة ومن بينهم ييرز مدافع الارسنال

يعمل الى الرياض بطائرة كونكورد خاصة بعثة

۲۰ أعلاميا . وقد اختار مدرب انجلترا بوبي ربسون ٧ لاعبين جدد ضمن منتخبه الذي سيلعب الباراة الدولية الودية

بريان ماردود وزميله في الفريق الن سميث ومدافع كوينز بارك رينجرز بول باركر ، وفيعاً بلي اسعاء اللاعبين

ء ليفريول ، بول فاسوني وكريس وادل وسنيف هودج . توتنهام ، والن سميث وبريان ماروود ومايكل توماس وطوتي ادامس ودايفيد روكاسل ه الارسنال ۽ ودايف بیسانت ، نیوکاسل ، ودایف سیمان وبول بارکر ه کوینز بارك ، ومیل سیترلند ، شبغیك رنزداي ، وستيوارت بيرس ودس ووكر ، نوتنجهام ، وغاري يونايتد ، وطوني كوني ، ايفرتون ، .

سارعوا بالحجر من الأن فالكية محدودة وأسعل ــ معرض جدة شارع السبعين ت - ١٧٢٩٧١ _ ١٧٢٩٧٤ خامة اطنات الجملة ٥٠٥ للحجر والاستعلام: _معرض شارع الجامعة _جدة : ٦٨٠٩٤٩٦ - معرض حلقة الخضار بجدة. 0 الرياض: 0 النطقة الشرقية: _معرض شارع جرير ٢٧٧٩٦٧١ _١٧٧٩٦٣

_ععرضشنرعالعروبة ت٢٤٩٤٧٤ _معرض سوق خضار الربوة. ـ معرض موق خضار عنيقة. _معرض ظهرة البديعة. النطقة الغربية:

معرض الدمام الرئيس -شارع الملك خالد ت ٨٤٧٦٨٨١ معرض العدامة _ الشارع العاشر ت٧٢٥٦٦ ٨٢ معرض الخبر ـشارع الظهران ت ٨٩٨٢٨٠٤ معرض سوق الخضار الدمام للركزي. كما يسرها أن تعلن عن قرب افتتاح معارض جديدة في كل من:

 المنطقة الغربية: آ _معرض النعيم (جدة) _ ٢ _معرض التنعيم (مكة) _ ٣ _معرض العزيزية (مكة). النبالة الشرقية: ١-معرض الجبيل حي اللنائير - ٢ -معرض سوق الخضار (الخبر).

المختلفة .. وقد مثل فريق الشياب اللاعبون سعيد الدباغ وموفق في دوري ممتاز السلة فاز الدباغ وعبيد العتيبي واحمد راضى الرياض من الرياض على الفتح من ومحمد الدوسري وعبدالله الموسى . الأحساء ٨٠ / ٨٠ وفي دوري الاولى وقد جاء النصر في المركز الثاني ومؤسسة. الخدمة الاجتماعية في فاز القادسية من الخبر على الطرف من الاحساء ٢٤/٧٦ . وفي دوري المركز الرابع . شباب المتاز فاز النهضة من الدمام على الفتح من الاحساء ١٠/٦١ اماً في دوري الدراجات فقد حقق نادي مضر بطولة الدرجة الاولى

والشباب على مستوى الاحساء

●● مقر جدید لنادی وج عبدالله سعيد النزهراني ـ

يواصل مجلس ادارة نادي وج بالطائف استعداداته لنقل النادي ألى مقره الجديد بشارع خالد بنّ الوليد بالقرب من مقره الحالي . ويحتوى المقر الجديد على صالات وملاعب كاملة للنادي .

السلاح يكسب الوحدات

التلبكوندو

شباب الشباب ابطال

الكرة الطائرة فاز سالاح الحدود على الوحدات البحرية ١/٢.

الشوط الثالث على جائزة المهد

لخبول الدرجة الثالثة يتنانس فيه

۱۵ جوادا ومسافته ۱۲۰۰ متر

والشوط الرابع على جائزة مدينة

اللك عبدالعزيز العسكرية

وقيمة الجائزة ١١٠٠٠ ريال .

البعثة تضم مائة

غاری لینکر ، برشلونة ، جون بارنز بیتر بیوسل بالبستر ، ميدلسبرة ، _ ويريان روبسون ، مانشستر

السن، نوعية ممتازة ، طازجة، مذبوح محليًا يوميًا متر وقيعة الجائزة ٢٠٠٠٠ ريال . بأملج والشوط السادس والأضير سيكون على جائزة مدينة الملك محمد العزازى _ املج فيصل العسكرية لخيول الثالثة ضمن دوري قيادة سالاح وذلك بفروع الشركة بكلمن ج الحدود بالوجه اقيمت مباراة في كرة وبتنانس فيه سبعة جياد ومسافته القدم بين سلاح حدود أملج والوحدات البحرية من البوجه ٢٤٠٠ متر وتبلغ قيمة الجائزة احد عشر الف ريال . وانتهت المباراة بغوز سلاح الحدود ىئلائة اهداف دون مقابل. وق

يعتبر منتخبنا من افضل الفرق

ف مدم البطولة نظراً لما يملكه من

لاعبين قادرين على خدمة الخطة

داخل المعب .. الى جانب تمتعهم

بمهارات فردية عالية كأنت محط

اعجاب الجميع هناك .. ولعل ما

عبدالله دراج - هاتفيا (يانكوك): البحرين الشقيق ..

وكان المنتخبان قد وصلا الى نهائى هذه البطولة الشقيق في الدور نصف النهائي بهدفين مقابل هدف

ف اخر خطوة من بطولة أسيا للناشئين يلتقي ظهر اليوم بتوقيت السعودية منتخبنا للناشئين ومنتخب بعد ان تمكن منتخب الملكة من كسب منتخب العراق

واحد بعد ان انتهت المباراة بشوطين اضافيين . فيما تمكن منتخب البحرين من كسب الصين بخمسة اهداف مقابل ثلاثة بعد مباراة لم تحسمها سوى ركلات الترجيع .. ووصول منتخبين خليجيين الى بطولة اسيوية كهذه يعتبر بطولة بحد ذاته .. والبطولة الاكبرهي وصولهما الى كأس العالم القادمة للناشئين والتي تستضيفها اسكتلندا ..

المستة التقسعة والعشرون ﴿ العند ٨١٦٤ ـ الأثنين ٥ ربيع الثاني ١٠٠١ هـ ـ (١٣ العقدب 🤲 ١٣٦٧ هـ . ش) للوافق ١٤ نوفسير ١٩٨٨ م ﴿

يميزهم قبل هذا وذاك هو تلك الروح المشتعلة التي كان لها دور كبير في ظهور الفريق بمستوى جيد استطاع من خلاله الوصول الى نهائى أسياً .. ومباراة اليوم لن تكون عقبة امام منتخبنا فيما لو احدثنا مقارنة بين الفريقين .. لان

العروض السابقة لما وجد صعوبا ف فوزه على البحرين .. حتى وان اختلف مستوى الفريق نوعا ما في مياراته الاخبرة مم العراق .. كل ذلك بالطبع لايعنى ان الفريق البحرينى غير مؤهل للكسب لانه هو الاخر استطاع الوصول بجدارة الى النهائي من بعد عروض جميلة قدمها طوال مبارات البطولة .. ولكن كما اسلفت منتخبنا افضل كمجموعة وافراد من شقيقه البحريني .. ولكن مدرب منتخب البحرين لابد ان يكون قد احتاط لذلك .. فوجود محون خطر وسخى لنطقة العمق

المنتجب السعودي هو الافضل

بلاشك .. ولو استمر في تقديم

البحريني عن طريق الجناح

الايمن والمتمثل في جبرتي على

سيحتم على المدرب البحريتي من

وضع لصيق له .. وتلك بالطبع

صعبة لن يستطيع اى لاعب

عبدالله دراج _ هاتفيا _ بانكوك :

ف اتصال هاتفي عبر الاستاذ عبدالله جاسم مدير منتخبنا للناشئين عن

سعادته يوصول منتخبنا الى نهائى اسيا ورصوله الى كاس العالم .. وقال

الجاسم أن وصولنا ألى هذه المرحلة يحتم علينا تكملة المشوار .. وفورنا

اليوم على منتخب البحرين الشقيق مطلب ميم لاتمام الفرحة التي بدأت بوصولنا الى المباراة النهائية .. ولعل مايزك كلامي هو ذلك الاصرار القوى

الذي رايته في نفوس اللاعبين .. فهم عازمون على تحقيق الفور مهما تضاعف

الجهد .. وانا اعتبر انه سيكون من نصيبنا نظرا لما يتعتم به لاعبونا من

مهارات فردية وتجانس جماعي يعتبر هو الافضل في الدورة حتى الآن ..

كما اشار الاستاذ عبدالله فرج الصقر رئيس بعثة منتخبنا للناشئين الى

ان مباراة اليوم مع منتخب البحرين الشقيق ستكون مسك الختام .. وقال

القرج : _ ان وصوَّلنا الى نهائي أسيا والى كأس العالم يعتبر بطولة بحد

ذاته .. ونحن ننتظر من ناشئينا اليوم تتويج الجهد بكأس أسيا .. وهذا أمر

١ ربيسع الثناني ٢٠٤٩ المتوافق ٢٤ توقعيـر ١٩٨٨ النبادي الصحم السلام رضادا جدة يقدم يومأ رياضيا ويطولة مفتوحة لمختلف الالعاب الرياضية شد الحبل والرست للناشئين مسابقات ومباريات شيقة فى

لعية الرست جوائز قيمة للفائزين مع وجبة خفيفة رسم الاشتراك ٥٥ ريالاً للفرد باب الاشتراك مفتوح حتى يوم ١٤ ربيع الثاني

فنندق العبيالم جيدة

بحريتى اتقانها .. فجبرتي لاعب لن تعوق الهجوم السعودى اطلاقا فوجود سعود الحمالي ووليد سريع .. يتمتع بمهارات فردية جيدة .. الى جانب لياقته العاليه الطرير في هذه المنطقة كفيل مما يصعب مهمة اللاعب باحداث ای نتیجة متی ماتوفر البحريني في مجاراته .. عموما مباراة اليوم لن تخلو من ومراقبة جبرتي ـ ان حصلت

المنتخبين الى هذه القمة الاسبوية سيجعلهما حريصين على التربع مضاعفة الجهد .. الاتبارة والندية .. فوصول بعثة المنتخب تحدث عن لقاء اليوم

عليها حتى وان كلفهم ذلك الدعم من خط الوسط بالتنسيق الستمد مع خطوط الظهر ..

ليس بغريب عليهم .. لانهم بشهادة الجميع افضل فريق في هذه البطولة نظراً لما يتمتع به أفراده من أدراك فني أل جانب حماسهم الذي غيهم بحق عن بقية لاعبى الفرق الاخرى .. ونحن بذلك لأنغبط الفريق البحريني حقه فهو فريق جيد ويملك كوادر متمكنه

ان المنتخب يضم عناصر جيده مؤهلة للعودة بكأس أسيا .. وقال أن مباراتنا اليوم مع البحرين ستكون سهلة بالنسبة لنا من الناحية الفلية لاننا أفضل والكل يطم ذلك .. ولكن قد تحدث هناك عوامل نفسيه وقتية تؤثر على مستوى اللاعبين .. او ان يدخل افراد منتخب البحرين حماس اكبر وهذاً مالا اتوقعه لان منتخبنا يلعب بروح حماسية لم اشاهد منتها ابدأ .. وقد انعكس مردود ذلك ايجابا على مستوى الفريق ويتانجة خلال الفترة الماضية .. وأتعنى أن نعود بكفس اسيا ننقدمه هدية ألى كل سعودي تابعنا بشغف سواء من خلال الاتصالات التثيفونية المتواصلة أو من خلال متابعته لنا من خلال شاشة التليغزيون ..

عندالله جاسم

وعن مباراة اليوم مع البحرين قال الناظر . اتمنى أن يوفق نجومنا في عكس اجمل الصور عن واقعنا الرياضي الذي تفخر به جميعا بتوجيهات ومتابعة الامير فيصل بن فهد .. وانا متفائل جدا بالفور حن أهذه المباراة لان منتخبنا هو المؤهل O نفسيا وفنيا لكسبها ..

الامير خالد بن عبدالله

السابقة وأضاف سموه :

ناشئونا هذا الانجاز الكبير بالفوز

بالبطولة لاتهم مؤهلون لذلك .. وقال

سموه ان مباراة اليوم مع منتخب

البحرين الشقيق لن تكرن صعبة ال

تلك الدرجة لان منتخبنا هو الاقضل

من شقيقه البحريني .. وفي حالة

استمرار لاعبونا على نفس المستوى

الذي ظهروا به في المباراة السابقة

فإنى اتوقع فور منتخبنا ف هذه

المباراة ومن ثم العودة بكأس اسيا

كما وصف الدكتور عبدالفتاح

ناظر رئيس نادى الاتحاد وعضو

الاتحاد السعودى لكرة القدم

الى ارض الوطن ..

امل أن شاء الله أن يتوج

المتابعون الرياضيون

وعن تاهل منتخبنا لنهائي كأس اسيا وكأس العالم عبر صلحب

السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس النادي الاهلي عن سعادته بهذا الانجاز الكبير وقال انه لم يعد غريبا خاصة

وان منتخبنا للناشئين سبق وأن مثل أسيا في نهائيات كأس العالم

كما نوه الدكتور عبدالرزاق

الوداود ناثب رئيس النادى

الإهلى بما حققه ناشئونا في تابلند

وحصولهم على بطاقة تأهل الى

نهائيات كأس العالم القادمة ..

لقد أكد لاعبو منتخبنا للناشئين

توة وصلابة ومكانة الكرة السعوديا

وان ماتحقق من انجاز عا

الستويات الدولية لم يأت من

فراغ .. وعن مباراة اليوم سع

اتوقع كغيرى من المتابعين

الرياضيين فوز المنتخب السعودي

منتقب البحرين قال أبوداود

وقال ابوداود : -





اماً مدربٌ منتَّخبِناً للناشئين فقد اكد تفوق فريقه في هذه البطولة .. وقال



وحدة خاصة لعلاج السكرى

المعملية .

🔹 طب طبیعی .

● طواریء (۲۱) ساعة

للمجنز والاستملام

• عيادات أصراض النساء والتوليد

وأمراض الأطغال والجراحة والأمراض

الباطنية تعمل على مدار (٢٤) ساعة

• مختبر مجهز باحدث الأجهزة

اشعة عادية ومقطعية و بالصبغة

ت: ۸۸۸۱۷۲۲ فاکس: ۲۲۷۲۷۲۲

تلكس: ٦٠٦٨٩٨ ساكير اس جي

عبدالرزاق ابوداود



لة طبية شاملة على مَدار (٢٤) سَاعة تحت إشراف اسَاتذه واستشاريين في جميع النخصّصات

مراكز طبية متخصصة

احدث وحدة لتفتيت حصى الكلى

(۵۰۰۰) ريال .

والمرارة .. اسعار خاصة مخفضة

بمناسبة بدء تشغيل الوحدة . حصى

الكلى (٢٠٠٠) ريسال _ حصى المرارة

الموجات فوق الصوتية .. الوحدة

• أحدث أجهزة التشخيص باستخدام

الأولى من نوعها في مدينة جدة .

- يقع مستشفى السلامة على شارع الأمير عبدالله في حي الروضة وقد تم تشييده بأحدث النظم الهندسية لتوفير كافة الخدمات الطبية الحديثة بسهولة تامة . • يحتوى المستشفى على (١٣٧) سريرا
- موزعة على كافة الاختصاصات الطبية. ● خدمات التمريض على أرقى المستويات العالمية تحت إشراف كفاءات تمريضية متميزة من بريطانيا .
- إدارة متخصصة في الششون الطبية والادارية والمالية مما يساعد على تقديم أرقى الخدمات الطبية بأقل تكلفة
 - 🗨 د. سمير عباس استشاري التوليد وأمراض النساء وأطفال الأنابيب رميل الكلية الملكية لاطباء التوليد وأمراض النساء بلننن
 - 🗨 د. عباس غازي استشاري التوليد وأمراض النساء رميل الكلية الملكية لاطباء التوليد وأمراض النساء بلندن

🕳 د. هشام محرز

زميل الكلية الملكية البريطانية الجراحة

زميل الكلية اللكية البريطانية لحراحة العظام

🕳 د. يحيى البارودي

• د. عرفان مأمون

● د. طارق توفيق

استشاري الأشعة التشخيصية

استشاري الأمراض العصبية والخ

استشاري جراحة المخ والأعصاب

🔹 د. وحيد يسري

استشاري الثقدير

الزمالة البريطانية في التحدير

• د. عادل أبو الفرج

عضو كنية الجراحين المثكية البريطانية

استشاري الجراحة العامة والاورام

دكتوراه الجراحة العامة والأورام

الزمالة العرسية في الجراحة التكميلية

د. مصطفی عوض الله مصطفی

استشاري الأنف والأنن والمنجرة والسمعيات

رميل كلية الجراحين اللكية البريطانية

دكتوراه العسيولوجيا الابتلينكية البهار العد

. د. محسن محمد حسين

استشاري جراحة العظام

استشاري جراحة العظام

البورد الأمريكي

- د. مجدي الشيخ استشاري التوليد وامراض النساء رميل الكلية الملكية لاطباء التوليد وأمراض النساء بلندن
 - د. سمير رسمي سيلھم استشاري أمراض نساه وولادة زميل الكلية الملكية للتوليد وأمراض النساء بلندن
 - د. راوية أيوب أخصائي التوليد وامراص النساء
 - د. جميل والي استاذ ورئيس قسم الأطفال بجامعة القاهرة
 - رئيس جمعية طب الأطفال العربية الأستاذ الزائر بجامعات لندن وواشنطن
 - 👁 د. لبنی متصور استشاري طب الأطفال مكتوراه مجامعة القاهرة
 - 🌲 د. عاطف سلوم أخصائي طب الأطفال
 - د. طارق محمد توفیق استشاري الأمراض الجلدية والتناسلية والعقم يكتوراه حجامعة الأزهر

- شارع التحلية فيدال السنت
 - استشاري أمراض العدد الصماء والسكري د. طاهر حسن
 - استشاري حراحة العم والأسنار
 - 🇢 د. سیمون مارشنت استشاري ط الاستان الزمالة البريطانية
 - د. جون سوان استشاري مغشر أطفار الأدابيب
 - الخصائي أول مختبر تحاليل

- د. الهام عزالدين اسلام
 - استشارى أمراض القلد والأوعية الدموية دكتوراه أمراض النئب والأوعية الدموية ● د. عبدالرحمن وصفي
 - استاد ورئيس قسم جراعة العم جامعة الاستندرية
 - 👁 د. فوزي الشاهد اخصائي أمرأض العيون دكتوراه مساوجراحة العبور
 - دنترراه ۽ انجنترا • د. عادل عبدالرؤوة
 - مكتوراه تحليل شية 🗢 د. ایلی فارس أخصطى الساك تبولية مكتوراه أتدولة الفرسسية
- - د. سعد الزين اخصائي انساطع والأمراص الباطنية مكتوراه أندونة العرنسية
- ص . ب: -٣-١٤٩٩ ٢١٤٩٩

احدث وحدة لتشخيص اسراض

● أرقى واكبر وحدة ولادة ـ اسعار

● أحدث وحدة منطورة لعلاج حالات

• قسم كامل مجهّز باحدث التكنولوجيا

العقم واطفال الإنبابيب ـ استعار في

الطبيسة لتشخيص وعسلاج الإمراض

التليغزيونية الملونة .

متناول الجميع .

العصبية وأمراض المخ .

مذلفسة

الجهاز الهضمى باستخداء احدث

تكنولوجيا المناظير بواسطة المراقبة



يجتمع رئيس الاتحاد الدولى للكرة الطائرة الدكتور روبين اكوستا الذي وصل الى الرياض فجر الاحد يجتمع في الساعة

العاشرة من صباح اليوم برؤساء الوفود المشاركة في البطولة العربية الخامسة للكرة الطائرة بغندق الانتركونتتنتال . كما يعقد الدكتور اكوستا مؤتمرا صحفيا في نفس الفندق

0000

الصحف المحلية والاذاعة والتلفريون ووكالة الانباء السعودية . ويتضمن برنامج زيارة الدكتور اكوستا حضور مباراة منتفب المملكة ومصر لكرة القدم التي سنقام مساء اليوم باستاد الملك

عبدالعرير الهدلق _ الرياض:

في لقاء الاشقاء يستضيف منتخبنا الوطنى الليلة على ستاد الملك

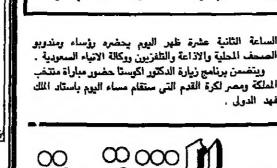
فهد الدولى بالرياض شقيقه المنتخب المصرى في مباراة تجمع قمتين

من قمم الكرة العربية فمنتخبنا الوطني هو بطل قارة اسيا والمنتخب

المصرى الشقيق هو بطل افريقيا السابق ولكن هذا اللقاء بعيد جدا

عن التنافس على الميداليات والالقاب فهو لقاء تجريبي تحيط بأجوائه

المعنة التاسعة والعشرون ﴿ العدد ١١٦٤ ـ الإثنين ٥ ربيع الثاني ١٤٠٩ هــ ﴿ ١٣ العقـرب 🏶 ١٣١٧ هـ ﴿ شُ ﴾ الموافق ١٤ نوفسر ١٩٨٨ م ﴿





عبدالمجيد كيال

الرياضيين تجتمع اليوم

تنعقد مساء اليوم بنادى الاتحاد اللجنة الخاصة بترشيخ خمسة اسماء من قدامي الرياضيين في نادى الاتحاد تمهيدا الرفعها الى اللجنة العليا لتكريم قدامي الرياضيين والتي يرأسها صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية

الشباب . ويذكر ان ادارة الاتحاد قد كونت لجنة خاصة لبحث ذلك مكونة من: • • الدكتور هاشم عيده هاشم والهيئات والمؤسسات . ويذكر انه من شروط الترشيح ه رئيس تحرير عكاظ، لقدامي الرياضيين في الملكة

> • • الاستاذ عبدالمجيد باناجه ه عضو شرف نادی الاتحاد ه ● • الاستاذ عبدالمجيد كيال عضو شرف نادئ الاتجاد ويَذكر ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب قد اصدرت

التعميم الخاص للترشيح للجائزة لجميع اجهزة الرئاسة والاندية



عبدالرزاق بكر

الجوهرى مديرا فنيا للمنتخب والكابتن طه بصرى مدربا والكابتن محمود الخطيب مديرا اداريا ● الدكتور عبدالرزاق بكر عضو الاتحاد السعودي لكرة والدكتور احمد ماجد طبييا والكابتن حازم كرم مدربا للحراس ومحمود القيدم وعضو شرف نادى حمدى أخصائى علاج طبيعى بالاضافة الى واحد وعشرين

> ۔ احمد شوبیر ۔ خالد مصطفی ۔ حارس مرمی . _ ایراهیم حسن _ هشام یکن _ اشرف قاسم _ هانی رمری _ ربیع یاسین _ احمد رمزى _خطدفاع _احمد الكاس ـ علاء ميهوب _ رضا عبدالعال _ طارق سليمان ـ خالد عيد ـ اسماعیل یوسف ـ محمد نصار ـ اسامه عرابی _ خط وسط _ حسام حسن _ محمد رمضان _ طاهر

عبدالجليل - ف خط الهجوم اذا كان مدربا الفريقين قد حرصا قبل المباراة بانها لاتعدو كرنها مباراة تجريبية بعيده جدا عن حسابات الكسب والخسارة واكدا على ان الكسب الحقيقي هو كسب الخبره والاحتكاك فإن جمهورى المنتخبن ربما تكون لهما نظره اخرى تختلف عن نظرة المدريين لكننا نأمل أن لاتبتعد كثيرا عنها .

ابوزید _ ایمن شوقی _ محمد

لذلك حرص مديـر

التصفيات الافريقية .

منتخبنا الوطنى يلعب هـذه المباراة وهي الخامسة له صُمن سلسلة المباريات التجريبية التي

المحبة والودية.

تجريها استعدادا لنهائيات كأس أسيا وائتى ستبدأ بعد ثمانية عشر يوماً في العاصمة القطرية اليوم والتى سيدخلها مدافعا عن لقبه كبطل لأسيا منذ عام ١٨٤م منتخبنا لعب اربع مباريات قبل هذه ثلاث منها خلال معسكره ن

البرتغال والذى استمر سبعة عشر يوما والرابعة لعيها مساء امس على ستاد الملز امام المنتخب الماليزى وعلى ضبوء هذه للباراة وماقدمه نجرمنا خلالها من عطاء سنكرن تشكيلة منتخبنا في لقاء الليلة . وبالتأكيد سيلعب اليوم عدد من اللاعبين والذين لم يلعبوا مساء امس تحقيقا للهدف الذي من اجله

اقيمت هذه المباراة وهو التجريب والوقوف على عطاء كل لاعب لكى يصل كاراوس البرتو الى التشكيل ألامثل الذي يمكنه من الدفاع عن الوان منتخبنا في الدوحة . ومن هذا المنطلق سنكون نتيجة هذه المباراة غيردات اهمية بالنسبة لنتضينا لاته مازال في طور الاعداد والتجربة كما ان هذه المباراة بالنسبة للمدرب تمثل البروفة النهائية استعدادا للقاء الدولى الكبير مساء بعد غد الاربعاء امام منتخب انجلترا الاول بنجومه العالمين ويقيادة مدربة الفذ بوب رويسون

والذى يزور الملكة ويلعب امام منتخبنا لاول مرة معسكر منتفينا الاعدادي الحالى يضم سبعة وعشرين لاعبا سيختار كاراوس البرتو منهم احد عشر لاعبا مع-بدلاقهم لتمثيل

عبدالله صالح ـ صالح النعيعة ـ رباعي _ خط الدفاع _ فهد المسييح - مسالح عبدالعزيـز الرزقـان ـ ف خط الوسط _ بوسف الثنيان _ ماجد عبدالله .. محيسن الجمعان في خط الهجوم بالإضافة الى عدد من البدلاء والذين يمكن ان بكون بعضهم اساسيا في مباراة الليلة وذلك عائد لنظرة مدرب المنتخب وهم خالد الصبياني ـ طارق العواني ـ محمد السويد _ بوسف جازع

في ابريل ألقادم .

بعثة المنتخب المصرى وصلت الرياض فجر أمس الاحد وتضم ثمانية وعشرين شخصا يتقدمهم الاستاذ محمد السياجي عضو مجلس ادارة الاتحاد الممرى لكرة





🗷 عَنْ مَعَارَ اتَّنَا مِعْ مَنْتَذَب مَصَرَ السَّقِيقَ

عبدالعزيز الهدلق _ الرياض: تحدثُ مُدير عام المنتخباتُ في المملكة الاستاذ علي داود عن لمترة الاستعداد السابق في البرتغال وعن مباراة اليوم امام المنتخب المصري الشقيق أفقال

كان معسكرنا خلال الفترة الماضية في البرتغال نلجحا جدا عملنا على رفع اللياقة البدنية لدى بعض اللاعبين النين فوجئوا مدرب اللَّيَاقَةَ بِانْحَقَاضِ معدل اللَّيَاقَةَ البدنية لديهم على الرغم من أنهم قد خرجوا للتو من الدوري ونظرا لان مجموع ما يلعبه اللاعب خلال مباريات الدوري لايتجاوز الخمس والعشرين دقيقة خلال الشوط الواحد فقد قام مدرب اللياقة بمساعدة اللاعبين بتعويض هذا النقص في اللياقة خلال مدة وجيزة .

بحدوصولي لألاكستاة والأكنوبر

استشارى المنزاض الجادية والتناسلية

ے للحہ جزوالا ستعلامہ ہے

عمارة حديثه بي موقع ممتا زيبعدعن السبحد

احرام كيلومترواحل

بشاع للاهيمالين (ما) أمام موقف

المسفلة بمدخل حارة الكواشك مزووة

بالماء والكهرباء وبموحب صلص شرعحس

0777.0X/0777.9:E

للمالمينة والإيتفسار:

ستلينون ١٢٤٣١٦ / ٤٠

كما أن للإسلوب العلمي والعملي الذي وضعه الجهاز الغني الراً واضبط في ذلك وهذا ظهر جُليا في المباراة الاخيرة التي لعبها المنتخب أمام فريق سنوبال ألبرتغالي صلحب المركز الرابع في الدوري وكسبه منتخبنا بنتيجة ٧٧ على الرغم من ان هذا الفريق سبق وأن كسب وهذا بلا شك له دلالته الواضحة

على نجاح معسكرتا . أمأ بآلنسبة لمباراتنا اليوم امام منتخب مصر الشقيقة فنحن يسعدنا جدا لقاعنا بالاشقاء المصريين ولكننا حقيقة ننظر الى هذه المبارة على أنها مباراة اعدادية لنتخبنا وليست مباراة تتافس على لقب أو ميدالية .

فهدفنا من هذه المباراة ان نضع جميع لأعبى المنتف باعضاءه السيعة والعشرين تحت مراقبة الدرب مند وقت ميكر. كما أن هذه الباراة ستكون بخما ان سده كالاختبار الحقيقي للاعبين من المناس والشد العصبي وهذا سيغيدنا جدا

الأعدادي للمنتخب والذي وضع باحكام شديد روعى فيه اختيار الفرق التي ستلعب معها والمواعيد التي ستلعب خلالها . • كما تحيث مدرب المنتخب السيد كارلوس البرتو قائلاً:

واؤكد مرة أخرى أن هذه المباراة

تأثني ضمن مباريات البرنامج

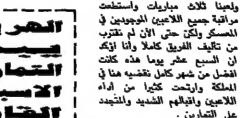
على التعارين . وعن مباراة اليوم امام المنتخب

منتخبنا فهو كذلك قوي ا عن مباراة اليوم:

التي قضيناها في البرتغال واستقدنا

اللاعبين وعلاج بعض الزملاء

السابقة رفع المعدل اللباقي لبعض



عبىدالعزييز

يتسائل نجم منتخبنا

الوطئى اللاعب فهد الهريفي

الجراحية التي لجراها مؤخرا

في البرتغال وسيبدأ بإذن الله

مع مطلع الاسبوع القلام

باداء الثمارين اللياقية ثم

يدخل بعدئد في التقسيمه مع

الفريق ليكون هنك أحتمال

كبير أن يلعب أخر مباراة

تجريبية لمنتخبنا في الدمام

قبل سفره الى النوحة

للمشاركة في نهائيات كأس

اسياً . وعودة الهبريغي

ومشاركته مع المنتخب

مرهونة باستجابة جرحة نحو

الالتنام والشفاء ومرهونة

بتقريس طبيب المنتذب

الدكتور لويس بانلجى نتمنى

لنجمنا المحبوب الشفاء

العبلجل والعبودة سريعا

لشاركة زملائه اعضاء

المنتخب في الدفاع عن لقب

ابطال أسيا

للشفيآء ببعبد البعملي

الرياض :

كارلوس البرتو

وسبق لی ان لعبت مع فرق مصریة

أمثال الزمالك والترسانة وأعتقد أن

المنتخب المصري اليوم سيحلول

تعويض شيئ من خسائر بعض

المصري فنحن سنعسل على الاستقادة منها في تجهيز فريقنا واعداده وسنحاول تجربة جميع لاعبينا في مثل هذه المباريات القوية . فالمنتخب المصري هو فريق قوي وذو مستوى فني جَيد ويمثلك لاعبوه مهارات عالمية وانا اعتقد أن هذه فرصة جيدة لتجريب لاعبينا أمام هذا الغريق القوي . واعتقد كذلك بان المصريين هم انفسهم سيستفيدون من تجربتهم امام • لاعب منتخبنا وظهيرة

_ بالنسبة لمعسكرنا في البرتغال

والذي امتد قرابة السبعة عشر يوما

الاستغلال الأمثل فقد تطورنا كثيرا

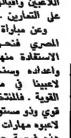
من الناحية اللياتية واستقدنا بعض

الشيء من الناحية الفنية والتكتيكية

_ هذه المباراة عادية تماما فنحن كلاعبين ننظر لها على أنها مبارأة استعداد ونحن جدا سعداء بلقاء الخوتتا اعضآء المنتخب المعري الشقيق والذي يعتبر من أقوى المنتخبات العربية فهو غنى عن التعريف فانجأزأته كقيلة بالتحدث عنه كما أن نجومه من افضل اللاعبين في أقريقيا والمنطقة العربية لذلك فالاستقادة متبادلة بين الطرفين واتوقع أن تظهر هذه المباراة بمستوى لمني رفيع لانها تجمع بين بطلي اسيا وافريقيا .. واعتقد أن المنتخب الممري مطالب من قبل جماهيره بتقديم مستوى جيد يعكس الصورة الحقيقية للكرة المصرية نظرا لان الاندية المصرية التي حضرت الى الملكة سابقا لم تربِّق في عكس تلك الصورة الجيدة

منها استفادة كبرى حيث لعبنا ئلاث مباريات مع فرق برثغالية ثوية ومعترفة . كذلك تم خلال الفترة

اما بالنسبة لرابي في المنتخب



الطائر محمد عيدالجواد قال

لواقع الكرة المصرية

🖜 مدافع منتخبنا احمد جميل - مباراتنا امام المنتخب المصري الشقيق هي مباراة جماهيريه ربما تنظر اليها الجماهير على أنها مقياس للتقوق ولكننا نحن اللاعبون تنظر لها نظرة ريما تتقق مع نظرة مدربينا وَلَكَ فِي انْهَا تَجِمَّعُ مُنْتَخْبِينَ عَرَبِينَ شَقِيقَينَ يَخْرِضَانَ مِبَارَاةَ تَجْرِيبِيةَ اعدادية بعيدة كل البعد عن من يكسب ومن يخسر . رهذه المباراة ستكون بالنسية لنا امتداد للفترة الاستعدادية السابقة



زكى الصالح - عدر باخشوين -وسعد مبارك وخالد سعد . ومن جانب المنتخب المصرى فإنه يلعب هذه المباراة وهي تأتي في اطار استعداداته لمباريات تصغيات كأس المالم عن قارة أفريقيا والتي ستبدأ في يناير القادم بالاضافة الى استعداده ايضا لباريات تصفيات كأس الامم الافريقية والتي ستبدأ

المصرى الفنى الكابش محمود الجوهرى وهو الذي يشرف على منتخب بلاده لاول مرة بان بحضر الى الملكة بكل نجوم الكرة المعرية دون استثناء رغبة منه هو الاخر في الوقت على عطاءات لاعبيــه واستعدادهم لخوض مباريات تلك

القدم رئيسا للبعثة والكابثن محمود

براءة ذمة

يرجووركة المرجوم

الذو___إنتقل إلى رحمه الله تعالح__ يوم لجمعة المامنى

مهجميع من لحق أومطالبة أودين

علىالمرجوم إظيارمايثبت ذللسيحيب

والإتصاليب هاتفيا بأحدارتمين الناليبين

7911-24/72444-6

انعتاد جمعيسة الاهلى العموميسة اللبل

عبدالله الشيخي ـ جدة : تعقد بمقر ادارة النادى الأهلى مساء اليوم الجمعية العمومية للنادى الاهل وذلك بحضور سمو الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي واعضاء مجلس

كما يحضرها مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالنطقة الغربية الاستاذ سعيد جمعان الغامدي. التقريرين الاداري والمالي للسنة الماضية حيث سيتم الاطلاع عني المصروفات والايرادات للعام المنصرم وكذا

بحث تنشاطات الناداي المفتلفة من رياضية وتقافية واجتماعية وعلى ضوء ذلك سيتم اقرار الميزانية التقديرية للنادي

هذأ وسوف تشهد الادارة الاهلاوية مساء اليوم تعديلا واحدا في هيكلها العام حيث يدخل الاستاذ عبدالله باحميشان عضوا جديدا بادارة النادي خلفا

للاستاذ فاروق قارى مدير عام النادي من جهة ثانية فإنه بمقدور الجماهج الاهلاوية مساء اليوم ان تناقش ادارة ناديها أي النادي وذلك من خُلال ألحوار المفتوح الذي تهدف من خلاله الادارة الأملاوية الالتقاء بجماهير النادي والتباحث في كل الملكي الأمير خالد بن عبدالله على تساؤلات واستفسارات الجماهير الاهلاوية كما سيجيب

أن يكون من مواطئي الملكة

العربية السعودية وحاملا

للجنسية السعودية . ولم تمعدر

• ف حالة تساوى اثنين من

المرشمين الاقضلية لمن مارس

● الترشيح لمن هم على قيد

الحياة او ممن توفاهم الله أو ممن

عبدالمجيد باتلجه

ضده أجكام مخلة بالشرف.

التي ستوجه اليهم . المؤسسة العامة للبترول والمعادن

خدمات بترومين

العديد من المواضيين التي

وسوف يجيب صاحب

الدكتور عبدالرزاق ابو داود

نائب رئيس النادي واعضاء

مجلس الأدارة على الاستلة



اعلان بيع بالمزاد العلنى بطريقة الظرف المختوم

تعلن خدمات بترومين (بتروسيرف) عن بيع اجهزة سنترال هاتفية بالمواصفات التالية:

(أ) جهاز سنترال الكتروني الكتروني TTT طراز CS-2 امريكي الصنع ٦٠٠ خط داخلي ، ١١١ خط خارجي ، جهاز مأمور . (ب) جهاز سنترال الكتروني EEIMNS طراز EMS-12000 الماني الصنع ٦٠٠ خط

داخلی، ۱۰۳ خط خارجی، ۳ جهاز مأمور . ● تتم المعاينة يوم ١٤٠٩/٤/١٢ هـ الموافق ١٩٨١/١٧٢١ م من الساعة العاشرة

والنصف صباحا حتى الساعة الثالثة عصرا. • على من يرغب الشراء تقديم ضهان بنكي باسم خدمات بترومين بقيمة ١٪ من سعر العرض على ان يزداد الى ٥ ٪ من قيمة العرض خلال اليوم التالى من تاريخ اشعاره بالترسية وفي حالة عدم اتمام البيع يصادر هذا الضمان. هذا ويقع على عاتق صاحب العرض المقبول القيام بنقل الاجهزة خلال مدة لا تتجاوز ثلاثة ايام من تاريخ الاشعار بالترسية مع دفع كامل قيمة الاجهزة عند التسليم بشيك

> مصدق باسم خدمات بترومين. لزيد من المعلومات يرجى الاتصال ب : ادارة مراقبة وتقييم المشروعات ـ خدمات المناقصات غرفة (ای - ۷) مبنی بترومین الرئیسی طريق المدينة ـ شارع عرفات ـ جدة ماتف ٦٦٠٣٢٣٢ توصيلة ١١٧٦

اخر موعد لتقديم العروض يوم ١٤٠٩/٤/١٨ هـ الموافق ١٩٨٨/١١/٢٧ م





حهار مثقل بالأقسام

 جهاز كبير له صلة بقئة ، النساء ، .. اصبح مثقلا بالعديد من الأقسام الفرعية .. لدرجة أن كل مسئول بهذا الجهاز يخصص قسماً خاصا بالصادر والوارد !

احد المواطنين تقدم باقتراح لرئيس احدى البلديات الفرعية بالمنطقة الفريية .. يطلب فيه زراعة الحديقة الموجودة في المنطقة التابعة لنفس البلدية .. فما كان من رئيس البلدية الا ان قال :

الزراعة لنا .. والسقيا للمواطنين!

مهمتنا الزراعة .. أما السقيا فيتولاها المواطنون !!

مصابة بالتلف وتطلى!

€ شركة وطنية تعمل في مجال النظافة .. قامت مؤخرا بطلاء براميل القمامة باللون الفضى .. مشاركة منها في اسبوع النظافة .. غير انها لم تكلف نفسها بصيانة تلك البراميل قبل الطلاء .. المهم في الأمر .. ان معظم البراميل كانت

يتابع .. ولكن

● مدير علاقات علمة بأحد القطاعات في المنطقة الغربية .. يتابع اخبار القطاع الذي يعمل به من خلال الصحف .. وتقول المصادر انه بعيد تماما عن انشطة ادارته !

العزاب يبحثون عن سكن ا

● • عزاب • احدى المدن الشمالية .. يعانون من البحث عن سكن في الاحياء الراقية .. فيما يتذمر أصحاب مكاتب العقار من المواقف المحرجة ، والتي تقضى باخراج ، العزوبي ، من مسكن نظيف وهادىء !

لازالت تحت التحرية!

● أحد الاطباء .. اشاع مؤخرا انه اكتشف ، علاجا جديدا للانزلاق الغضروق بدون جراحة ، .. فيما تقول مصلارنا العلمية ان فكرة استخدام الدواء (الكولشيسين) لازالت تحت التجرية ق الولايات المتحدة .. وإن هذا الطبيب اخذ الفكرة لتطبيقها في الملكة .. نظرا (للتعقيدات) العلمية النظامية هناك المعروف ان دواء (الكولشيسين) معروف منذ سنوات طويلة كعلاج لداء

البطاقة .. اول الإجراءات!

● مدير أحد القطاعات ذّاتُ العلَّاقةُ بجسد الانسان والذي يتم تعيينه مؤخرا .. قام بتغيير بطاقات (ستكر) لدخول السيارات .. كأول اجراء الجدير ذكره أن هذه البطاقة هي الخامسة .. حيث سبق تغيير البطاقات اكثر من مرة مع كل تعيين !!

اتركوها لاهلها!

● مدير ثانوية مطورة .. اكد مؤخرا انه كاتب قصة وصحفي في نفس الوقت .. ويفكر الأن في الطريقة التي تجعلُ منه ناقدًا لامعاً "! فيما علق احد ، الدكاترة ، قائلا : ، اتركوها لاهلها .. او

يفكر بالانتقال ا

● مدير أدارة تتعلق بالسير والمواصلات .. يفكر حاليا بالانتقال من مقر عمله الراهن .. الى جهة ما .. الدير يطلب من اى صديق يحبه .. ان يدعو له بالخلاص والنقل!!

لم يحدث شيء!

● في شعبان الماضي .. قال مسئول و صحى ، .. ان مستشفى الإمل بَجدة .. سيتم افتتاحه بعد اربعة اشهر .. وسيعمل الى جانب مُستشفيات الرياض والدمام لعلاج الدمثين .. لكن مضي ضعف المدة والامل قلام في افتتاحه .

يعمسل لغسير ادارتسه!

● محام يعمل بلحدى الدوائر .. وعلى الرغم من أنه مكلف بالمحاماة للجهة التي يعمل بها .. فإنه يعمل اثناء الدوام الرسمي لغير

يعتذر .. ويفكر!

● كاتب مايزال مطوقا بهالة من الاعجاب .. عندما اتصل به أحد المحررين للاستتارة برأيه في احدى القضايا الاجتماعية الهامة .. اعتذر بجفاء .. وحين ساله المحرر عن سبب الاعتذار قال : لابد عن خطاب عن - رئيس التحريز ، .. وبعد ذلك أفكر بالمشاركة أو الاعتذار مرة أخرى !



مدير عام قطاع له علاقة بجسد

الانسان .. تم نقله الى منطقة اخرى .

والسبب كما يقول العارفون ببواطن

الأمور .. ، إنه ضعيف الشخصية ، ..

قيما البحث عن بديل .. ما يزال مستمرأ

حتى الآن !!

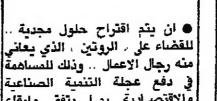














أن منطقة نجران بكامل مدنها وقراها مأتزال تنتظر وصول البث التلفزيوني للقنَّاةُ الثَّانيةُ .. وكَذلك البث الاداعى للبرنامج الثاني والاقتصادية بسا يتفق وايقاع والسوال الملح : متى يصل البث ؟



عكاظ _ القسم الرياضي : محفوفاً بأمال الملامين من جماهيرنا في كل مكان ومدفوها بدعاثهم يخوض منتخبنا الوطني للناشئين اليوم باستاد باتكوك الباراة الختامية في بطولة كرة القدم الاسبوية الثالثة للناشئين ... امام المنتخب البحريني الشقيق في لقائهما الثَّاني في البطولة بعد أن التقيا في أولى مبارياًتهما في المراحل التمهيدية التي انتهت

وكان المنتخبان قد شاركا في هذه البطولة ضمن فرق المجموعة الاولى التي ضمت بجرارهما تابلند _ البك المضيف الجنوبية واندونيسيا وقد تأهل منتخبنا ألى المرطة الثانية متصدرا جميع فرق البطولة في المجرعتين برصيد ٧ نقاط فيما صعد المنتض

على ابو العلا

د. اسامـة يحط في

ه عسکاظ ،

بعد عودته من اجازته العلمية

قرر الدكتور أسامة عبدالرحمن أن

يحط الرحال في معكاظ، مرة

أخرى .. كقناة تواصل مع القاريء

الذي افتقد دراساته ومقالاته

المتميزة .. الدكتور أسامة .. خص

عكاظ الاسبوعية ، .. بقصيدة

جديدة يطالعها القارىء في العدد

يجد في القصيدة متنفسا رحبا بعيدا

المشري .. يحتفى بنجيب

محفوظ

● احتفاء بنجيب محفوظ .. لبي

الكائب الشاب عبدالعزيز مشري

الدعوة لحضور حفل تكريم الروائي

دعوة المشرى لحضور الجفل

تجىء ضمن قأئمة اسماء مرموقة

ولأمعة من الكتاب والنقفين العرب

وه العجم ، .. على رأسهم الروائي

الإيطالي ، البرتو موراغيا ، .. و

وول سونيكا ، الكاتب النيجيي

الحاصل على جائزة نوبـل في

الكبح في القامرة

عن تعب البحوث الأكاديمية .

الجدير بالذكر أن الدكتور أسامة

القادم ..

البحريني ممثلا المركز الثاني .. ليتوج المنتخبان

جهدهما بكسبهما مباراتي دور الأربعة بغور الملكة على العراق ثاني المجموعة الثانية وفور البحرين على الصين (أول المجموعة الثانية) ولعل وصول منتخبين عربيين للنهائي ومن قبله وصنول العراق وسنوريا لنهائي أسيا الشباب بالدوحة ووصول الرشيد العراقى والسد ألقطري لنبائى أسيا للاندية يأتي دليلا واضحا التقدم المستمر الركب الرياضي العربي في مجال كرة القدم في ظل اهتمام حماحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربى لكرة القدم والمنتخبان العربيان الشقيقان مؤهلان اليوم لتقديم مباراة تناسب حفل الختام والاهتمام

الاعلامي الكبير الذي رافق هذه البطولة ولاسيما

تَمكنا بهم من حجز بطاقتهما ميكرا ألى نهائيات كاس العالم باسكتلندا ١٩٨٨م . ويرى الراقبون ان منتخبنا مؤهل لكسب مناراة اليوم من واقع اهتمام واخلاص ابنائنا

قلوبتنا مع نائشينا ندعوا لهم بالتوفيق لاضافة انجأز جديد لنهضة الكرة السعودية



COA-VA/COA-TAG/

201-20 - 2000

بالشعار الذي يرتدونه ومن واقع شعورهم بالمسئولية الملقاة على عواتقهم وتقديرهم لدعم الرئاسة العامة لرعلية الشباب المتواصل لهم ... فالفريق الذي لم يخسر حتى الأن أية مباراة ل هذه البطولة جدير بكاسها . كيف لا وقد قدم التاهل لمنافسة اليوم بفوزه الكبير على تايلان

ومستقبلها الزاهر .

سامى بحراوى

خلية نحل ، الصحة النفسية ، :

• يشهد مستشفى المحجر

الصحي بجدة حركة نشطة هذه

الايلم . أذ أصبح الكان .. كما لو

كان ، خلية نحل ، .. وعندما

ستُل عن السبب .. قال د. أبويكر

بلحدح ، مدير المحجر ، .. أنه

أحتفاء بافتتاح مستشفى الصحة

التفسية .. ولكن على الطريقة

الدكتور بلحدح سيتولى لدارة

المستشفى الجديد الذي يتضمن

(۱۷۱) سريراً .. والذي ياتي

بديلا عن كافة العيادات النفسية

في مستشفيات وزارة الصحة

، سامي يبدأ الفرح ،

أل البحراوي و أل عبد اللطيف

يضيئون شموع الفرح يوم الخميس

الوافق ٥ / ١ ﴿ قَاعَةُ لَيْلَتَى بِمِنَاسِبِةً

على الأنسة اروى احمد

عبد اللطيف . وقد وجهت رقاع

الدعوة للعديد من المسعولين ورجال

الأعمال للمشاركة في هذه المناسبة .

هولندي ،

• القنصل العام الهولندي

فان اسيروئسن يقيم اليوم

حفل عشاء تكريمي على شرف

، حفـل

تكريمي



د. بادحدح

الأدب .. المشري استطاع أن يحفر اسمه عميقا أز ذاكرة المتلقى العربي عبر عدد من اعماله القصصية والروائية .. مثل ه أسفار السروى ، و ، الزهور تبحث عن أنية ، وروايته و الوسمية ، .. من اخبار الشري الجديدة .. أنه يعتزم أصدار الجزء الثاني من روايته و الوسمية . .. على الرغم من حالته الرضية :

صحيافة ، الوعى الصحي ، ا

على أهمية التوعية الصحية في

● الدكتور عبدالرحمن السويلم .. وكيل وزارة الصحة المساعد للطب الوقائي . أكد

ونا للصحافة من دور فعال السويام بما تقدمه ، عكاظ ، من مساهمات ايجابية في هذا جاء ذلك في سياق ، حلقة

نشر الوعي الصحي .. ورفع مستواه لدى المجتمع .. في تحقيق ذلك .. فقد أشاد د.

النقاش ، التي نظمتها الوزارة بمبنى الصحة الوقائية مساء السبت الماضي .. والتي حضرها السرميل صبحى الحنداد . الشرف عنى الصفحة الطبية

بالجريدة

· مدير تصرير الرميلة المرياض .. والمشرف على صفحات الثقافة ، .. اصدقاء الحميدين .. ظلوا يبحثون عنه طويلا للتهنئة بقدوم • الوردة • الجميلة . فيما كان ، سعد ، غارقًا ق مسرأته العَدْبة .. ويغنّى لَفرورْ : ، يا الله تنام .. يا الله

، الاثنينية تحتفي بأبي

العلا ،

عاد الاستاذ عبدالمقصود

خوجة رجل الأعمال المعروف من

لندن مساء امس الآحد بعد زيارة

عمل قصيرة وسوف يعتفى اليوم في

اثنينيته المعتادة بالاستاد على أبو

العلا وكيل امارة منطقة كة المكرمة

سابقا بعناسبة احالته ال التقاعد

وقد دعى عدد من الاصدقاء ورجال

وردة في بيت الحميدين !

• دۇڭ ، زغرودة ، عقية ق

بيت الاستاذ سعد الجميدين

الأدب والاعلام

تنام ، !!

البازعي وثقافة ، الإعلانات ، ! • الذاقد الدكتور سعد البازعي وأسناذ الأدب والانجليزي بجامعة الملك سعود ، اقترح ال تكون برامح التيفزيون اكثر توازنا .. وذلك بتقنيد البرامج الثقافية التي ترضى ذرق الشاهد المُثَقَّف م ... وَكُي تَحُونَ البِرامج
 الثقافية عنى اقبال المساهد ... اشترط الدكتور البازعي ان تكون على غرار ، الاعلانات التجارية ، ترى هل وجد "دكتور في الدورة التيغزيونية الحالية . البرامج الثقافية التي تثبق بذوق المشاهد

12: ED 7159 --- C

نشتري الأسهم اليان ت: ١٤٩٤م ١٤٥٨ ١٨٥٤

الجهات الأربع المنتان دوليد كلي المنافرة و مداور و مد





بعضتا يرى كل العالم من اضيق ثقب في داره الكبير ويعيش المتعة كل المتعة من خلال ذلك المتنفس ، والبعض الأخر لايرى إلا السراب والغبار والاشباح المتحركة بدون اتجاه ، ومن اوسع النواغذ ومن

خلال اكبر القاعات والشرفات الرومانسية الغارقة في البحبوحة. ورؤيتي ليست ككل الرؤى رحياتي لا أظنها هي الحياة لان سعادتي تتوقف عند حدود اللا معرفة "، وشغفى بالولوج إلى الاعماق

الانسانية وترصد كل سكناتها اوجد لدى شعورا عميقا بمعرفة الناس

مشكلتي باسادة تتركز حول شكوكي الخارقة الجامحة بكل كلمة او همسة أو حركة ارادية كانت ام لا ارادية تصدر من أي كانز

يعيش معي أو يتعامل أو حتى تربطني به صلة القارىء لإحدى شخصيات السرحية أو الرواية أو القصة التي يصادف أن أطلع

لدى شعور فوقى لا يدانيه أي شعور وراحتى تكمن في قناعتي

فهذه ليلي التي طلقتها وهي أم لابنائي الثلاثة ليس لها ذنب سوى انها تزوجت من أنسان شكاك مثلي وهذا منير زميلي في العمل يعيس الصيرة والتعجب والتردد في تحديد نوعية التعامل اليومي معي في

وذاك أحمد جارى الذِّي لم يخطر بباله في يوم من الايام أن يدق

بابي ولو في الاعياد ، ليس كرهاً لي بقدر ماهو خوف من سكى

وحساسيتي المفرطة وطبيعتي الغربية في التعامل مع المحيط الدي

اننى اشك في كل شيء حتى في مستقبل ابنائي ودرجة تفوقهم

ومسارهم العقلي والعاطفي . اذا عطس احد امامي فانني اذهب الى المنزل واغرق نفسي بكافة

الادوية المضادة للرشع والانفلونزا ، واذا شاهدت فلما علميا عن

الفشل الكلوى فان ألامًا ليلية تنتابني حتى تكاد توصيني أن درجة

واذا تبسمت الشغالة الغلبانة التي لاتتمتع بالحد الادني من

الجمال أو الوداعة . أمام أحد ضيولٌ ، انتابتي هاجس فوي ب .

هناك مؤامرة ما سيكون بيتي مسرحا لها . أنني اعيش عد بأ بوسيا

ودائما .. إنا عرضة لهذه الهواجس اليومية المتكررة . حتى اصبحت حياتي جحيما لايطاق ولبرجة انني أصبحت سقادا

وبطريقة ، ألية ، ألى تلك الطبيعة المتجذرة في أعماقي .. عن الرغم

من محاولاتي المتكررة والملحة للخروج من هذه الدائرة الضيفة التي

حشرتنى فيها شكوكي وظنوني العريضة . ولكنني لم أفلح نماء: لقد أصبحت وحيدًا في محيط يزخر بالعلاقات الانسانية النبينة

لدرجة أن الجميع أضحى يرشقني بنظرات الازدراء والمقت .

الشكوك .. اذ استغرق وقتي كله في امور هامشية جدا ﴿ أَعْوَمْتُ الذي يتطلب منى العمل أن أقدم عطاء وأنتاجا افضل أحيان تشرة .

اقف أمام المرأة .. وأتأمل نفسي جيدا . وأرشقها بالعديد من

الاستلة الساخنة .. على أمل أنَّ تنفض عنها غبار هذه التسكوك

والظنون .. واحيانا أخرى .. أبحث في ، منفات ، الناضى . منقبا عن

سلوكياتي .. وثمار ماتقترفه و الذات و من خطايا .. فاعل هذه الشكوك المتحفزة دائما هي ثعرة من ثمار الماضي .. وفالا لزمر الصبا

والراهقة .. انعكس على واقعى الراهن بشكلٌ بغيض البحنيل ..

واً غير مجد بنانا .. امام هذا الكم الهائل من

الارق او ارتفاع درجة الحرارة في كل أوصائي

باعوجاج الأخرين وغبائهم وسقوطهم وعجزهم الطبيعي أوحتى

المكتب أوحتى بمكالمتي بالهاتف

مثلاحقا ولا اعرف مأهو الحل

مؤلسة طرسام للبخارة مدة ، مركز شاكرال تجارى بجرارميدان الدايبة معينو 10 ت: ٦٦٧ / ٦٦٩ / ١٦٩ فاكس ه 1 ١٦٧ ما

ڪتاب. أيوائي للريج والتيمس لعسبدالكه الجفسري كتاب. الإستداع لعسابد خزندار

كتاب، عس تراث وكضارة

بطلب شيخة المستناد مدة ستينون ، ١٥٠٥٢ من ١٧٠١ مربيد ١١٤١ شركة الخفرندار للتوزيع . الرياض ت بكا ١٤٦٤ - المخابرت ١٤١٤/ ١٩٨

ومنجميع المحتبات